بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

OKAZ

جريدة سياسية يومية



● العدد ٨٦٥٩ ـ الخميس ٣ رمضان ١٤١٠ هـ ـ (٩ الحمل ١٣٦٨ هـ ش) الموافق ٢٩ مارس ١٩٩٠ م ● السنة الثلاثون [ ] ٢٤ صفحة ● OKAZ Jeddah, Ramadan 3, 1410 (Aries 9, 1368) Thursday March 29, 1990. No. 8659 — 30 years ●

● اتصالات جرت بين اكثر من عاصمة عربية لمواجهة مخطط اسرائيلي يهدف لاقتطاع اراض في جنوب لبنان ..

□□□

● عاصمة دولة اوروبية رئيسية تقوم بمساع لحل ازمة في دولة عربية ستعلن خلال يومين موقفها من التطورات بشان هذه الازمة ..

□□□

● زيارة السكرتير العام للامم المتحدة خافير بيريز دي كويلار الى دول المغرب العربي ستسفر عن نتائج ملموسة على صعيد تحريك الحل في قضية الصحراء .

● ريال يمني :	٠,٣١٢٥ ●
● دينار يمني جنوبي :	١٠,٩٣ ●
● جنيه مصري :	١,٤٢٢ ●
● ليره لبنانية :	٠,٠٠٧٠ ●
● دينار اردني :	٥,٥٥٥ ●
● دولار امريكي :	٣,٧٥ ●
● جنيه استرليني :	٦,٠٧١٢ ●
● مارك الماني :	٢,١٨٩١ ●
● فرنك فرنسي :	٠,٦٥٠٥ ●
● فرنك سويسري :	٢,٤٧١١ ●
● ين ياباني :	٠,٠٢٣٦٥ ●

● قائمة كاملة باسعار العملات والذهب ـ ص ٨

اغتيال مواطن أمريكي في جنوب لبنان :

اشتباكات بالصواريخ في "الشرقية" وانفجار عبوة ناسفة "بالغربية"

وكالات الأنباء (بيروت ، القدس المحتلة) :

ذكرت مصادر اجهزة الأمن ان مواطنا امريكيا يشتبه السكان في انه كان يسعى لاقامة اول مستوطنة يهودية في لبنان اغتيل في منزله في جنوب لبنان واوضحت ان المواطن ويدعى ويليام بيل روبنسون الذي يدير منذ عام ١٩٨٤م مركزا لرعاية الاطفال المتخلفين عقليا في قرية راشيا الفخار قتل بعدة رصاصات اطلقها ثلاثة رجال وتمكنوا بعدها من الفرار .

وكانت عدة شكاوى قد رفعت الى رئيس الوزراء الدكتور سليم الحص بصفته وزيراً للخارجية من اهالي المنطقة عن نوايا الامريكي روبنسون (٥٠ عاما) بانشاء مشروع اول مستوطنة اسرائيلية لتوطين اليهود السوفيت في منطقة راشيا الفخار .. واوضحت المصادر ان الرجال المسلحين اقتحموا المركز الذي يقيم فيه روبنسون وحجزوا زوجته وابناءه الـ ١٤ و ١٠ اطفال معاقين واخذوه هو الى الحمام حيث قتلوه

واعلنت جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية انها نفذت « حكما بالاعدام » في روبنسون .

ومن جهة ثانية جرت امس اشتباكات بالمدفعية والصواريخ بين قوات عون وميليشيا « القوات اللبنانية » استمرت حوالي ساعة ونصف الساعة في بيروت الشرقية في الوقت الذي اشتدت فيه المخاوف من نشوب معارك شاملة بعد ان اعلن الفرنسيون وقف مساعيهم السلمية التي لم تثمر .

فقد اعلن السفير الفرنسي في بيروت رينية الا ان الاتصالات التي يجريها ليست مفيدة وقال « ان هذا النوع من الاتصال غير مجد حاليا » .

ومن ناحية ثانية انفجرت عبوة ناسفة ليلة امس الأول في شارع الحمراء التجاري في بيروت الغربية مما ادى الى وقوع اضرار مادية وتحطيم زجاج الابنية المجاورة . « تفاصيل ص ٤ »

القائم بالاعمال السعودي في بانكوك ، محمد سعيد خوجة ـ الى اليسار ـ اثناء المؤتمر الصحفي الذي عقده حول اغتيال الدبلوماسيين السعوديين الثلاثة في بانكوك .. ويبدو بجواره وزير الداخلية التايلندي بان هان ..

(صورة خاصة لعكاظ بالتعاون مع أ . ب)



صورة ارشيفية للامريكي وليام روبنسون الذي اغتيل في جنوب لبنان امس ..
(صورة خاصة لعكاظ بالتعاون مع أ . ب)

واشنطن : معونات لإسرائيل لتوطين اليهود السوفيت

وكالات الانباء (واشنطن) :

وافقت لجنة الاعتمادات المالية التابعة لمجلس النواب الامريكي على مشروع مساعدة عاجلة يدفع بموجبه ٤٠٠ مليون دولار لضمان قروض اسكان لصالح المهاجرين اليهود السوفيت الى اسرائيل .. واضافت اللجنة مبلغ خمسة ملايين دولار لتوطين اليهود ..

ومن المقرر ان يعرض مشروع القانون الذي تبلغ قيمته الاجمالية ٢,٤ مليار دولار الاسبوع القادم على كامل أعضاء الكونجرس للموافقة عليه ..

وكان وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر قد ذكر في بداية الشهر الحالي ان الحكومة الامريكية يمكن ان تقرر مثل هذه الضمانات اذا استطاعت اسرائيل ان تؤكد ان هذه الاموال لن تستخدم لانشاء مستوطنات جديدة في الاراضي المحتلة

ووافقت اللجنة في المشروع نفسه على مساعدة اقتصادية لكل من بنما ونيكاراجوا تبلغ ٧٢٠ مليون دولار .. وذكر راديو صوت أمريكا ان اللجنة وافقت على كامل المساعدة التي طلبها البيت الابيض لنيكاراجوا ومقدارها ٣٠٠ مليون دولار بينما اقتطعت ٨٠ مليون دولار من مبلغ المساعدة المطلوبة لبنما والبالغة ٥٠٠ مليون دولار .

وسوف يوجه مبلغ الـ ٨٠ مليون دولار المقتطع لمساعدة أفريقيا وشرق الكاريبي وتوطين اليهود السوفيت في اسرائيل

خادم الحرمين وسمو ولي العهد يتلقيان شكر قادة الدول الإسلامية

واس « الرياض » :

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود ـ حفظه الله ـ برقيات شكر جوابية من عدد من اصحاب الجلالة والفخامة والسمو قادة الدول الاسلامية ردا على برقية التهنئة التي كان ـ ايده الله ـ قد بعثها لهم بمناسبة قدوم شهر رمضان المبارك .

كما تلقى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برقيات شكر جوابية من عدد من قادة الدول الاسلامية ردا على برقيات التهنئة التي كان سمو ولي العهد قد بعثها لهم بمناسبة دخول شهر رمضان المبارك .

« تفاصيل ص ٢ »



سمو ولي العهد يستقبل جموعاً من المواطنين

واس (الرياض) :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برئاسة الحرس الوطني صباح امس جموعاً من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه وتهنئته بشهر رمضان المبارك .

الاسد يزور موسكو الشهر القادم

كونا (موسكو) :

كشفت مصادر دبلوماسية مطلعة في موسكو امس ان الرئيس السوري حافظ الاسد سيقوم بزيارة رسمية للاتحاد السوفياتي خلال الاسابيع القادمة

واوضحت المصادر لوكالة الانباء الكويتية ان الزيارة ستكون على الاغلب خلال النصف الاول من شهر ابريل المقبل بدعوة من الرئيس جورباتشوف .

١١ قتيلاً في أعمال عنف عرقية بحيدر أباد حظر التجول واستدعاء قوات للجيش

رويتر (كراتشي) :

اعلنت الشرطة الباكستانية ان شخصين اخرين قتلا في اعمال العنف المستمرة في مدينة حيدر اباد بجنوب البلاد مما يرفع عدد القتلى في اعمال العنف العرقي التي اشتعلت يوم الاحد الماضي الى ١١ شخصاً .

وذكرت الشرطة ان هذين الشخصين لقيا مصرعهما مساء امس الأول عندما اطلق مسلحون يقودون دراجات بخارية النار عليهما في حيدر اباد ..

وتجدر الإشارة الى انه قتل اكثر من ٢٥٠ شخصاً في اعمال العنف العرقي منذ عام ١٩٨٨ وقد استدعت السلطات قوات من الجيش وفرضت حظراً على التجول الى اجل غير مسمى في مناطق الاضطرابات .

بريطانيا تطرد مواطنين عراقيين

أ . ف . ب (لندن) :

اعلنت وزارة الخارجية البريطانية ان الحكومة البريطانية قررت طرد مواطنين عراقيين بتهمة مخالفة القانون البريطاني الخاص بتصدير الأسلحة .. وابلغ القرار الى السفير العراقي في بريطانيا عزمي الصالحي ..

وذكرت شبكتا التلفزيون البريطانيتان « بي . بي . سي » و « أي . تي . ان » ان العراقيين اعتقلا صباح أمس في مطار هيثرو في اطار ماسميناه « قضية دولية لتصدير الاسلحة بطريقة غير مشروعة » .

واضافتا ان اجهزة الجمارك ضبطت « صاعقاً » يمكن ان يستخدم في تفجير شحنات نووية وكان من المقرر شحنه في طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية العراقية متجهة الى بغداد حسب قولهما .

ويأتي ذلك في اطار الحملة التي تشنها بريطانيا ضد العراق منذ قيامه باعدام الصحفي البريطاني الايراني الأصل فرزاد بازوفت الذي اتهم بالتجسس واكد العراق حقه في حماية أمنه ..

العالم

● الجزائر : اعلن في الجزائر عن انشاء حزب جديد يدعى « حزب الله » سيقدم ملف اعتماده قريبا لوزارة الداخلية الجزائرية وسيعمل الحزب الجديد بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم .

● سبتة ومليلة : قال احمد العلوي وزير الدولة المغربي انه باستثناء فلسطين المحتلة لم تعد هناك مستعمرات في افريقيا والعالم الا على الساحل المتوسط للمغرب مشيرا بذلك الى سبتة ومليلة وجزر جفارين .

● واشنطن : أعرب الرئيس الامريكي الاسبق كارتر عن تفاؤله ازاء احتمالات تحقيق السلام الشامل في الشرق الاوسط ووصف موقف الرئيس السوري حافظ الأسد من عملية السلام بانه معتدل وبناء .

● صقلية : ضرب زلزال بلغت قوته ٥ درجات على سلم مركالي صباح امس الساحل الشمالي لجزيرة صقلية الايطالية وتسبب الزلزال في موجة من الهلع بين السكان .

● سرينجار : ذكرت الشرطة ان ١٢ من المعارضين للحكم الهندي في كشمير فروا من سجن محاط بحراسة مشددة .

● ابيدجان : هددت حكومة ساحل العاج بطرد كل من لا يتوجه الى عمله من الاطباء وجراحي الاسنان والصيادلة المضربين منذ يوم الاثنين الماضي واكد نبأ القبض على الامين العام لنقابة الكوادر للصحة

● عمان : أعرب الأمين العام لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية حسن ابراهيم عن خشيته من ان تحذو دول اخرى حذو الكويت في الانسحاب من المجلس .

حملة لمواجهة الاعمال العنصرية ضد الاجانب في فرنسا

اقر مجلس الوزراء الفرنسي في جلسته الاسبوعية امس برئاسة الرئيس فرانسوا ميتران الاقتراح الذي تقدم به ميشيل روكار رئيس الحكومة والذي يدعو الى قيام حملة وطنية شاملة في انحاء فرنسا وتعزيز الاجراءات والقوانين الامنية والقضائية بحق اولئك الذين يقومون بأية اعمال عنصرية ضد الاجانب في فرنسا .

وقال المتحدث باسم الحكومة الفرنسية في تصريحات للصحفيين ان مجلس الوزراء وافق ايضا على اقتراح اخر لرئيس الحكومة يدعو الى تشكيل لجان متخصصة في كافة المحافظات لتنسيق الاجراءات الهادفة للتصدي للعنصرية .

موسكو تواصل الضغط على ليتوانيا وواشنطن تستبعد استخدام القوة

رويتر ـ أ . ف . ب ـ د . ب . أ (فيلنيوس . موسكو)

واصل الاتحاد السوفيتي ضغوطه على ليتوانيا لكي تسحب اعلانها الاستقلال ولكنه تعهد أمس بعدم معاقبة مجندين ليتوانيين فروا من الخدمة وقبض عليهم فيما اعلن الرئيس السوفيتي جورباتشوف ان مجلس الاتحاد سيجتمع للمرة الاولى خلال الاسبوع الجاري لبحث مسألة ليتوانيا .

في غضون ذلك قال مسئول عن وزارة الخارجية الامريكية « نعتقد أن الاتحاد السوفيتي لو اراد (سحق حركة الاستقلال) لكان قد احتل البرلمان الليتواني وحل الحكومة بالقوة منذ عام » .

تفاصيل (ص ٤)

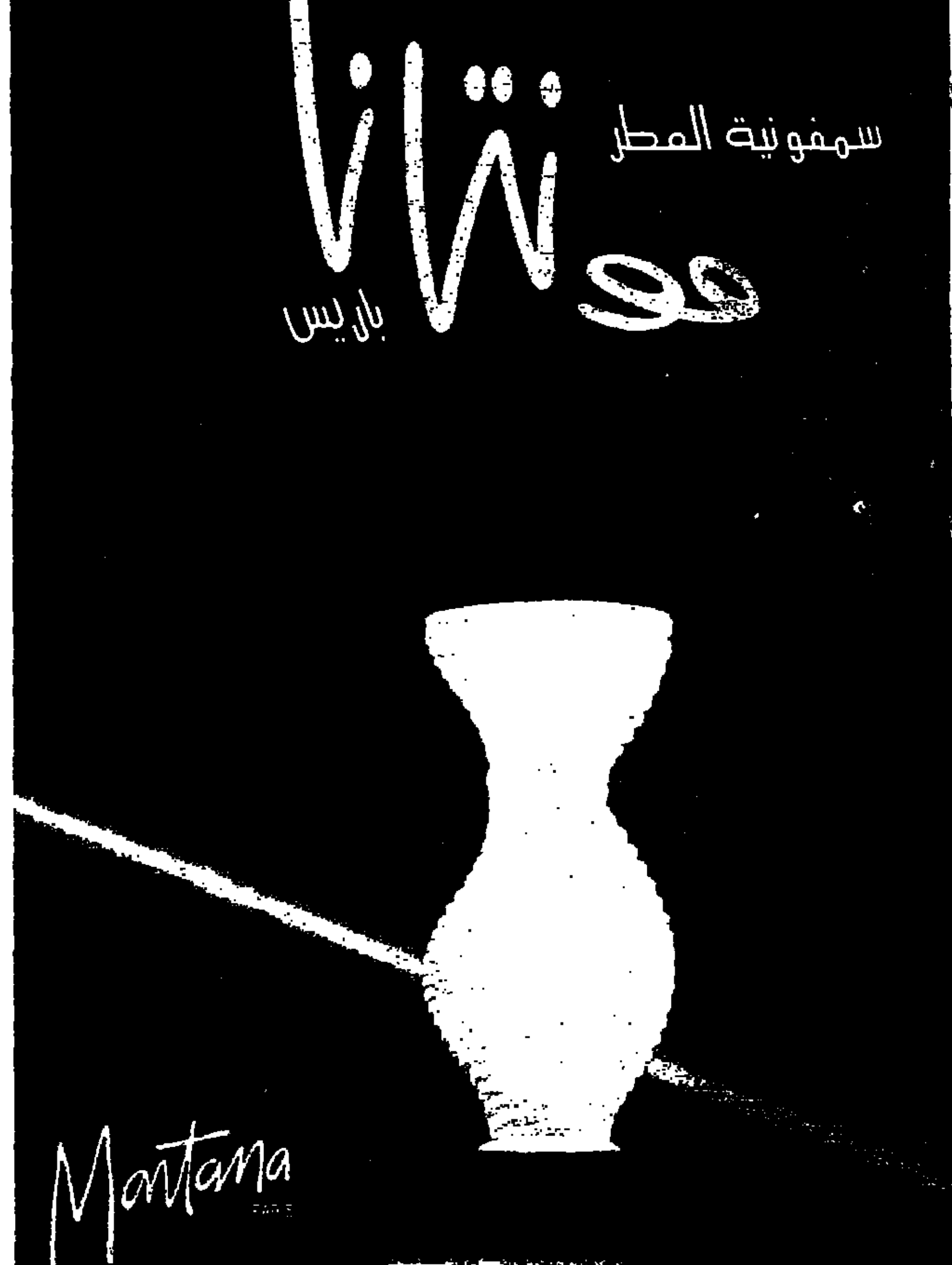
توقيف ١٠ آلاف شخص منذ الانقلاب : فرار عسكريين من الخدمة بكابول السوفيت يدعمون قوات النظام العميل

أ . ف . ب « اسلام اباد » :

ذكرت مصادر دبلوماسية غربية في اسلام اباد ان النظام الموالي للسوفيت في كابول عمد الى توقيف ثلاثة آلاف شخص منذ المحاولة الانقلابية التي وقعت منذ ثلاثة اسابيع في افغانستان .

واكد بعض الدبلوماسيين ان جنودا وضباطا اضافة الى عائلاتهم هربوا خوفا من انتقام السلطات مما اثر سلبا على سلاح الجو الذي شارك عدة مسئولين فيه في المحاولة الانقلابية .

وعلى صعيد أخر قالت المصادر ان امدادات التموين السوفيتية مازالت مستمرة لكابول وانه اضافة الى الجسر الجوي تصل عشرات الشاحنات بصورة مستمرة الى العاصمة الافغانية محملة بالقذائف والذخائر المخصصة للقوات الحكومية الافغانية .



عكاظ OKAZ
تصدرها مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

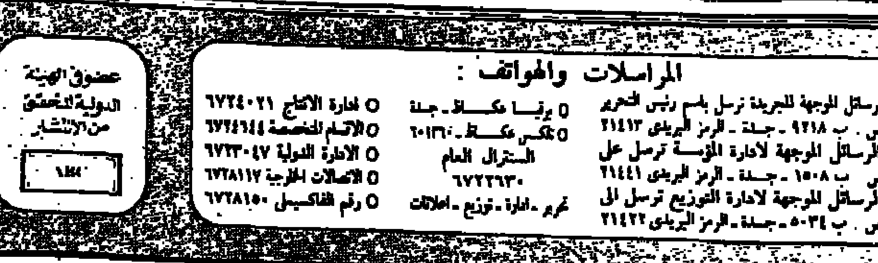
أسسها
أحمد عبدالغفور عطار
عام ١٣٧٩ هـ

المدير العام
إياد أمين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم

نائب المدير العام
محمد الحسون

مدير التحرير
مدير التحرير للشئون العامة
مدير التحرير لشئون الإنتاج
مدير التحرير لشئون التنفيذ



المراسلات والهواتف :
○ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير ص . ب ٩٢١٨ ـ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤١٣
○ الرسائل الموجهة لادارة المؤسسة ترسل على ص . ب ١٥٠٨ ـ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لادارة التوزيع ترسل الى ص . ب ٥٠٣٤ ـ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٢٢
○ برقيا عكاظ ـ جدة
○ تلكس عكاظ ـ ٦٠١٣٦٠
السنترال العام
٦٧٢٢٦٣٠
تحرير ـ ادارة ـ توزيع ـ اعلانات
○ ادارة الانتاج ٦٧٢٤٠٢١
○ الاقسام المتخصصة ٦٧٢٤١٤٤
○ الادارة الدولية ٦٧٢٣٠٤٧
○ الاتصالات الخارجية ٦٧٢٨١١٧
○ رقم الفاكسيملي ٦٧٢٨١٥٠

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار

خادم الحرمين وسمو ولي العهد يتلقيان برقيات شكر وتهنئة بقدوم شهر رمضان

واس ـ الرياض

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله برقيات شكر جوابية من عدد من اصحاب الجلالة والفخامة والسمو قادة الدول الاسلامية ردا على برقيات التهنئة التى كان ايده الله قد بعثها لهم بمناسبة قدوم شهر رمضان المبارك وهم :

ـ صاحب الجلالة الملك الحسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية
ـ صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة
ـ صاحب السمو الشيخ / عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين
ـ صاحب الفخامة الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية
ـ صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان
ـ صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثانى امير دولة قطر
ـ صاحب الجلالة الملك الحسن الثانى ملك المملكة المغربية
ـ صاحب الفخامة الرئيس حسنى مبارك رئيس جمهورية مصر العربية
ـ صاحب الفخامة العقيد على عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية القائد العام للقوات المسلحة الامين العام للمؤتمر الشعبى العام
ـ صاحب الفخامة الرئيس حيدر ابو بكر العطاس رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب بجمهورية اليمن الديمقراطية .

وقد اعرب قادة تلك الدول فى برقياتهم عن اجمل تهانيهم واطيب تمنياتهم لخادم الحرمين الشريفين بهذه المناسبة الطيبة ودعوا الله ان يعيد هذا الشهر الكريم عليه حفظه الله بموفور الصحة الدائمة وعلى شعب المملكة العربية السعودية بدوام التقدم والازدهار فى ظل قيادته الحكيمة وعلى الامتين العربية والاسلامية وقد التأم شملها وتوحدت كلمتها .

كما تلقى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى برقيات شكر جوابية من عدد من قادة الدول الاسلامية ردا على برقيات التهنئة التى كان سمو ولي العهد قد بعثها لهم بمناسبة دخول شهر رمضان المبارك وهم :

ـ صاحب السمو الشيخ / عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين
ـ صاحب الفخامة الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية
ـ صاحب السمو الشيخ / خليفة بن حمد آل ثانى امير دولة قطر
ـ صاحب الجلالة الملك الحسن الثانى ملك المملكة المغربية
ـ صاحب الفخامة الرئيس حسنى مبارك رئيس جمهورية مصر العربية
ـ صاحب الفخامة الرئيس حيدرابو بكر العطاس رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب بجمهورية اليمن الديمقراطية .

وقد أعرب قادة هذه الدول فى برقياتهم عن بالغ شكرهم وعظيم امتنانهم لسموه على تهنئته لهم بهذه المناسبة الكريمة داعين الله عز وجل ان يعيد هذه المناسبة العزيزة على الامتين الاسلامية والعربية باليمن والمسرات .

خادم الحرمين يوجه بنقل حالات مرضية بطائرات الإخلاء الطبى

واس (الرياض) :

بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله قامت طائرات الاخلاء الطبي الجوي التابعة للادارة العامة للخدمات الطبية للقوات بنقل الحالات المرضية التالية .

احمد بشير هامي بتاريخ ٢٤ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الملك فهد العام بجيزان الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض . ، وماجد عبدالله الثقفي بتاريخ ٢٤ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الولادة والاطفال بالطائف الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض ، وعبدالله محمد مرعي بتاريخ ٢٧ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى عسير المركزي في أبها الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض ، وريم عدنان قرنوس بتاريخ ٢١ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض الى مستشفى الولادة والاطفال بالظهران ، وبندر بن شريم بتاريخ ٢٢ / ٨ / ١٤١٠ هـ من الرياض الى رفحا ، ومحمد بن سليمان بن أحمد النويران بتاريخ ٢٢ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى القوات المسلحة بالظهران الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض ، وامينة خليل محمد بتاريخ ٢٢ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض الى مستشفى الملك فهد التخصصي بالقصيم ، وعزيزة غرام أحمد الشمراني بتاريخ ٢٢ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الملك فهد العام بالباحة الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض ، وفاطمة علي بركات بتاريخ ١٧ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى مدينة الملك خالد العسكرية بحفر الباطن الى مستشفى الملك خالد العام بتبوك ، ويونس بن ابراهيم بن حسن بتاريخ ١٧ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الرس العام الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض ، وعجاب محمد المطيري بتاريخ ١٧ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الملك فهد التخصصي بالقصيم الى مستشفى قوى الأمن الداخلي بالرياض .

وعائد سالم بن عبيد بتاريخ ١٢ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى وادي الدواسر بالخماسين الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض ، وعبدالمحسن محمد المانع بتاريخ ١٢ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى عرفان بجدة الى مستشفى المانع بالخبر ، وخضراء ماطر الحربي بتاريخ ١٦ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الرس العام الى مستشفى قوى الامن الداخلي بالرياض ، ومحمد جمعان الغامدي بتاريخ ١٦ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى جامعة الملك عبدالعزيز مستشفى القوات المسلحة بالهدى ، وجبران بن حسين أبو سكينة بتاريخ ١٦ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى عسير العام في أبها الى مستشفى الحمادي الخاص بالرياض ، وسليمان بن عبدالرحمن العيد بتاريخ ١٦ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى المجمعة العام الى مستشفى الملك خالد الجامعي بالرياض ، وابن عائشة الصالح البقمي بتاريخ ١٦ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الملك فهد التخصصي بالقصيم الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض ، وفضيلة الشيخ عبدالمجيد بن حسن جبرتي بتاريخ ١٥ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الملك فهد العام بالمدينة المنورة الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض ، والف فورنق بريطاني بتاريخ ١٤ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الملك فهد العام في الهفوف الى مستشفى الحمادي بالرياض ، ومحمد يحيى عبدالرحمن البيشي بتاريخ ١٥ / ٨ / ١٤١٠ هـ من المستشفى العام في بيشه الى مستشفى القوات المسلحة بالجنوب ، ومحمد بن خالد بن حميد بتاريخ ١٥ / ٨ / ١٤١٠ هـ من الطائف الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض ، وعبدالله بن سعود الروقي بتاريخ ١٥ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى القوات المسلحة بالهدا الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض ، وسعيد بن عثمان بن صالح الغامدي بتاريخ ٩ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الملك فهد العام في الباحة الى مستشفى دله ، وعبدالله بن سعد الرزقي بتاريخ ١٠ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الملك خالد في نجران الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض ، ومنيرة سعد مبارك الدوسري بتاريخ ١٠ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى عسير المركزى فى ابها الى مستشفى الملك فيصل التخصصى بالرياض وبندر مضحى خلف حبيب الشمرى بتاريخ ١١ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الملك خالد في حائل الى مستشفى الملك خالد الجامعي بالرياض .

وسعيدة بنت لافى سعيد الغامدى بتاريخ ١٢ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الملك فهد العام بالباحة الى مستشفى الملك فيصل التخصصى بالرياض ، وعناد ابراهيم الخالد بتاريخ ٥ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى سكاكا المركزي بالجوف الى مستشفى الرياض المركزي ، وطلال بن جارد بن سعد الجارد بتاريخ ٦ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى عرعر المركزي الى مستشفى الرياض المركزي ، وسالم محمد السبهان بتاريخ ٧ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الملك خالد في حائل الى مستشفى الملك فهد للحرس الوطني بالرياض ، وجعفر بن محسن العصيمي بتاريخ ٨ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الدوادمي الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض ، وحواء عباس قطر والدة الامير فيصل بن مساعد بن عبدالرحمن بتاريخ ٩ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى المعادي بالقاهرة الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض ، وماهر عبدالعزيز التمار بتاريخ ٣ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الملك خالد العام في حفر الباطن الى مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر ، واحمد محسن المنيع بتاريخ ٣ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الملك خالد العام في حفر الباطن الى مستشفى أرامكو في الظهران ، ومازن عبدالله السواحا بتاريخ ٣ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الملك خالد بحفر الباطن الى مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر ، ومحمد سالم سلامة بتاريخ ٤ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى رفحا العام الى مستشفى الرياض المركزي ، وصالح الشلهوب بتاريخ ٤ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى مروة بالقاهرة الى مستشفى الداغستاني في جدة ، والشيخ عبدالرحمن بن فارس آل خليفة بتاريخ ٢ / ٨ / ١٤١٠ هـ من المستشفى الدولي في البحرين الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض ، وعزيزة أحمد الشمراني بتاريخ ٣ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الملك فهد العام في الباحة الى مستشفى الملك خالد الجامعي بالرياض ، وعيده خضر محمد الشمري بتاريخ ٣ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى رفحا العام الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض .

ومسلم بخيت البرعمي بتاريخ ٣ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى القوات المسلحة بالبحرين الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض ، ومنسية بنت أحمد سعيد العمري بتاريخ ٤ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الملك فهد العام في الباحة الى مستشفى الملك فيصل التخصصي بالرياض ، وفاروق محمد على الطائفي بتاريخ ٢٩ / ٧ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الملك خالد العام في تبوك الى مستشفى الملك خالد الجامعي بالرياض ، وسيد علي علي عامر بتاريخ ١ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الملك خالد في حائل الى مستشفى الرياض المركزي ، وتركي بن منصور بن محمد العماري بتاريخ ١ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الرس في منطقة القصيم الى مستشفى الرياض المركزي ، وعيد الكلابي بتاريخ ١ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى السلام في القاهرة الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض ، وابن جار الله ابراهيم العنبري بتاريخ ٢ / ٨ / ١٤١٠ هـ من مستشفى الملك خالد في حائل الى مستشفى القوات المسلحة بالرياض .

وتم نقل المرضى المذكورين أعلاه لاكمال العلاج المتخصص واجراء العمليات اللازمة .

الأمير ماجد يرعى الحفل الختامى لجماعة تحفيظ القرآن بالحرم

٦٠٠ ألف ريال من فاعل خير للجماعة

منصور نظام الدين (مكة المكرمة) :

● يرعى صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة .. مساء يوم الخميس الموافق ١٧ رمضان الحالى الحفل الختامى السنوى لجماعة تحفيظ القرآن الكريم بالحرم المكى الشريف .. وذلك بحضور الشيخ محمد صالح باحارث ونائبه الدكتور حسن باجودة .. وبحضور كافة اعضاء ومنسوبى وطلاب الجماعة .

كما يحضر الحفل عدد من مديرى ومسئولو الدوائر الحكومية ورجال العلم والفكر والادب واصحاب الفضيلة العلماء والشيوخ بالعاصمة المقدسة .. ويشتمل الحفل على كلمة لرئيس الجماعة الشيخ محمد صالح باحارث ثم كلمة للطلاب .. وبعض التلاوات القرآنية للطلاب الاوائل فى الفروع الثلاثة .. حفظ كامل القرآن وحفظ عشرين جزءاً منه .. وحفظ عشرة اجزاء .. ثم يقوم سمو الامير ماجد بن عبدالعزيز بتكريم الطلاب الاوائل والمتفوقين بالجماعة .. اوضح ذلك لعكاظ الشيخ محمد سعد ابراهيم المشرف على جماعة تحفيظ القرآن الكريم بمكة المكرمة .. وعبر عن سعادته وسعادة جميع اعضاء الجماعة لتشريف سمو الامير ماجد للحفل ورعايته لابنائه الطلاب واضاف انه قد تبرع فاعل خير بمبلغ وقدره ٦٠٠٠٠٠ ريال لجماعة تحفيظ القرآن الكريم بالحرم المكى الشريف .. وذلك بمناسبة مقدم هذا الشهر الفضيل .. وذلك تشجيعا منه للجماعة فى الاعمال الخيرية التى تقوم بها .

هذا وقد بدأت الجماعة فى بداية هذا الشهر المبارك بتوزيع هذا التبرع لجميع طلبة الجماعة وسيستمر توزيع هذا المبلغ ليشمل جميع الطلاب الذين يحفظون القرآن الكريم بمساجد وجوامع العاصمة المقدسة .. والبالغ عددهم اكثر من ١٠٠٠٠ طالب وذلك تشجيعا لهم .

د. الباز يحاضر بمركز الملك فيصل للبحوث والدراسات

عكاظ ـ الرياض :

ينظم مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية مساء الاثنين القادم في اطار نشاطه الثقافي لهذا العام محاضرة للاستاذ الدكتور فاروق الباز عالم الفضاء المعروف ومدير مركز ابحاث الفضاء في جامعة بوسطن في الولايات المتحدة الامريكية ، وذلك بعنوان تقنيات الفضاء واحتياجات التنمية عند المسلمين .

وسيتولى تقديم المحاضر وادارة الحوار صاحب السمو الملكي الأمير المقدم طيار سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رائد الفضاء العربي المسلم الاول .

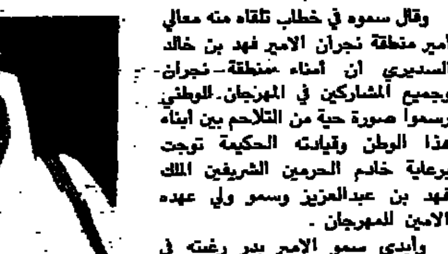
وتقام المحاضرة الساعة العاشرة مساء في قاعة المحاضرات التابعة للمركز في مبنى مؤسسة الملك فيصل الخيرية في الرياض .



الأمير بدر يشكر أبناء منطقة نجران لمشاركتهم في إنجاح مهرجان الجنادرية

واس ـ نجران :

اعرب صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا للمهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة بالجنادرية عن شكره وتقديره لابناء منطقة نجران لمشاركتهم في انجاح نشاطات المهرجان هذا العام .



وقال سموه في خطاب تلقاه منه معالي أمير منطقة نجران الامير فهد بن خالد السديري ان أبناء منطقة نجران وجميع المشاركين في المهرجان الوطني رسموا صورة حية من التلاحم بين ابناء هذا الوطن وقيادته الحكيمة توجت برعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين للمهرجان .

وأبدى سمو الامير بدر رغبته في مشاركة المنطقة في المهرجان الوطني السابع بمشيئة الله .. كما رغب سموه الى امير منطقة نجران نقل شكره لكل من ساهم في المهرجان من المنطقة .

انتهاء اجتماعات عمداء كليات التقنية المتوسطة بالمملكة

عبدالله الصقر (جدة) :

انتهت ظهر امس الاربعاء اجتماعات عمداء الكليات التقنية المتوسطة بالمملكة والتي استمرت لمدة اربعة ايام بالكلية التقنية بجدة وقد تناولت الاجتماعات عددا من الموضوعات الهامة ومن بينها :

دراسة اقامة فصل دراسي صيفي خلال العام الحالي وكذلك دراسة نظام التفرغ الجزئي ودراسة اللائحة المقترحة لصندوق الطلاب وكذلك مناقشة متابعة خريج الكليات وغير ذلك من الموضوعات الأخرى التي تتعلق بالعملية التعليمية بالكليات التقنية بهدف الارتقاء بالمستوى الفني والتقني للخريجين .

صرح بذلك لـ « عكاظ » الدكتور فؤاد بن محمد مالكي عميد الكلية التقنية بجدة وقال ان هذه الاجتماعات تأتي استكمالا لحلقات الاجتماعات التى سبق انعقادها في كل من الرياض والدمام واضاف موضحا ان هذه الاجتماعات ضمت الدكتور فؤاد بن محمد مالكي عميد الكلية التقنية بجدة والدكتور سعيد تركي ملا عميد الكلية التقنية بالرياض والدكتور صالح جاسم الدوسري عميد الكلية التقنية بالدمام والدكتور صالح محمد سليمان الفهيدان عميد الكلية التقنية بالاحساء والاستاذ عبدالعزيز حمد الضاوي أمين عام مجلس الكليات والاستاذ صالح عبدالله العواجي عميد الكلية التقنية بالقصيم بالنيابة والاستاذ سعيد سعيد عبيد

عبد الواسع يستقبل رئيس بعثة الحج الليبيه

واس ـ الرياض :

عقد معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبد الوهاب بن احمد عبد الواسع اجتماعا بمكتب معاليه ظهر امس مع مدير ادارة الحج ورئيس بعثة الحج الليبية الاستاذ بشير حمزه .

وتم خلال الاجتماع بحث الامور المتعلقة بالترتيبات الخاصة لموسم حج هذا العام ومناقشة ماتم اعداده من تجهيزات تهدف إلى وضع كافة الامكانات لاستقبال ضيوف بيت الله الحرام بصفة عامة والحجاج الليبيين بصفة خاصة .

وقد حضر الاجتماع سعادة وكيل وزارة الحج والاوقاف لشؤون الاوقاف الاستاذ حسام بن حسين خاشقجي ووكيل الوزارة لشؤون الحج الاستاذ عبد الله بوقس ورئيس مكتب الادلاء الاستاذ عبد الرحمن دفتردار والقائم بالاعمال بالسفارة الليبية لدى المملكة وعدد من مسؤولى الوزارة .

الشؤون العامة تصدر كتيبا عن « سلامة الطفل »

عكاظ « جدة » :

أصدرت ادارة الشئون العامة بالامن العام كتيبا اختارت له اسم « اطفالنا امانة » وذلك ضمن انشطتها فى اسبوع المرور لدول مجلس التعاون الخليجى السابع الذى اقيم مؤخرا والذى كان شعاره (سلامة الطفل) وقد تضمن الكتيب مجموعة من المقالات لعدد من المسئولين والادباء والعسكريين .

د. خالد عبدالغنى لـ « عكاظ » : ترشيد الاستهلاك الكهربائى بشوارع جدة

نجاح تجربة زيادة العمر الافتراضى للمبات والكابلات

عبدالرؤوف ناجى ـ جدة

● اوضح معالى امين مدينة جدة المكلف الدكتور / خالد عبدالغنى (لعكاظ) انه من منطلق حرص الامانة على ترشيد الاستهلاك الكهربائي وتوفير وحماية التمديدات الكهربائية لانارة شوارع مدينة جدة ومن اجل زيادة عمر الوحدات الكهربائية فقد قامت الامانة بعمل تجربة ترشيد الاستهلاك الكهربائي لشوارع جدة .

وكانت النتائج الجيدة التى توصلنا اليها وهى توفير اكثر من ثلاثمائة الف ريال شهريا من فواتير الكهرباء . وبلغت نسبة تخفيض الاستهلاك حوالى ٢٢٪ من استهلاك كل شارع وزاد العمر الافتراضى للمبات المخفضة حوالى ٥٠٪ من عمرها الزمنى ـ كما زاد العمر الافتراضى للكابلات المستخدمة حوالى ثلث العمر الزمنى وبذلك اعتمدنا استمرار هذه التجربة لنجاحها وقال الدكتور خالد نظرا لاختلاف اساليب الانارة لبعض الشوارع حسب عرض الشارع وكثافة الحركة المرورية فقد تم تطبيق خمسة اساليب مختلفة لعملية ترشيد الاستهلاك وهذه الاساليب هى :

ـ الشوارع ذات الاعمدة الرباعية بالجزيرة الوسطى واعمدة مفردة على الجانبين مثل شارع الامير فهد ـ الامير سلطان ـ صارى ـ حائل يطفأ المفرد على الجانبين بعد منتصف الليل .
ـ الشوارع ذات الاعمدة الرباعية بالجزيرة الوسطى + اعمدة مزدوجية على الجانبين مثل شارع الامير ماجد (جنوب التحلية) يطفأ المزدوج على الجانبين بعد منتصف الليل .
ـ الشوارع ذات الاعمدة الرباعية على الجانبين مثل شارع ولى العهد ـ الامير ماجد ـ الامير متعب ـ طريق الملك ـ المكرونة يطفأ فانوسان من كل عمود بعد منتصف الليل .
ـ الشوارع ذات الاعمدة الرباعية بالجزيرة الوسطى مثل شارع الامير متعب ـ السمويل ـ مدائن الفهد يطفأ فانوسان من كل عامود بعد منتصف الليل .
ـ الشوارع ذات الاعمدة الرباعية فى الجزيرة الوسطى وعلى الجانبين مثل شارع عبدالله السليمان يطفأ الرباعى على الجانبين بعد منتصف الليل .

لنقل المعتمرين والزوار : تجهيز أسطول شركة النقل الجماعى تكثيف الخدمات الداخلية بمكة المكرمة

عكاظ ـ « الرياض » :

اعلن الدكتور / سعد عطية الغامدى مدير عام الشركة السعودية للنقل الجماعى ان اسطول الشركة قد تم تجهيزه بالكامل لمقابلة طلبات المستفيدين من خدمات النقل التى تقدمها الشركة لمناطق مكة المكرمة ، والمدينة المنورة ، وجدة خاصة ، وبقى المناطق التى تخدمها عامة ، وذلك تسهيلا لنقل المعتمرين والزوار خلال شهر رمضان المبارك .

وقال انه فيما يخص الخدمات ما بين المدن . فبالاضافة الى الخدمات اليومية المجدولة والاضافية لحافلات الشركة المكيفة والمزودة بكافة وسائل الراحة ، ولمواجهة الاقبال الشديد فى هذا الموسم ، فقد تم تدعيم الخدمات المقدمة فى جميع ادارات الشركة للمساعدة فى تسهيل نقل الركاب والمعتمرين من مختلف مناطق المملكة الى المشاعر المقدسة .

واضاف مدير عام الشركة بأنه انفاذا للخطة المرورية المعتمدة من سمو وزير الداخلية ، وذلك لانسياب الحركة المرورية داخل مدينة مكة المكرمة ومنعا للتكدس حول الحرم الشريف ، فإن الشركة ستقوم بنقل ركاب البر من المواقف السيعة المخصصة لذلك الى الحرم الشريف ، وبسعر ثلاثة ريالات ذهابا وايابا ، وعلى مدار الاربع والعشرين ساعة ، وقد وضعت خطط لتكثيف الخدمات الداخلية لمنطقة مكة المكرمة خلال شهر رمضان المبارك وعلى مدار الساعة ايضا لنقل الركاب من جميع احياء مكة المكرمة الى الحرم الشريف وبالعكس .

واكد الدكتور الغامدى فى ختام تصريحه استعداد الشركة التام وفق الخطة التشغيلية لشهر رمضان المبارك لعام ١٤١٠ هـ ، وذلك لاحتواء ذروة الاركاب خلال الفترة من ٢٥ رمضان وحتى ٢ شوال ١٤١٠ هـ فى منطقة مكة المكرمة والمدينة المنورة خاصة وكبريات مناطق المملكة الاخرى عامة .

لجنة تبرعات السجناء المعسرين بمكة تتلقى المزيد من العون

محمد نوش « مكة المكرمة » :

تلقت لجنة تبرعات السجناء المعسرين بالعاصمة المقدسة حتى اليوم الثانى من شهر رمضان المبارك العديد من التبرعات من المواطنين وفاعلي الخير حيث بلغ جملة ما تلقته اللجنة ١,١٠١,٣٠٠ ريال وذلك على النحو الآتي :

ـ الشيخ صالح كامل تبرع بمبلغ وقدره ٢٥٠,٠٠٠ ريال ، الشيخ عبدالعزيز ومحمد عبدالله الجميح ٢٥٠,٠٠٠ ريال ، الشيخ حسين محسن الحارثى ٥٠٠,٠٠٠ ريال ، فاعل خير ٣٠,٠٠٠ ريال ، فاعل خير ١٨٠٠ ريال ، الشيخ عبدالله بن محمد آل الشيخ ٣٠٠٠ ريال ، الشيخ عبدالعزيز حسن ١٥٠٠ ريال ، الشيخ عبدالله عبدالعزيز العنقرى ، ٥٠,٠٠٠ ريال ، الشيخ فهد حسن سمسم ١٥,٠٠٠ ريال .

هذا وتدعو اللجنة كافة المواطنين للقيام بمثل هذه الاعمال الخيّرة التى تساهم في مساعدة السجناء ومد يد العون لهم والوقوف بجانبهم .

هيئة الإغاثة الإسلامية ترعى أيتام المسلمين فى بعض الدول الإسلامية

تقوم هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية بجهود كبيرة لرعاية ايتام المسلمين فى عدد من الدول الاسلامية الفقيرة .. وذلك بانشاء ودعم وتسيير عدد كبير من الملاجىء .. بالاضافة الى تزويد هذه الملاجىء بكافة الخدمات الصحية .. والتعليمية .. والاجتماعية .

اكد ذلك الدكتور عبداللطيف بالطو مدير ادارة الرعاية الاجتماعية بالهيئة واشار الى ان الهيئة قامت بتشكيل لجنة للبحوث والدراسات تضم عدد من الاخوة المتطوعين .. حيث تقوم هذه اللجنة بزيارات ميدانية لبعض الدول الاسلامية .. وذلك للوقوف على احوال اليتامى وتفقد احتياجاتهم سواء كانوا فى الملاجىء .. او مع ذويهم ..

واضاف بأنه وفى اطار هذه الجهود المبذولة فان للهيئة (٩) ملاجىء بافغانستان حيث تضم هذه الملاجىء (١٤٢٢) يتيما .. بالاضافة الى كفالة عدد من الايتام يعيشون مع ذويهم .. كما تقوم الهيئة بدعم وتسيير (٥) ملاجىء فى اندونيسيا وتضم هذه الملاجىء (٥٣٦) يتيماً .

وذكر بأن الهيئة تتبعها (٣) ملاجىء فى الفلبين .. بالاضافة الى كفالة (١٠١) يتيم خارج هذه الملاجىء .. كما انشات الهيئة ملجأ فى بانكوك بالاضافة كفالة (٢٠٢) يتيم يقيمون مع اسرهم .. اما فى بنجلاديش فان الهيئة تقوم بتقديم دعم كامل لـ (٢٨) ملجأ تضم (٢٤٩٨) يتيما .. وتقوم الهيئة ايضا بتقديم دعم كامل لـ (٣) ملاجىء فى سريلانكا .. و (٣) ملاجىء اخرى فى الهند .. واوضح بأن الهيئة قامت بانشاء ملجأ كبير فى تشاد يضم (٣٦٢) يتيما .. بالاضافة الى ملجأين فى يوغندا حيث يضمان (٥١٠) ايتام .. وكذلك فى اثيوبيا شيدت الهيئة ملجأين بجانب كفالتها لـ (٤٤٨) يتيما يعيشون مع ذويهم .. اما فى كينيا فان الهيئة انشأت ملجأ يضم (١٢٠) يتيما بالاضافة الى تسييرها لملجأين أخرين .. وقد اعتمدت الهيئة انشاء ملجأ متكامل فى مدينة نواكشوط لموريتانيا ليتسع لـ (٢٤٠) يتيما .

وتجدر الاشارة بأن الهيئة يتبعها فى البرازيل ملجأ يقع فى مدينة ساوباولو ويضم (٣٠) يتيما فى المرحلة الاولى لرعاية ابناء المسلمين .. كما تقوم الهيئة بدعم (٥) ملاجىء فى لبنان تضم عددا كبيرا من الايتام .

المكاتب الداخلية
تحرير :
● الرياض ٠١/٤٦٥٣٣٤٢ ● مكة ٠٢/٥٤٥٠٣٣٣
● المدينة ٠٤/٨٢٣٨٢٤٦ ● الدمام ٠٣/٨٣٣٨٠٨٠
● ابها ٠٧/٢٢٤٦٢٢١ ● بريدة ٠٦/٣٢٤٩٩٩٠
● الطائف ٠٢/٧٣٦٦٤٤٤ ● حائل ٠٦/٥٣٣٩١٩٠
● تبوك ٠٤/٤٢٣٥٧١٣ ● جيزان ٠٧/٣٢٢٠٤٢١
● نجران ٠٧/٥٢٢١٩٦٢ ● ينبع ٠٤/٣٢٢٥٦٥٣
● الباحة ٠٧/٧٢٥٤٦٦٩ ● بيشة ٠٧/٦٢٢٥١١٩

المراسلون
الأردن ـ المغرب ـ السودان ـ صنعاء ـ بون ●

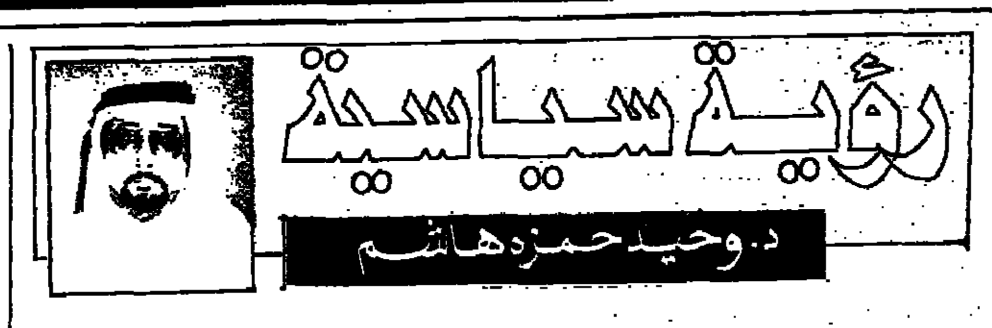
امتياز التوزيع
ص . ب : ٦١٤٦٦ الرياض ١١٥٦٥
هاتف : ٤٧٨٢٠٠٠ ـ فاكس : ٤٧٨٤٣٣٣
تلكس : ٤٠٦٧٢٥ ـ كونتس ـ اس . جي .

المراسلون :
● الجوف ٠٤/٦٢٤٤٦٣٤
● حوطة بني تميم ٠١/٥٥٥١٠٩٦
● الخرج ٠١/٥٤٤٣٤٣٣ ـ ٠١/٥٤٨١٧٨٨

اعلانات عكاظ :

المكاتب الخارجية
● القاهرة : ٩٢ شارع شهاب ـ المهندسين ت : ٣٤٤٠٠٥٤ . ٣٤٦٠٦٩٥ ● الجزائر 7 شارع داقير ـ ت : 2646024 ● تونس : ت : 236231 ● بيروت ت ٣٠٧٠٧٣ ● باريس : OKAZ 9 Boulevard des Italiens 75002 Paris — France Tel.: 40150700 ● لندن

JEDDAH, P.O. Box 1508, Jeddah-21441, Saudi Arabia, Tel: 6722775, 6722630, Telex 601360, OKAZ SJ, Fax 6724277 — JAPAN: Media House Inc. 5-24 Sanbancho Chiyoda-Ku Tokyo-102, Japan, Tel 03-234-4571; 03-222-7811, Fax. 03-234-1143, Tlx: J 28208 — NEW YORK: S.S. Koppe & Co. Inc. 370 Seventh Ave. 12th Floor, New York, N.Y. 10001, Tel. 212-563-1900, Fax. 212-563-1922, Tlx. 9103807707 KOPPECOAD.



نظرة سياسية في مستقبل العالم .. المانيا العظمى ام الولايات المتحدة الاوروبية ؟

من اهم ما يمكن ان تتميز به السياسات الدولية عن العلاقات الدولية هي قدرة الدول القومية على التحالف واعادة التحالف من أن لآخر تبعا لاختلاف وتغير وتنوع اهدافها ومصالحها القومية الاقليمية والدولية . فالمنارة السياسية التي يستهدي بها قادة العالم على مدى التاريخ بل وفي المستقبل ايضا هي العبارة التي تقول « صديق اليوم قد يصبح عدو الغد .. وعدو اليوم قد يصبح صديق الغد » .

وفي مطلع السبعينات من هذا القرن ، سرت في الاوساط السياسية والاكاديمية الامريكية فكرة ضرورة بروز قوى عظمى ثلاث هي . اوروبا الموحدة ، الصين الشيوعية . واليابان الى جانب الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي ، من اجل الحفاظ على امن واستقرار العالم . ويطلق على هذا النوع المقترح من النظم العالمية السياسية « بالنظام المتعدد الاقطاب » . بل وذهب البعض من اساتذة علماء السياسة لتسمية هذا النظام باسم « نظام نيكسون ـ كيسنجر » . وترى هذه النظرة بأن تعدد الاقطاب في النظام الدولي من شأنه ان يقلل من مخاطر اندلاع حرب عالمية ثالثة لانه من النظم التي لا تتسم بالتوتر العسكري ولا بالتشدد السياسي والعقائدي كما هو الحال في النظام العالمي ثنائي القطبية (اي وجود دولتين عظميين)[١]

كيسنجر ونظام عالمي متعدد الاقطاب

في العالم الاكاديمي الموضوعي فان صاحب فكرة تعدد القطبية الدولية كان ولايزال وزير الخارجية الامريكي الاسبق الدكتور هنري كيسنجر الذي يعتقد الى حد الجزم ان بلورة مثل هذا النظام العالمي السياسي العسكري الاقتصادي سيساعد ليس فقط على تحقيق الامن والاستقرار العالميين وانما يضمن استمراريتهما ايضا . ولقد ايده في ذلك ليس فقط العديد من علماء السياسة الاكاديميين المحدثين وانما ايضا اقتنع بآرائه العديد من القادة السياسيين في العالم الغربي ايضا وفي مقدمتهم نيكسون ومن بعده كارتر ومارجريت تاتشر وفاليري جيسكار ديستان .[٢]

ولقد دفع الدكتور كيسنجر بكامل ثقله السياسي قبل ان يعتزل السلطة وثقله الاكاديمي والاستشاري بعد خروجه منها لكي يروج لتلك الفكرة وليحققها كي تولد في حياته وعلى يديه . وبالفعل فقد لاقت هذه الفكرة رواجا سياسيا واقتنع بها بعض الرؤساء الامريكيين كفورد وكارتر وخصوصا ريجان . وساعدت الاحداث العالمية المتتابعة بسرعة على ان يبدأ ذلك التصور في التماثل على ارض الواقع ولكن بشكل مختلف نوعا ما . فالولايات المتحدة الامريكية قد وضعت في اعتبارها ضرورة التركيز على الجانب الاوروبي من ذلك التصور ، ومن اجل ذلك بدأت واشنطن في الضغط على حلفائها وخصوصا المانيا الغربية واليابان بضرورة زيادة المخصصات المالية للتسليح العسكري ، وشجعت دول اوروبا الغربية على ان تسرع في عملية التكامل والاندماج ومن ثم الوحدة الاوروبية ، ومن هنا كان العام ١٩٩٢ م هو العام الذي سيتم في ثناياه هدف تحقيق الوحدة الاوروبية المرتقبة وخصوصا في النواحي الاقتصادية .

الا ان الاحداث الاقليمية والدولية الاخيرة وما تمخض عنها من تطورات سياسية غير متوقعة (من قبل جورباتشوف) تسببت في ولادة ارهاصات متعددة على مختلف الساحات الهامة وخصوصا الساحة الاوروبية . تلك التطورات الدرامية ابت الا ان تضع هي ايضا لمساتها الاخيرة على الصورة القادمة للهيكل العالمي المرتقب الى جانب لمسات القادة السياسيين وغيرهم وخصوصا الدكتور كيسنجر . اذ لم يكن في حسبان كيسنجر او غيره من الالمانيين ان تعود المانيا من جديد وتصبح المانيا موحدة قوية اقتصاديا .. وبرضا وموافقة من ؟ الاتحاد السوفيتي الذي كانت المانيا الموحدة هاجسه الوحيد . اذ من المعروف ان التخوف من عودة المانيا كقوة عظمى على الساحة الدولية هي الكابوس الذي ارق الاتحاد السوفيتي بل وجميع دول القارة الاوروبية منذ نهاية الحرب العالمية الثانية وحتى الآن .. فكيف لا تؤرق ولادة ذلك الكيان اليهودي في اسرائيل وفي اي بقعة من بقاع العالم .

نحن نتساءل ؟

ومن هنا فاننا بصدد طرح التساؤلات التالية التي لاشك انها تشغل بال العديد من المراقبين والمحللين السياسيين الدوليين . هذه التساؤلات هي :

هل سيشهد العالم في نهاية هذا القرن ولادة الولايات المتحدة الاوروبية التي تحتوي في كيانها السياسي الكبير على جميع الدول الاوروبية ؟ ام ان العالم سيشهد مرة اخرى ولادة المانيا العظمى بعد اكثر من حوالي اربعين عاما من انقسامها الجغرافي وانفصام شخصيتها السياسية والعقائدية ؟

في حالة تطور اوروبا الموحدة .. هل سيكون الصراع الاقتصادي والسياسي المقبل بينها اي (الولايات المتحدة الاوروبية) والاتحاد السوفيتي من جهة وبينها وبين الولايات المتحدة الامريكية واليابان والصين (الدول العظمى في المستقبل) من جهة اخرى ؟ .. ما هي محاور تلك الصراعات ؟ وهل ستكون تلك الصراعات موجهة الى اقتسام اسواقها الداخلية ام لأسواق العالم الثالث وموارده ام انها ستنفجر مباشرة في داخل العالم الثالث ؟ هل سيعود من جديد التنافس والصراع الاقتصادي بين الدول الاوروبية على الاسواق العالمية وعلى المواد الخام الاقليمية وما ستتمخض عنه تلك الصراعات الاقتصادية من احتمالات اندلاع صراعات سياسية وعسكرية طاحنة على كافة الميادين الاقليمية والدولية ؟

الولايات المتحدة الاوروبية

في حالة اوروبا الموحدة سيكون الصراع (وفقا لتنظير هذا الكاتب) بين اوروبا ككيان قائم بحد ذاته وبين الكيانات القائمة من قبل (الدولتين العظميين حاليا) والكيانات التي سيفرضها ولادة وضع النظام العالمي المستقبل كاليابان والصين الموحدة . صراع الاربعة الاقطاب على المحاور الاقليمية المختلفة سيكون اقل عرضة لاندلاع الحرب العالمية واكثر قدرة للدول على التحكم في قدراتها من حيث ضبط النفس وممارسة سياسات النفس الطويل واحلال استراتيجيات المصالح المشتركة والتعاون المشترك على القضايا الساخنة . الا ان محاور الصراع ستتركز مرة اخرى على شعوب دول العالم الثالث وعلى اراضيها وثرواتها ومن هنا فانها ستبدو عودة مرة اخرى الى الوضع العالمي الذي سبق اندلاع الحرب العالمية الاولى . ولاسباب سياسية ، اقتصادية ، اجتماعية ، وعقائدية فان اوروبا الموحدة المتحدة لاتزال (الى ان تصبح واقعا ملموسا) حلما يراود البعض من المفكرين والمحللين السياسيين .. لان القوميات المختلفة في اوروبا تحتاج الى ان تنصهر مع بعضها البعض اجتماعيا وسياسيا اولا وقبل ان تنصهر اقتصاديا لافتقارها الى اللغة الواحدة والاصل الواحد وارادة العيش المشتركة الواحدة ايضا .. ولان القومية الالمانية التي قد تنفجر براكينها بعد التوحيد ستكون من اهم العوامل التي ستؤدي الى تحريك الشعور القومي لباقي الدول الاخرى وبالتالي الى عدم تحقيق ولادة اوروبا المتحدة المرتقبة .. بل ولان الاتحاد السوفيتي من مصلحته القومية المصيرية ان لا تتكون على حدوده الغربية دولة اوروبية عظمى موحدة ومتحالفة مع الولايات المتحدة الامريكية .

المانيا العظمى

ومن اجل ذلك فان جميع المؤشرات في الوقت الحاضر تشير الى ان المانيا ستتوحد وستصبح دولة اوروبية عظمى ولاسيما ان المكونات الاساسية التي ان توفرت في اية دولة تعتبر من الدول العظمى موجودة جميعها في المانيا الموحدة . هذه المكونات هي : التعداد السكاني الكبير ، القوة العسكرية الضاربة ، القوة الاقتصادية والتكنولوجية ، وفي المانيا العظمى مستقبلا سيبلغ تعداد سكانها الكلي ٨٠ مليون نسمة ، سيكون لديها مليون وثلاثمائة الف جندي تحت السلاح ، ستحقق اعلى اجمالي الصادرات في العالم (٢٥٥ مليار دولار) وهي من الدول الاوائل في موازنة تجارتها الخارجية وفي ارصدتها من العملات الصعبة ، واخيرا فان المانيا تعتبر من الدول المتقدمة تكنولوجيا وصناعيا *post-industrial society* (مجتمع ما بعد الصناعة) .

السؤال اذا في حالة توحيد وظهور المانيا العظمى .. هل سيكون الصراع بينها وبين الدول الاوروبية المجاورة . او بينها وبين الاتحاد السوفيتي . او بينها وبين الولايات المتحدة الامريكية .. ام معهم جميعا ؟ وهل سيكون هدف ذلك الصراع ايضا هو العالم الثالث وعلى ارضه ؟ ولصالح من سيحسم ذلك الصراع ؟ وعلى حساب من سيكون ذلك الصراع ؟ ... ببساطة .. هل سيعيد التاريخ نفسه مرة اخرى هناك وما ستفرزه تلك العودة من صراعات وحروب هنا على وفي العالم الثالث ؟

وفي حالة المانيا العظمى هل ستتوجه قواتها العسكرية شرقا وغربا كما حدث في الماضي ؟! ام ستتجه جنوبا ؟ . على اي حال من الاحوال فان التاريخ قد يعيد نفسه من جديد مرة اخرى . اذ ان الصراع في اوروبا قد يؤدي الى تحالفات قطبية دولية بين اليابان كقطب شرقي والمانيا العظمى كقطب غربي في مواجهة التحالفات الامريكية ـ الاوروبية (وخصوصا الامريكية البريطانية) .. او الامريكية ـ السوفيتية .. او الامريكية ـ اليابانية . ويبقى بعد ذلك توجه ثقل التحالف الصيني الى اي اتجاه .. مع المحور الاول او المحور الثاني .. وعلى اي حال ايضا فان افرازات ونتائج توجه ثقل التحالف الصيني مع اي من الاقطاب السابقة سيعتبر من اهم العوامل التي ستؤدي الى قلب موازين القوى في صالح المحور الاول او المحور الثاني .

وللأسف الشديد .. فان محاور الصراع الساخنة ستتجه بدون اي شك الى دول العالم الثالث في الجنوب من الكرة الارضية لانها الميادين التي تعتبر على مر العصور المتنفس الجغرافي ، الاقتصادي ، والسياسي لدول العالم الصناعي الشمالية .. الا اذا ما اتحد الجنوب بقوة وبصدق وبتفان في مواجهة الشمال القادم بأي شكل من الاشكال السابقة وكذلك بالاشكال التي يمكن او لا يمكن ان نتصورها او نعيها .

المراجع

١ ـ لمزيد من المعلومات في هذا الخصوص ، انظر .
John Spanier, Games Nations Play: Analyzing International Politics. (Praeger Publisher: New York) 1981.

وكذلك يمكن النظر الى بعض علماء السياسة مثل : البروفيسور *tom volgy* وبحثه بعنوان « نظام نيكسون كيسنجر القطبي » وكذلك كتاب البروفيسور نظريات في السياسة الدولية *Micheal Suilivan*

٢ ـ انظر كتاب *Seyom Brown, The Crisis of Power: Foreign policy in the Kissinger Years, (Columbia University; New York) 1979.*



عكاظ تحاور أوسكار لافونتين المرشح للمستشارية في المانيا الغربية

لافونتين: وعود كول الانتخابية لاتقبل التنفيذ

في أعقاب الانتخابات التي جرت في الشطر الشرقي من المانيا والمفاجآت التي فجرتها نتائج تلك الانتخابات ، رأينا في عكاظ أهمية الالتقاء بالرجل للتعرف على رأيه في العديد من القضايا المتعلقة بالوحدة الالمانية وانعكاساتها خاصة ان المراقبين يرشحون الاشتراكيين في المانيا الغربية للفوز بالانتخابات المقبلة على عكس ماحدث في الشطر الشرقي ..

عهود مكرم مراسلة عكاظ في بون التقت أوسكار لافونتين بمقر الحزب الاشتراكي الديمقراطي في قلب العاصمة الالمانية بون ودار معه هذا الحوار :

● ماهي توقعاتكم بالنسبة لتشكيل الحكومة الجديدة في برلين الشرقية ؟

ـ أعتقد أن تشكيل الحكومة في الشطر الشرقي لابد أن يتم في أسرع وقت ، وان كان من الواضح أن (الاليانس) يتباطأ في هذا الامر لاسيما بعد الاتهامات التي يـواجهها زعيم الحـزب المسيحي الديمقراطي لوتار دي ميزيار ، والتي تشير الى تعامله مع المخابرات الالمانية الشرقية على مدى سنوات طويلة .. وقد لايعرف البعض أن أعضاء كثيرين من الاليانس (قوى اليمين المحافظ التي فازت في انتخابات المانيا الشرقية) كانوا يتعاونون مع نظام هونيكر وحكومته .

● هل تعني أن ذلك ربما كان سبباً في المفاجاة التي فجرتها نتائج الانتخابات في المانيا الشرقية ؟

ـ اعني أن الحزب المسيحي الديمقراطي بزعامة لوتار دي ميزيار كان يتعاون مع حكومة هونيكر ومع الحزب الشيوعي السابق ولديه مكاتب رسمية يتعامل من خلالها مع المواطنين والناخبين ، أما الاشتراكيون الديمقراطيون ، فقد كانوا خارج اللعبة .. ولهذا فقد كان يتعين عليهم أن يبدأوا من نقطة الصفر .

● .. لكن زعيم الحزب الاشتراكي الديمقراطي في المانيا الشرقية (ابراهيم بومه) يواجه هو نفسه اتهامات بانه كان عميلاً للمخابرات الالمانية الشرقية على مدى سنوات طويلة . ولديه أسماء حركية عديدة ؟ !

ـ .. لااريد أن اخوض في هذه الشائعات المضللة ، فقد انكر ابراهيم بومه هذا الاتهام . وطالب في نفس الوقت باستئناف المشاورات بشأن تشكيل الحكومة ، بعد التأكد من أن كل من سيشارك في الحكومة الجديدة ليس له ماض مشين في التعاون مع المخابرات الالمانية الشرقية .

● يتردد انك بين المعارضين لتشكيل ائتلاف حكومي بين حزب الاليانس والحزب الاشتراكي الديمقراطي في برلين الشرقية .. فما السبب ؟

ـ انا لاامانع اطلاقا في اشتراك الحزب الاشتراكي الديمقراطي ضمن ائتلاف حكومي مع الاليانس ، ولكن هذا الموقف سببه أنني اعارض الوعود التي قدمها هيلموت كول للناخبين في الشطر الشرقي قبل الانتخابات .. فهي وعود لايمكن الوفاء بها ! .. فالامكانات محدودة ، والتحدي الذي تواجهه لتحقيق الوحدة النقدية ، ثم الوحدة الالمانية كبير جداً !! ..

● هل معنى هذا أنك لاتستبعد امكانية تشكيل ائتلاف كبير أي حكومة تضم الاليانس والحزب الاشتراكي الديمقراطي ؟ .. وهل ستكون لمثل هذا الائتلاف انعكاسات على حملتك الانتخابية التي تقودها من بون استعداداً للانتخابات المقبلة في ديسمبر القادم ؟

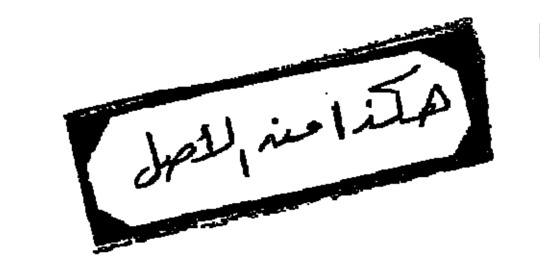
ـ اكرر أنني لاامانع في تشكيل ائتلاف كبير ، وأنا واثق من أن هذا لن يؤثر اطلاقا على الحزب الاشتراكي الديمقراطي هنا في المانيا الغربية ، فنحن سنخوض الحملة الانتخابية وأنا على رأسها المرشح لمنصب المستشار الالماني الغربي ..

وفي ظني أن المطلوب منا الان كأحزاب كبيرة في المانيا الغربية أن نتراجع بعض الشيء .. وأن ندع الفرصة للتوجه الديمقراطي الجديد في المانيا الشرقية ، ونترك الاحزاب هناك تشكل الحكومة التي تريدها عن طريق المفاوضات فيما بينها . وأحب أن أؤكد انه مهما كان شكل الحكومة الجديدة في برلين الشرقية ، فان هذا لن يؤثر علينا هنا نحن الحزب الاشتراكي الديمقراطي في المانيا الغربية .

● قيل انك تقبل باشتراك الحزب الاشتراكي الديمقراطي الالماني الشرقي في ائتلاف حكومي مع الاليانس في حالة عدم اشتراك الحزب المسيحي الاجتماعي .. فهل لهذا الشرط علاقة بشخص هانس ابلينج زعيم الحزب ؟

ـ لم يكن هذا مطلبي انا .. لكنه مطلب ابراهيم بومه الذي وضع هذا الشرط للدخول في ائتلاف مع الاليانس .. لكني اؤكد ان ابلينج رغم أنه ينتمي لرجال الكنيسة في المانيا الشرقية والذين فتحوا ابوابهم أمام معارضي هونيكر في عام ١٩٨٨ م ، الا أن ابلينج لم يكن بين هؤلاء الشجعان الشرفاء الذين وقفوا الى جانب المناضلين من أجل الحرية .. ولهذا فانني أظن انه في حالة دخول ابراهيم بومة في محادثات لتشكيل حكومة ائتلافية جديدة في برلين الشرقية ، فانه سيظل عند وعده برفض مشاركة الحزب المسيحي الاجتماعي بزعامة ابلينج في هذه الحكومة .

المستشار الالماني الغربي يجتمع بقيادات حزب الاليانس لبحث ملامح الائتلاف القادم وخطوات الوحدة



إطلاق كاتيوشا على منطقة "الحزام الأمني" :

اغتيال مواطن أمريكي في جنوب لبنان

اشتباكات بالصواريخ في "الشرقية"

وكالات الانباء (بيروت) :

ذكرت مصادر اجهزة الامن ان مواطنا امريكيا يشتبه السكان في انه كان يسعى لاقامة اول مستوطنة يهودية في لبنان اغتيل في منزله بجنوب لبنان .

واضافت المصادر ان المواطن ويدعى ويليام بيل روبنسون الذي يدير منذ عام ١٩٤٨م مركزاً للاطفال المتخلفين عقليا في قرية راشيا الفخار في منطقة الحزام الامني قتل بعدة رصاصات اطلقها ثلاثة رجال وتمكنوا بعدها من الفرار .

وقالت مصادر في القطاع الشرقي من الشريط الحدودي المحتل ان قوة من الوحدة النرويجية في القوات الدولية بجنوب لبنان ابلغت مركز الشرطة اللبنانية في المنطقة بالعثور على جثة روبنسون .

والجدير بالذكر ان عدة شكاوى رفعت الى رئيس الوزراء الدكتور سليم الحص بصفته وزيراً للخارجية من اهالي المنطقة عن نوايا الامريكي روبنسون بانشاء مشروع اول مستوطنة اسرائيلية لتوطين اليهود السوفيت في منطقة راشيا الفخار داخل الشريط المحتل .

وكان روبنسون قد استأجر المبنى المخصص لمدرسة راشيا الفخار بعد ان هجرها الطلاب اثر الاجتياح الاسرائيلي للبنان عام ١٩٨٢م .

وقالت محطة راديو مؤيدة لاسرائيل في جنوب لبنان ان ثلاثة مسلحين مقنعين هاجموا منزل روبنسون وفتحوا النار عليه من اسلحة رشاشة مما ادى الى مصرعه على الفور .

وكان روبنسون يعيش في لبنان منذ عام ١٩٨٢م . وجاء مقتله بعد ضجة واسعة من قبل سكان في القرية حذروا تكرارا مما قالوا انه خطة روبنسون لتوطين يهود .

وكانوا قد هددوا في بيان نشر في صحف محلية يوم الثلاثاء الماضي من اللجوء إلى جميع الوسائل والاساليب للحفاظ على ارضهم وحقوقهم . وكانت حكومة الرئيس الياس الهراوي قد امرت بالتحقيق في النبأ من اجل تقديم شكوى رسمية الى الامم المتحدة .

وكان قد انشأ مركزا للاطفال المعاقين في راشيا عام ١٩٨٣م . وقالت مصادر امنية ان حوالى ٣٠ طفلا يعالجون في مركزه .

وقال الناطق باسم القوة الدولية المؤقتة تيمور جوكسيل انه لايعرف اي شيء عن نشاط استيطاني يهودي في جنوب لبنان .

وكان روبنسون يعمل ايضا مع تليفزيون الشرق الاوسط وهو محطة تديرها مؤسسة امريكية في بلدة مرجعيون التي يسيطر عليها الاسرائيليون .

المقاومة تعلن مسئوليتها

وقد اعلنت جبهة المقاومة الوطنية اللبنانية انها نفذت « حكما بالاعدام في روبنسون وقال بيان باسم الجبهة ان وحدة الشهيدة لولا عبود قامت ليل أمس الاول بتنفيذ الحكم في حق روبنسون الذي يعمل لاقامة مستوطنات يهودية في الاراضي اللبنانية .

ومن جهة ثانية قال راديو العدو الاسرائيلي ان صواريخ كاتيوشا سقطت ليل الثلاثاء الاربعاء في شرق منطقة الحزام الامنى واضاف ان الصواريخ انفجرت دون ان تؤدى الى وقوع ضحايا او خسائر مادية .

وهاجم افراد من رجال المقاومة موقعين لميليشيات جيش لبنان الجنوبي المتحالفة مع اسرائيل بالاسلحة الرشاشة والصواريخ فجر امس .

وقال شهود عيان ان رجال المقاومة هاجموا عند الساعة ١٢،٣٠ بعد منتصف الليل موقعا للميليشيات في شويا شمالي حاصبيا في القطاع الشرقي من المنطقة الامنية .

وفي غضون ذلك استهل الطرفان المتقاتلان في بيروت الشرقية صباح امس باشتباكات استمرت نحو ساعة ونصف الساعة وادت الى وقوع ثلاثة اصابات في الوقت الذي اشتدت فيه المخاوف من نشوب معارك شاملة بعد ان اعلن الفرنسيون وقف مساعيهم السلمية التي لم تثمر ..

وقالت مصادر امنية ان الاشتباكات اندلعت عند الساعة الخامسة فجرا وان الاسلحة المدفعية والصاروخية والرشاشة استعملت فيها .. وقد اشتدت المخاوف من جديد اثر اعلان رينيه الا سفير فرنسا لدى لبنان امس الاول ان الاتصالات التي يجريها في شطري بيروت ليست مفيدة وقوله ان هذا النوع من الاتصال غير مجد حاليا .

وقال السفير الفرنسي ان المرحلة الحالية في لبنان خطيرة جدا على مستقبل وحدة لبنان ووجوده وان أي شكل من اشكال المواجهة العسكرية ليس عبثياً فحسب بل انتحاري .

ومن ناحية ثانية ذكرت مصادر امنية ان تصاعد حدة التوتر تتزامن مع الدعوة التي وجهتها الكنيسة المارونية لجميع السياسيين والوزراء واعضاء مجلس النواب من المسيحيين للاجتماع في مقر البطريركية المارونية في بكركي بعد ظهر اليوم الخميس .

رأي عكاظ

مطلوب وقف العبث بلبنان

لمصلحة من استمرار نزيف الدم على الساحة اللبنانية ولمصلحة من تجرى محاولة تفجير الوضع كلما لاحت في الأفق بوادر تقدم على صعيد الجهود المبذولة لتسوية الازمة اللبنانية وانهاء معاناة الشعب اللبناني الذي عانى كثيرا من ويلات الحرب والاقتتال واكد بكل الصدق رغبته الجارفة في عودة السلام والامن الى ربوع لبنان ؟!

ان مايحدث على الساحة اللبنانية من تجاوزات بلغت اقصى حدود العبث المرفوض يؤكد بما لايدع مجالا للشك ان هناك ايادي تلعب دورها المشبوه لمصلحة اعداء لبنان وشعبه وتحرص على ان يظل الوضع متوتراً ومشوبا بالحذر تارة .. ومتفجراً تارة أخرى .. وبين هدنة وهدنة وعلى الصعيد الامني تظل المخاوف هي المسيطرة ذلك ان اطلاق الرصاص يبدو انه اسهل هناك من اطلاق العنان للنوايا الحسنة التي يتطلع اليها كل لبناني مخلص لانقاذ وطنه من الضياع .

فمما لاشك فيه ان ما يحدث في بيروت الشرقية من قتال بين المتصارعين للسيطرة عليها وعدم الانصياع للشرعية اللبنانية التي انبثقت عن الاتفاق التاريخي للنواب اللبنانيين يوحي بان هناك مخططا ينفذ لاستمرار الوضع الشاذ في المناطق الشرقية من بيروت ومحاولة اظهار الشرعية اللبنانية بأنها عاجزة عن بسط سلطتها على كافة المناطق اللبنانية وترك المجال مفتوحا امام كافة الاحتمالات الخطيرة بالنسبة لمستقبل لبنان في ظل غياب السيادة الكاملة للقانون على كافة اجزاء التراب اللبناني .. وفي ظل استمرار الاحتلال الاسرائيلي في الجنوب .

ولايمكن ان نتحدث عن ما يجرى في بيروت الشرقية من قتال يدفع ثمنه ابناء الشعب اللبناني دون الاشارة لما يجري في جنوب لبنان من ممارسات عدوانية اسرائيلية ومحاولات تصعيد صهيوني للتوتر في المنطقة .. ذلك اننا نعتقد ان كل الممارسات الشاذة والعدوانية والارهابية لايمكن ان تحقق مصلحة لبنان وانما مصلحة اعداء لبنان في ان يظل ساحة للقتال والتطاحن وتصفية الحسابات .

ونحن نتساءل لماذا هذا التصعيد الأخير في القتال في بيروت الشرقية ان لم يكن هناك مخطط لاستمرار الوضع الشاذ الذي يضع الشرعية في مواجهة خيارات صعبة مع حرصها على تجنب نزيف الدم وحماية كل لبناني على ارض لبنان ؟ وهل اصبح المجتمع الدولي بأسره الذي اكد تأييده ودعمه لاتفاق الطائف عاجزاً عن ممارسة مسئولياته تجاه الخارجين على الشرعية ام ان حسابات المصالح الضيقة اعطت قضايا دولية اخرى اولوية على حساب لبنان في اهتمامات « الكبار » !

لقد اكدت اللجنة الثلاثية العربية المكلفة بحل المشكلات اللبنانية مرارا وتكراراً وبالعمل المتواصل حرصها على استقرار لبنان وسيادته وحريته وفرض سلطة الشرعية على كافة أجزاء التراب اللبناني .. ولم يعد هناك ادنى شك في ان التطورات المتلاحقة على الساحة اللبنانية تفرض على كل الاطراف المؤثرة تحمل مسئولياتها لانقاذ لبنان قبل ان تحرق النار اصابع الجميع .. ولن تفيد أي محاولة للتقاعس او التقصير والتهرب من المسئولية تحت أي مبررات واهية او انتظاراً لما يحمله المستقبل من مفاجآت قد لاتسر احدا بما في ذلك اللاعبين بالنار في لبنان او محركيهم وفي مقدمتهم العدو الاسرائيلي .

تعاون نفطي بين اليمن وتركيا

واس « صنعاء » :

غادر صنعاء امس وزير الدولة لشئون الطاقة بجمهورية تركيا محمد كيجا بعد زيارة للجمهورية العربية اليمنية استغرقت عدة ايام نقل خلالها رسالة الى الرئيس اليمنى علي عبدالله صالح من الرئيس التركى تورجوت اوزال .

واوضح المسئول التركى في تصريح لدى مغادرته انه اجرى خلال الزيارة مباحثات مع المسئولين اليمنين تناولت اوجه التعاون بين البلدين في مجال النفط والزراعة وامكانية اقامة مشروعات مشتركة في هذا المجال اضافة الى التعاون المستقبلى في المجالات الاقتصادية والفنية بين اليمن وتركيا .

العالم صورة



رجال الاطفاء يكافحون الحريق الذي اندلع عندما كان صهريج يمون احدى محطات الغاز في مدينة سالونيكا اليونانية امس الاول . • واس - ا ب •

موسكو تواصل ضغوطها وجورباتشوف يعلن :

اجتماع مجلس الاتحاد لبحث مسألة ليتوانيا

تعهد سوفيتي بعدم معاقبة المجندين الهاربين

رويتر ـ ا ف ب ـ د ب ا « فلينيوس ـ موسكو » :

واصل الاتحاد السوفيتي ضغوطه على جمهورية ليتوانيا لكي تسحب اعلانها الاستقلال ولكنه تعهد امس بعدم معاقبة مجندين ليتوانيين فروا من الخدمة وقبض عليهم في غارات شنت هذا الاسبوع فيما اعلن الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف ان مجلس الاتحاد سيجتمع للمرة الاولى خلال الاسبوع الجارى لبحث مسالة ليتوانيا .

وأشار جورباتشوف في اول اجتماع لمجلس الرئاسة الى ان « العمليات التى نواجهها في القوقاز وفي جمهوريات البلطيق وخصوصا في ليتوانيا وفي مناطق اخرى تتطلب بحثا طارئا وتسوية للمسائل الملائمة » واضاف في كلمته التى نشر نصها أمس « من اجل ذلك انوى خلال هذا الاسبوع عقد اجتماع لمجلس الاتحاد » والمجلس هيئة جديدة تابعة للسلطة الرئاسية في الاتحاد السوفيتى ليضم المسئولين عن الجمهوريات السوفيتية الـ ١٥ .

من جهة ثانية حدد جورباتشوف المهمة الاولى امام مجلس الرئاسة في اتجاح عملية الإصلاح الاقتصادى ودعا لتحول يتم على مراحل الى « اقتصاد سوق موجه » مبنى على اساس الاسعار العالمية وروبل قابل للتحويل واعترف بأن الاتحاد السوفيتى لايملك « سوقا قياسيا » .

كما دعا جورباتشوف الذى اكد على رغبته « التى لاتتزعزع » لتطبيق الديمقراطية الى « التشدد » في تطبيق عملية الاصلاح لوضع الاقتصاد على قدميه وبعد مجلس الرئاسة الذى يتألف من ١٥ عضوا بمثابة مجلس استشارى للرئيس السوفيتي وينتظر ان يعقد المجلس اجتماعا له خلال الايام القليلة القادمة لاتخاذ قرارات غاية في الاهمية على الصعيد الاقتصادى على حد تعبير جورباتشوف .

على صعيد تطورات الوضع في ليتوانيا لاحظت صحيفة من وكالة فرانس بريس في البرلمان الليتوانى ان القادة الليتوانيين استعادوا هدوءهم اثر « اجتماع غير رسمى » اكدوا انهم حصلوا خلاله على « تطمينات » تتعلق بمصير الفارين من الجيش السوفيتى وقد اعلن في ساعة مبكرة من صباح امس انه سيتم اعادة المجندين الذين قبض عليهم في مستشفيات الى وحداتهم لمواصلة خدمتهم العسكرية .

وقد ندد لاند سبرجيس في وقت سابق بالخطوات التى اتخذها الكرملين ضد الهاربين من الجيش وقال ان الغرب يستعد للتخلى عن ليتوانيا للابقاء على علاقات طيبة مع موسكو وقد تجمع عدة الاف من الاشخاص معظمهم من اصل روسى خارج مبنى برلمان ليتوانيا امس الاول ولوحوا بلافتات عليها شعارات مؤيدة للسوفيت ونددوا بإعلان الاستقلال وطالبوا الرئيس جورباتشوف باستخدام حقه في اخضاع ليتوانيا لحكمه المباشر بصفة مؤقتة .

وقالت وكالة رويتر في تحليل لها بقلم الان ايلسنر انه بارغم من قرقعة السيوف في موسكو فإن الولايات المتحدة لاتعتقد ان الكرملين سيتدخل عسكريا ضد ليتوانيا التى اعلنت استقلالها عن الاتحاد السوفياتى .

وقال مسئول في وزارة الخارجية الامريكية « نعتقد ان الاتحاد السوفيتى لو اراد ـ سحق حركة الاستقلال ـ لكان قد احتل البرلمان الليتوانى وحل الحكومة بالقوة منذ مدة .

وقال المسئول : « ما نراه هو مساومات ساخنة ومناورات من موسكو ولاشيء فيما يبدو اكثر من هذا . واننا نثق ان جمهوريات البلطيق ستستقل في المستقبل القريب » .

وقد ساعد اعتقاد واشنطن الذى اكدته تصريحات لمسئولين سوفييت منهم وزير الخارجية ادوارد شيفارنادزة بأن موسكو لن تستخدم القوة ضد ليتوانيا على ان يتسم بالحذر موقف الرئيس الامريكى جورج بوش تجاه هذه المسألة .

وتعمد البيت الابيض امس الاول عدم الادلاء بأى تعقيب على قيام الجيش السوفيتي بضبط الهاربين من الخدمة العسكرية الذين احتموا داخل مستشفى الامراض النفسية في فيلنيوس . وقد استولت القوات السوفيتية ايضا على مقر الحزب الشيوعى الليتوانى .

وقال مارلين فيتزووتر المتحدث باسم البيت الابيض للصحفيين « لانريد اشعال الموقف » .

ورفض فيتزووتر تلميحات بأن تعليق واشنطن الخفيض اللهجة مبعثه شكاوى من موسكو قال ان واشنطن تريد التعامل مع ازمة ليتوانيا بإسلوب متوازن .

وقال : « لانريد القيام بأى عمل يزيد الموقف سوءا » .

ويقر مسئولون امريكيون انه يتعين على جورباتشوف القضاء على ظاهرة الهروب من الخدمة العسكرية والا واجه خطر تفكك القوات المسلحة السوفيتية .

ولم تعترف واشنطن على الاطلاق بالادماج القسرى لجمهوريات البلطيق الثلاث ليتوانيا ولاتفيا واستونيا في الاتحاد السوفيتى بموجب اتفاق سرى مع المانيا النازية اثناء الحرب العالمية الثانية .

ولاحظ مسئولون امريكيون ان جورباتشوف لم يستبعد استقلال ليتوانيا وان كان قد اصر ان مثل هذه الخطوة تتم بشروطه هو .

وقد تاكد هذا الموقف في مؤتمر صحفى عقده السفير السوفيتى في واشنطن سيرجى شتفريكوف امس الاول قال فيه كان يجب على الليتوانيين الا يتسرعوا في اعلان استقلالهم .

وقال : « اننا نسعى لايجاد اسلوب عملى لهم اذا ارادوا حقا ان يستقلوا » .

وقال المسئول في وزارة الخارجية الامريكية انه يبدوا ان موقف جورباتشوف المتشدد تجاه ليتوانيا قد حظى بتأييد المواطنين السوفيت خارج جمهوريات البلطيق وربما يكون هذا التأييد قد قوى من شعبيته المهتزة في وطنه .

وتم تبنى هذه المشاريع المتعلقة بوضع الحزب اثناء الجلسة الموسعة المركزية التى عقدت بين ١١ و ١٦ مارس الجارى ومن المقرران تعرض على المؤتمر الـ ٢٨ للحزب الذي يبدأ في الثامن من يوليو لتجرى الموافقة عليها .

وتقضى هذه المشاريع بأن يستمر الحزب في العمل على أساس المركزية الديمقراطية (الاقلية تخضع لقرارات الاكثرية) الا انه وللمرة الاولى اعترف للاقلية بحقها في الدفاع عن مواقعها . ومازال محظورا تشكيل اجنحة داخل الحزب .

وللمرة الاولى ايضا لم يعد الانضمام الى الحزب يعطى الحق في الحصول على الامتيازات .

عرفات :

إسرائيل تتهرب من محادثات السلام في الشرق الأوسط

واس ـ ق . ن . ا « عمان ـ ابوظبي ـ نيودلهي » :

افادت الانباء الواردة من الاراضي الفلسطينية المحتلة ان محكمة عسكرية صهيونية حكمت بالسجن الفعلى لمدة ٢١ عاما على المواطن نمر شعبان صفوى (٢٦ سنة) من سكان الحي السوري في مدينة القدس المحتلة .

وقالت الانباء ان سلطات الاحتلال نسبت للمواطن صفوى تهمة مقاومة قوات الاحتلال وتنفيذ عمليات هجومية ضد قوات الاحتلال الاسرائلية .

من جهة اخرى اوضحت الانباء ان قوات الاحتلال نسبت للمواطن صفوى تهمة مقاومة قوات الاحتلال وتنفيذ عمليات هجومية ضد قوات الاحتلال الاسرائيلية .

من جهة اخرى اوضحت الانباء ان قوات الاحتلال اعتقلت مجموعة من سكان بلدة ديوريا بشمال فلسطين المحتلة بدعوى رفعهم علم فلسطين على مدرسة البلدة .

وهددت سلطات الاحتلال السكان العرب في المنطقة الشمالية من فلسطين المحتلة باتخاذ اجراءات صارمة بحقهم في ضوء تكرار عمليات رفع الاعلام وكتابة الشعارات المعادية لسلطات الاحتلال الصهيوني.

مشروعات اقتصادية

وفي ابوظبي ذكرت انباء صحفية امس ان مؤتمرا خاصا لاصحاب رؤوس الاموال والمستثمرين الفلسطينيين في الولايات المتحدة الامريكية واوروبا وعدد من الدول العربية سيعقد في تونس خلال الاسابيع القليلة القادمة لبحث امكانية تنفيذ مشروعات استثمارية في الاراضي الفلسطينية المحتلة .

وتسببت صحيفة « الاتحاد » الصادرة بدولة الامارات العربية المتحدة الى مصادر فلسطينية في تونس قولها ان الهدف من اقامة تلك المشروعات ان تكون بمثابة قواعد اقتصادية للدولة الفلسطينية وكذلك ايجاد فرص عمل بديلة للالاف من العمال الفلسطينيين الذين توقفوا عن العمل في المصانع والمنشآت الاسرائيلية بناء على اوامر من القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة .

واضافت المصادر ان هذه المشروعات التى تتضمن انشاء وحدات انتاجية ومرافق وخدمات ستقام بالتعاون مع عدد من الدول الاوروبية خاصة بعد ان حصلت المجموعة الاقتصادية الاوروبية على موافقة اسرائيل وضمانات بعدم التعرض للمشاريع المشتركة التى سيتم تنفيذها في الاراضى المحتلة .

استمرار الانتفاضة

ومن جانبه اكد الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ان الانتفاضة الفلسطينية ستستمر بصرف النظر عن التطورات بين جناحي حكومة العدو الاسرائيلي .

وقال عرفات في حديث للصحفيين عقب اجتماعه الثانى امس في نيودلهى مع رئيس الوزراء الهندى فيشوانات براتاب ان حالة الجمود الحالية بشأن تشكيل حكومة اسرائيلية محاولة مقصودة للتهرب من محادثات السلام من جهة وكسب الوقت اعتقادا منهم بأنهم سيتمكنون من القضاء على الانتفاضة من جهة أخرى .

والقى الرئيس الفلسطيني بالمسئولية عن هجرة اليهود السوفيت الى الاراضي الفلسطينية المحتلة على الحركة الصهيونية الدولية .

لام اكول :

نبحث عن صيغة ملائمة للتوصل الى اتفاق لاحلال السلام في جنوب السودان

ق . ن . ا ـ القاهرة

صرح لام اكول العضو المناوب في القيادة السياسية والعسكرية لحركة جون قرنق المتمردة بجنوب السودان بان زيارة وفد الحركة للقاهرة حاليا تهدف الى اجراء اتصالات تمهيدا لعقد الجولة الثالثة من محادثات السلام مع الحكومة السودانية في زائير بعد ان توقفت الاتصالات عقب الجولة الثانية في نيروبي في ديسمبر الماضي .

وقال لام اكول في تصريحات نشرت في القاهرة ان الرئيس المصرى حسنى مبارك اجرى اتصالات وبذل مساعي لتحريك المحادثات حيث بعث برسالة الى الرئيس الزائيرى موبوتو سيسي سيكو يطلب منه بذل مساعيه والاتصال بحركة قرنق .. كما استمرت مصر على اتصالاتها مع حكومة السودان وجاء وفد الحركة الى مصر بدعوة منها لاستكمال المناقشات .

واضاف ان مهمة القاهرة هي البحث عن صيغة ملائمة للتوصل الى اتفاق بين الطرفين مؤكدا حرص الحركة على السلام الذى تحتاج اليه اليوم .

كما اعرب منصور خالد عضو قيادة الحركة ووزير الخارجية السودانى في اوائل السبعينات عن استعداد الحركة فورا للجلوس الى مائدة المفاوضات وحضور المؤتمر القومى الدستورى .

واستدرك قائلا ان هناك ترتيبات ينبغى اتخاذها وهى رفع حالة الطوارىء في وقت متزامن مع وقف اطلاق النار والغاء المعاهدات العسكرية مع السودان من بينها اتفاقية الدفاع المشترك مع مصر والمعاهدة مع ليبيا وقوانين الشريعة وتوسيع دائرة مشاركة الجنوب في الحكومة السودانية .

وكان وفد حركة جنوب السودان قد سلم للرئيس مبارك امس رسالة من العقيد جون قرنق زعيم حركة التمرد .

ويضم الوفد الذى وصل الى القاهرة يوم الاحد الماضى بالاضافة الى « لام اكول » و « منصور خالد » اثنين اخرين من قيادة الحركة هما دان الور وياسر عرمان .

الولايات المتحدة تتهم الإتحاد السوفيتي بإرسال صواريخ نووية إلى ثلاث دول شرقية

رويتر « واشنطن » :

قالت الولايات المتحدة انها تأكدت ان الاتحاد السوفيتى ارسل صواريخ متوسطة المدى قادرة على حمل رؤوس نووية الى المانيا الشرقية وتشيكوسلوفاكيا وبلغاريا وانها تتحرى للتأكد مما اذا كان نقل هذه الاسلحة ينتهك اتفاقية لخفض الاسلحة ابرمت عام ١٩٨٧ .

وتحظر معاهدة القوات النووية المتوسطة المدى التى وقعها الرئيس الامريكى السابق رونالد ريجان والرئيس السوفيتى ميخائيل جورباتشوف في ديسمبر عام ١٩٨٧ جميع الصواريخ السوفيتية والامريكية التى يتراوح مداها بين ٤٨٠ و٥،٤٤٠ كيلومترا . والتزم الطرفان بتدمير جميع الصواريخ الموجودة لديهما من هذا النوع .

غير ان واشنطن اكتشفت في الآونة الاخيرة من خلال تقرير صحفي الماني شرقي ان بعض الصواريخ من طراز اس . اس . ٢٣ المحظورة وفقا للمعاهدة نقلت الى المانيا الشرقية .

وابلغت موسكو الولايات المتحدة بعد ذلك بأنها ارسلت صواريخ من نفس الطراز الى تشيكوسلوفاكيا وبلغاريا .

وتكون موسكو قد انتهكت الاتفاقية اذا كانت قد ارسلت هذه الصواريخ الى حلفائها بعد توقيع المعاهدة .

ويراجع المحللون في الوقت الحاضر سجلات خاصة بمفاوضات معاهدة عام ١٩٨٧ لتحديد ما اذا كان الجانب السوفيتى قد اشار الى انه يعتزم نقل الصواريخ الى حلفائه ام انه كان يضمر نوايا سيئة اثناء اجراء هذه المفاوضات .

ومن المقرر ان يدمر الاتحاد السوفيتى ١،٨٤٦ صاروخا وان يدمر الجانب الامريكى ٨٤٦ صاروخا بحلول اول يونيو عام ١٩٩١ . وقال مسئول حكومى ان الاتحاد السوفيتى اتم ٨٠٪ من هذه المهمة وان الولايات المتحدة اكملت ٥٥٪ منها .

الغاء الخدمة العسكرية في رومانيا

هزيمة ساحقة للشيوعيين في المجر

ا . ف . ب ـ بوخارست ـ بودابيست :

علم من مصدر رسمي في بوخارست ان وزارة الدفاع الرومانية عادت صباح امس الاربعاء عن قرارها المتعلق بتمديد الخدمة العسكرية الالزامية شهرين .

واكد بيان تلي عبر الاذاعة ان الجنود الذين انهوا عاما من الخدمة العسكرية سيسرحون ابتداء من الجمعة المقبل وعلى الاكثر من الان وحتى العاشر من نيسان (ابريل المقبل) .

وصباح امس الاربعاء كان ضباط يخطبون في بضع مئات من الجنود كانوا مازالوا يتظاهرون امام مقر الحكومة في وسط بوخارست .

الا ان عدد الجنود الذي بلغ نحو ١٥٠٠ في منتصف الليل انخفض الى مابين ٣٠٠ و ٤٠٠ جندي وتجمع هؤلاء في باحة جانبية وكانوا يستمعون الى ضباط يطلبون منهم العودة الى ثكناتهم .

وكانت التظاهرة بدأت قبيل مساء امس الاول وضمت مجندين يحتجون على ابقائهم في الخدمة لشهرين اضافيين .

وبعد بضع ساعات على بدء التظاهرة اكد وزير الدفاع فيكتور ستانكوليسكو ان قرار تمديد الخدمة العسكرية اتخذ « بسبب الوضع السائد في بعض مناطق البلاد » .

وكانت مدة الخدمة العسكرية ١٦ شهراً في عهد تشاوشيسكو . الا ان الحكومة المؤقتة خفضتها الى ١٢ شهرا في مرسوم صدر في كانون الثاني (يناير الماضي) .

وفي بودابست اظهرت نتائج اولية للجولة الاولى من الانتخابات العامة التي أجريت في المجر يوم الاحد الماضي ان المنتدى الديمقراطي المجري الذي يمثل يمين الوسط يتقدم على باقي الاحزاب وأن حزب العمال الاشتراكي المجري الذي يمثل امتدادا للحزب الشيوعي الذي حكم المجر منفردا ٤٠ عاما مني بهزيمة منكرة في هذه الانتخابات .

وفي النتائج التي اعلنت امس الثلاثاء حصل المنتدى على ٢٤،٧١ في المئة من الاصوات مقابل ٢١،٣٨ في المئة لتحالف الديمقراطيين الاحرار وهو حزب ليبرالي اجتماعي ديمقراطي أسسه معارضون سابقون .

وحصل الحزب الاشتراكي المجري الحاكم الذي أسس في اكتوبر تشرين الأول الماضي ليحل محل الحزب الشيوعي على المركز الرابع بحصوله على ١٠،٨٩ في المئة من الاصوات . وحصل حزب صغار الملاك المستقل على ١١،٧٦ في المئة .

ولم يحصل حزب العمال الذي أسسه شيوعيون رفضوا حل الحزب الشيوعي الا على ٣،٦٨ في المئة من الاصوات .

وقد لايحصل حزب العمال على اي مقاعد في البرلمان الا اذا فاز باكثر من اربعة في المئة عند اضافة الأصوات التي حصل عليها المرشحون الفرديون في الدوائر المختلفة .

أخبار سريعة

● دمشق : بدأت هنا أمس المحادثات الرسمية بين الجانبين السورى برئاسة الدكتور نظمى قلوح معاون وزير الصحة والالمانى الديمقراطى برئاسة البروفسور مولر معاون وزير الصحة الذى يزور دمشق حاليا .

وتتناول المحادثات العلاقات الثنائية بين سوريا والمانيا الديمقراطية وسبل دعمها وتطويرها في مختلف المجالات لاسيما في المجالات الصحية .

● لندن : أعلن رسميا امس ان الوزير في وزارة الخارجية البريطانية فرانسيس مود سيقوم بزيارة للمستعمرة البريطانية هونج كونج في السابع من شهر ابريل المقبل .

وذكرت وزارة الخارجية البريطانية ان الوزير الذى يعتبر كذلك مسئولا عن شئون هذه المستعمرة سيجرى محادثات مع عدد من كبار المسئولين في هونج كونج ستتركز حول مستقبل هذه المستعمرة بعد ان يتم تسليمها للصين في عام ١٩٩٧ م .

● سيول : وصل امس الى سيئول نائب وزير خارجية رومانيا ميرسا ميتران على رأس وفد في زيارة لكوريا تستهدف بحث اقامة علاقات دبلوماسية بين سيول وبوخارست .

● القاهرة : وصل الى القاهرة امس ممثل المؤتمر الشعبى العربى بالجماهيرية الليبية محمد على محمود في زيارة لمصر تستغرق عدة ايام .

● الدوحة : تسلم سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثانى ولى العهد ووزير الدفاع القطرى رسالة خطية من دولة الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء بجمهورية مصر العربية الشقيقة تتعلق بعدد من المواضيع ذات الاهتمام المشترك والعلاقات الثنائية بين البلدين .

● طوكيو : تحدت لاجئة صينية تواجه الترحيل سلطات الهجرة اليابانية واقامت دعوى ضد الحكومة لرفض طلبها اللجوء السياسى .

وقال محامون يابانيون ان الصينية التى اتت من مقاطعة فوجيان قد وصلت الى اليابان في سبتمبر الماضى على متن قارب اقل ٢٣٠ صينيا اتوا بصفة لاجئين .

● القاهرة : اجتمع نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصرى الدكتور عصمت عبدالمجيد مساء امس مع ممثل الامين العام للامم المتحدة لشئون المديونية بتينوكراكس الذى وصل الى القاهرة في وقت سابق .

● اوتاوا : اجتمع رئيس الوزراء الكندى بريان ملرونى أمس مع رئيس الوزراء البولندى تاديوسز مازوويكى الذى يزور كندا حاليا .

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الاقتصادية بين البلدين ومسالة وحدة الالمانيتين والتطورات السياسية في اوروبا الشرقية .

الأمير عبدالعزيز بن أحمد يشيد بجهود الأطباء السعوديين في طب العيون

د. المغربي يحصل على جائزة عالمية

الامير عبدالعزيز بن احمد — د. عاكف المغربي

واس ، الرياض ، :

عبر صاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن احمد بن عبدالعزيز رئيس الجمعية السعودية لطب العيون وامين علم المجلس العربي لطب العيون عن اعتزازه بالجهود التي يبذلها الاطباء السعوديون في مجال طب العيون وبخاصة الجراحين .

ووصف سموه فوز الجراح السعودي الدكتور عاكف المغربي رئيس المجلس العربي لطب العيون بجائزة عالمية تقديرا لجهوده الدولية في مجال مكافحة العمى بأنه اعتراف دولي جديد بارتقاء مستوى طب العيون في المملكة .

وقال الامير عبدالعزيز بن احمد بن عبدالعزيز في تصريح لوكالة الانباء السعودية ، ان هذا التكريم خير دليل على ما يبذله ابناء المملكة المخلصون من اجل رفع المستوى الصحي في بلادنا وتذليل معاناة مرضى العيون ، .

واشار سموه الى ان المملكة حريصة وسباقة على المشاركة والعطاء في المحافل والمؤتمرات الطبية العالمية التي ترمي الى تطوير طب العيون . وقال ، ان ذلك ينبثق من السياسة الحكيمة التي تخطوها بلادنا بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين ، .

واكد ان حصول الدكتور عاكف المغربي على هذه الجائزة العلمية في المؤتمر العالمي لطب العيون الذي عقد خلال شهر مارس الحالي في سنغافورة وتسليم وزير الصحة السنغافوري ميدالية ذهبية للدكتور المغربي يعد دليلا على تفوق الاطباء السعوديين في مجال جراحة طب العيون وحرصهم على تقديم خدماتهم لتطوير هذا المجال ومساعدة المرضى المحتاجين في الدول النامية .

وكان رئيس المجلس العالمي لطب العيون الدكتور ادوارد مومني قد اعرب في المؤتمر الذي حضره اكثر من ثمانية آلاف من الاطباء والمهتمين بأمراض العيون عن بالغ تقديره لفوز طبيب سعودي بهذه الجائزة .

كما قدم الدكتور عاكف المغربي الى المؤتمر اربعة ابحاث علمية اهمها بحثه عن العدسات الجديدة التي تزرع داخل العين للمرضى بعد عمليات المياه البيضاء

توزيع التمور على ٦٠ أسرة بالظبية

احسن الحزيمي ، جيزان ، :

اوضح الشيخ محمد حسن الحازمي رئيس نادي الظبية الاجتماعي وعضو لجنة التنمية المحلية ومدير معهد جيزان العلمي لـ ، عكاظ ، بأنه تم توزيع مبرة خادم الحرمين الشريفين في التمور على ٦٠ اسرة في بلدة الظبية بالتعاون مع امارة صبياء واضاف الشيخ الحازمي بانه قد تم عقد الجمعية العمومية للنادي بحضور جميع الاعضاء مساء امس الثلاثاء بمقر النادي حيث تم خلال هذا الاجتماع مناقشة ميزانية النادي للعام الماضي واقرار الميزانية التقريبية للعام الحالي .

محطات جديدة لخدمة المشتركين الجدد بكهرباء الوسطى

سعد الاسمري ـ الرياض :

تقوم ادارة الدراسات الفنية بشركة كهرباء الوسطى بدراسة اوضاع الشبكات والمحطات للضغوط من ٣٣ الف ، فولت ، فما فوق وماتحتاجه من تعزيز واضافه .

اوضح ذلك المهندس سعود الراشد مدير ادارة الدراسات الفنية بكهرباء الوسطى ان الادارة تعمل على انشاء مشاريع محطات جديدة لخدمة مشتركين جدد كما ان الادارة تقوم الان وبعد الحصول على الارقام والسجلات لاحمال الصيف الماضي بعمل تقييم لاحتياجات الشبكة الحالية وعمل دراسة بالكمبيوتر لمعرفة مدى استعداد هذه الشبكة سواء لقلة الاحمال في فصل الشتاء او لزيادتها في فصل الصيف .

واضاف ان هذه الدراسة تخرج بقائمة المشاريع التي تحتاجها الشركة لابقاء نظام الشبكات حسب المعايير الموضوعه لذلك وعدم تخطي الحد الادنى المسموح به في هذه المعايير ويتم رفع قائمة هذه المشاريع لتعزيز محطات التوليد وشبكات النقل الى الادارة العليا للشركة للموافقة عليها خلال هذه الفترة من السنة .

وذكر ان هناك تجاوبا كبيرا من المستهلكين لترشيد استخدام الطاقة من خلال انخفاض بعض الفواتير خصوصا بعد قيام الجهات المختصة بالمتابعة والتركيز على تطبيق الاوامر السامية بخصوص الترشيد ومنها كهرباء الوسطى حيث قامت الشركة بعدة اتصالات مع الجهات الحكومية وتفقدت المباني والمكاتب الخاصة بهم ووضعت بعض الاسس والارشادات التي تفيد في حملة الترشيد

الاستعداد للاسبوع الصحي بالخرج

● محمد الخواجي ـ ، الخرج ، :

راس امير الخرج بالانابة الاستاذ هادي بن علي العامري صباح امس ، الاربعاء ، الاجتماع التحضيري للاسبوع الصحي الذي تبدأ فعالياته في الثاني عشر من رمضان ، حيث تم مناقشة العديد من الامور المتعلقة بالتوعية الصحية في المدارس والاسواق واماكن تجمع المواطنين .

ومن ناحية اخرى فقد استعد جميع اعضاء اللجنة المشاركة في الاجتماع بالمساهمة الفعالة في هذا الاسبوع من خلال توزيع لوحات ارشادية صحية وملصقات ومجسمات تشيد بشعار هذا الاسبوع والذي يقام تحت عنوان ، سلامة صحتنا من سلامة بيئتنا ، . وكذلك المساهمة في نشر الوعي الصحي بين المواطنين عبر وسائل الاعلام المختلفة .

وقد اشار الاستاذ عبدالعزيز الراشد مدير التعليم بالخرج ، والدكتور عبدالعزيز الغدير مدير تعليم البنات بالخرج الى انه سوف يحدد وقت في المدارس للتحدث عن الصحة والاسبوع الصحي ، ومشاركة الطلبة والطالبات برسومات تتحدث عن الصحة في هذا الاسبوع .

من جهة ثانية حضر الاجتماع كل من العقيد فاهد القحطاني مدير شرطة الخرج بالنيابة ، والرائد مشبب الشهراني مدير المرور ، ومدير سجن الخرج ، ومندوب الدفاع المدني ، ومندوب مكتب رعاية الشباب بالمنطقة ، والدكتور عبدالعزيز الغدير مدير تعليم البنات بالخرج . والاستاذ عبدالعزيز الراشد مدير التعليم بالمنطقة ، والشيخ عقيل الحمدان رئيس هيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ، والاستاذ عبدالعزيز عبدالرحمن الزعاقي مدير مستشفى الملك خالد بالخرج ، والمهندس عايض العتيبي مدير كهرباء الخرج . والمهندس احمد عبدالله المزروع رئيس بلدية الخرج . والاستاذ محمد عبدالله البطاح مدير مستشفى المؤسسة العامة للصناعات الحربية ، والمهندس محمد ابراهيم الزيات مندوب وزارة الزراعة والمياه .

تدريب المتطوعين للدفاع المدني بمنطقة جيزان

ياسين قاسم ، جيزان ، :

انهت ادارة الدفاع المدني بمنطقة جيزان تدريب اول دفعة من المتطوعين والذين توافرت فيهم شروط القبول بالفترة الاولى والتي انتهت يوم ٢٩/٨/١٤١٠ هـ حيث اشتمل تدريبهم على اعمال الاطفال والانقاذ والاسعاف والسلامة واعمال الحماية المدنية علما بأن باب التسجيل للقبول في الفترة الثانية يبدأ اعتبارا من ١٠/١٠/١٤١٠ هـ القادم وينتهي في ١٥/١١/١٤١٠ هـ تمهيدا لمشاركتهم وفي اعمال حج هذا العام حيث وضعت المديرية العامة للدفاع المدني كافة الترتيبات ووفرت كل الامكانات لتسهيل مشاركة في اداء هذا الواجب الوطني وخدمة ضيوف الرحمن .

وقد اشرف على تدريبهم رئيس قسم التدريب الملازم عبدالرحمن السحايل .

اجتماعات مصورة

اجتماع

عكاظ / جيزان

اجتماع جمعية اصدقاء المرضى برئاسة امير مدينة ابي عريش الاستاذ صالح العيد وبجواره العقيد الشقيقي مدير شرطة صبياء ومدير مستشفى ابو عريش العام الاستاذ عثمان احمد صعدي وبعض رؤساء الدوائر الحكومية بالمنطقة

اجتماعات امناء الغرف التجارية بالمملكة الذي انعقد مؤخرا في جيزان . تصوير حمد دقدقي

تحديد مواعيد زيارة قاعة الملك فيصل التذكارية

عكاظ ، الرياض ، :

اعلن مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية ان مواعيد زيارة قاعة الملك فيصل التذكارية وارتياد مكتبات المركز خلال شهر رمضان المبارك هي على النحو التالي :

- الفترة الصباحية : من العاشرة صباحا حتى الثانية ظهرا .
- الفترة المسائية : من التاسعة والنصف حتى الثانية عشرة والنصف ليلا .

علما بأن دوام المكتبات من السبت الى الاربعاء ، عدا مكتبة الاطفال التي تفتح يوم الخميس من الساعة ١٠ الى ١٢ ظهرا . ومن الساعة ٩.٣٠ الى ١٢.٣٠ ليلا . في حين ان يومي الاثنين والخميس مخصصان للنساء لزيارة قاعة الملك فيصل التذكارية .

فرضية

محمد القمري ـ عسير :

نفذت قاعدة الطيران العمودي بعسير مؤخرا ، خطة طوارىء وهمية ، لمواجهة وقوع حادث افتراضي عبارة عن خلل في احدى الطائرات المروحية التابعة للقاعدة وذلك بمشاركة عدد من الجهات ذات العلاقة .

وعقب انتهاء الخطة صرح لـ ، عكاظ ، العقيد ركن طيار عبدالله سعيد عسيري قائد طيران الدفاع المدني فقال : ان هذه الخطط تأتي في ضمن الخطط الفرضية التي تنفذها ادارة الطيران بالدفاع المدني وهي تهدف الى اكساب المشاركين فيها المزيد من الخبرات والمهارات اللازمة لمواجهة وقوع مثل تلك الحوادث لاسمح الله .. واضاف ان نسبة نجاح هذه الخطة قد وصل الى نسبة ٨٥٪ وهذا مؤشر جيد يشكر القائمين على تنفيذها .

ترقية ٣٦ موظفا بالمعارف

عكاظ ـ ، الرياض ، :

اصدر الاستاذ محمد بن نوح مدير عام الشئون الادارية المالية بوزارة المعارف قرارا بترقية ستة وثلاثين موظفا للمرتبة التاسعة بجهاز الوزارة والمناطق التعليمية وهم صالح سعد الشعيل ، وعبدالله ناصر المعيلي ، وابراهيم عبدالله المنصور ومحمد السدحان ، وعبدالعزيز حمد السبهان ، وعبدالله فهد الرشيد ، وعبدالعزيز سعود الشريف ، ومحمد عبدالله العجلان . وظافر حسن الدوسري ، ومحمد سعد الرويس ، وسليمان محمد الرشيد ، وعبدالعزيز جهيم الزمامي ، ومحمد عبدالله الريدي ، وسليمان فهد الفايزي ، وعبدالله محمد الضبيعي ، وعبدالله محمد النجار ، ومحمد حسن ال الشهي ، و عبدالله حمد الحضير ، وعبدالرحمن ذيلب الذياب ، وحمود عبدالعزيز المزيني ، وعبدالعزيز عبدالرحمن رهبيني ، وفهد طالع المطيري ، وعبدالله احمد المنصوري ، وفريح عودة النويميس ، وفهد محمد العجلان ، ومنصور علي الجريوع ، وعبدالله ابراهيم العمار ، وسعود ثنيان الثنيان ، وعبدالله سليمان الغيث ، وسلطان عائض الحارثي ، وعبدالرحمن عبدالعزيز السعران ، وهذلول جمعان سويلم ، وناصر محمد الدوسري ، وكذلك ترقية ثلاثة موظفين للمرتبة السابعة وهم سعود بنيان الصيدلاني ، وسعد علي مشبب ، وحمد سليمان الحربي .

أرجاء الوطن

معرض

سبت العلاية ـ ابن معيش

قامت مدرسة سبت العلاية الابتدائية للبنات بافتتاح معرضها السنوي الختامي للعام الدراسي الحالي يوم الاحد الماضي والذي تضمن في لمحته اشكالا مختلفة شملت لوحات واشغالا فنية ونماذج جميلة من عمل الطالبات .

وقد افتتح المعرض الشيخ / سعد صالح القرني مندوب تعليم البنات وبحضور عدد كبير من اولياء امور الطالبات ورؤساء الدوائر الحكومية بالمنطقة .

وقد ظهر المعرض بصورة ومستوى رفيع دل على المواهب الصادقة لدى الطالبات في مجالات الرسم والتشكيل .

ابراهيم المالكي ـ نجران

بحضور وكيل امارة منطقة نجران الاستاذ ناصر بن خالد السديري نظمت ادارة التعليم بمنطقة نجران الحفل الختامي للمرحلتين المتوسطة والثانوية للنشاط المدرسي لعام ١٤١٠ هـ .

وقد بدىء الحفل بآي من الذكر الحكيم القى بعدها رئيس قسم النشاط المدرسي بادارة التعليم الاستاذ حمد زاهر كلمة ادارة التعليم .

ثم توالت فقرات الحفل والتي اشتملت على بعض العروض واللوحات الاستعراضية والاناشيد الوطنية وبعض اللوحات الشعبية .

وفي نهاية الحفل سلم وكيل امارة منطقة نجران شهادات التقدير الى مديري المدارس المشاركة في الحفل قام بعدها بافتتاح المعرض الدائم للتربية الفنية بادارة التعليم .

محمد البدري ـ (جيزان) :

اقيم مؤخرا بنادي اليرموك بابي عريش الاجتماع الاول لجمعية اصدقاء المرضى وقد حضر الاجتماع امير ابي عريش الاستاذ صالح سليمان العيد وفضيلة قاضي ابي عريش الشيخ عبدالله زكري والعقيد محمد احمد الشنيقي ومدير مستشفى ابي عريش الاستاذ عثمان عبده احمد صعيدي ورئيس نادي اليرموك الاستاذ محمود الاقصم ومدير كهرباء ابي عريش الاستاذ / محمد حسين شرواني وعدد من مشايخ وقبائل المنطقة .

وقد نوقش في الاجتماع اختيار رئيس للجمعية واتفقوا على ان يكون الاستاذ صالح العيد رئيسا فخريا للجمعية ومدير المستشفى رئيسا مسئولا عن الجمعية وتم اختيار الشيخ احمد عقيف المهندس محمد صالح بابقي والاستاذ منصور شتيفي والشيخ ناصر محل الاستاذ ابراهيم الرفاعي اعضاء بمجلس ادارة الجمعية .

تدريب

عكاظ ـ الاحساء

في اطار برنامج مركز التدريب المهني بالاحساء في تدريب الكوادر الوطنية وتأهيلها في المجالات المختلفة فقد تم في المركز قبول متدربين جدد بالدورة السابعة الصباحية قسم الميكانيكا العامة .

وقال مدير المركز الاستاذ عبداللطيف العرفج ان دورات المركز مستمرة تناسب طموحات الشباب في تأهيل انفسهم لخدمة اهداف الوطن التنموية .. واكد ان مراكز التدريب المهني بالمملكة تقدم للشباب مميزات وحوافز متعددة اثناء التدريب او بعد التخرج .

فواتير

عائض عبدالله الزهراني ـ شرورة

بدأ قسم المشتركين باتصالات شرورة في توزيع فواتير الهاتف للمرحلة الثانية منذ الاسبوع الماضي واوضح مدير اتصالات شرورة الاستاذ علي الكثيري ضرورة سرعة مراجعة قسم المشتركين لاستلام فواتيرهم ومسارعة التسديد حتى لا تتعرض هواتفهم لفصل الحرارة عنها والتي حدد لها يوم السابع عشر من رمضان القادم .

قدمتها لجنة أصدقاء المرضى بالجوف :

مليون ريال للمحتاجين من المرضى

مساعدات عينية وطبية للمراكز الصحية

واس ـ الجوف :

بلغت المساعدات المادية والعينية التي قدمتها لجنة اصدقاء المرضى بالجوف منذ انشائها في الثاني عشر من رمضان علم ١٤٠٦هـ للمحتاجين من المرضى (١,٠٤٠,٨٥٣) ريالا .

واوضح مدير عام الشئون الصحية بمنطقة الجوف ورئيس لجنة اصدقاء المرضى الدكتور فارس هداج الهادي ان قيمة المساعدات النقدية التي قدمتها اللجنة خلال الفترة المشار اليها بلغت ١٤٢ الف ريال . كما بلغت تكاليف الاجهزة والمعدات المؤمنة لمساعدة المرضى (٢٢٥,٨٤٣) ريالا وقدمت اللجنة عددا من الاجهزة واللوازم الطبية للمراكز الصحية في المناطق المختلفة بقيمة ٥٠ الف ريال .. وساعدت لجنة اصدقاء المرضى بمنطقة الجوف مرضى مستشفى دومة الجندل واقامت سنترال ومعدات طبية أخرى للمستشفى بمبلغ ٧٣ الف ريال اضافة الى تامين مراتب وستائر شتوية لابناء المنطقة من المرضى .

واضاف الدكتور الهادي ان هذه المساعدات اشتملت كذلك على مساهمات اللجنة في التوعية والتثقيف الصحي خلال الاسابيع الصحية بمبلغ ١٠٥ الاف ريال . وشرعت اللجنة في شراء جهاز تخطيط المخ بقيمة ٧٤٨٠٠ ريال . كما قدمت اللجنة العديد من الهدايا الرمزية والعينية لجميع المرضى بالمنطقة بقيمة (٧٥١٤٠) ريالا .

وقدمت لجنة اصدقاء المرضى بالجوف منذ انشائها وحتى الآن لابناء مستشفى الصحة النفسية من المرضى ٣٠ الف ريال اضافة الى الهدايا العينية والتقنية الاخرى .

وقال مدير علم الشئون الصحية بمنطقة الجوف ورئيس لجنة اصدقاء المرضى ان اللجنة اقامت مركزا ترفيهيا لاطفال المنطقة بقيمة تبلغ ٣٥ الف ريال . كما انشأت نافورة مائية في المستشفى المركزي بسكاكا بمبلغ ٣٥ الف ريال . وقامت اللجنة كذلك بتوسعة قسم الكلية الصناعية ومركز تحلية المياه بمبلغ وقدره ٤٥ الف ريال .

كما قدمت اللجنة سبعين ثلاجة لمستشفيات المنطقة بقيمة تبلغ ٤٦٩٠٠ ريال . وانشأت قسما للمسالك البولية بتكلفة ٧٤ الف ريال وساهمت اللجنة كذلك بتأمين عشر برادات اضافة الى العديد من كراسي الانتظار بقيمة اجمالية وقدرها ٢٥١٧٠ ريالا . كما بلغت قيمة المساعدات الطبية المقدمة لبعض المراكز الصحية خمسة عشر الف ريال .

ودعا الدكتور فارس هداج الهادي جميع المحسنين الى مد يد العون والمساعدة بما تجود به نفوسهم الطيبة للجنة اصدقاء المرضى بالجوف لتمكينها من الوقوف بجانب الاخوة الراقدين على الأسرة البيضاء والذين هم في امس الحاجة لمؤازرة الجميع وتبرعاتهم الخيرة حتى تعود البهجة الى نفوسهم وذويهم على طريق الشفاء .

دراسة عن الجهاز الهضمي في الأصحاء والمرضى بالمملكة

واس ـ الرياض

اصدرت مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية دراسة بعنوان وظيفة ، الجهاز الهضمي في الاصحاء والمرضى بالمملكة العربية السعودية ، وذلك ضمن اهداف المدينة في تشجيع البحث العلمي عن طريق برامج المنح لمشروعات البحوث التطبيقية من اجل استخدام المصادر المحلية وتطويرها .

وقد قام بالبحث اساتذة من جامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية وهم الدكتور / حسن احمد المنشد والدكتور / ازوكاديساتاياكي والدكتور حسن البريكي والدكتور / لادي وسورنو والدكتور / عبدالعزيز القرين .

ويهدف البحث الى اقامة وحدة نموذجية للبحوث والفحوصات المتخصصة في الجهاز الهضمي بمستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر وهو المستشفى التعليمي لكلية الطب والعلوم الطبية بجامعة الملك فيصل .

وتضم الوحدة جزءا خاصا بالمعدة واخر خاصا بالامعاء والغرض من الدراسة بالنسبة للمعدة هو دراسة وظيفتها في الاصحاء وفي عدة امراض مثل القرحة والانيميا المنجلية وتسمم الغدة الدرقية ودراسة اثر التدخين على وظيفة المعدة .

اما بالنسبة للجزء الخاص بالامعاء فقد كان الغرض دراسة بنسبة الذين لا يستطيعون امتصاص سكر اللاكتوز الموجود في الحليب ودراسة تركيب الغشاء المخاطي الذي يكسو الامعاء .

صدور كتاب عن مؤسس الدولة السعودية الثانية

واس ـ الرياض :

صدر عن دار الشبل للنشر والتوزيع والطباعة في الرياض كتاب عنوانه ، الامام تركي بن عبدالله ، مؤسس الدولة السعودية الثانية لمؤلفه الدكتور منير العجلاني .

ويعتبر هذا الكتاب الجزء الخامس في سلسلة ، تاريخ البلاد العربية السعودية ، التي قال عنها المؤلف ، انها سلسلة آباء امجاد ومواكب أبطال اتجاد بنوا دولا وصنعوا تاريخا ، .

واضاف المؤلف : ، ان الثقافة التاريخية تسهم بقوة في بناء المواطن الصالح فالتاريخ مرآة لشخصية الامة وعبقريتها ونور يمشي بين يديها يذكرها بامجاد الماضي ويثير أشواقها إلى صنع امجاد جديدة تضاف الى امجاد السلف التليدة ، .

يقع الكتاب في ثلاثمائة وخمس وثلاثين صفحة من الحجم المتوسط بما في ذلك الملاحق .. ويعد الكتاب مرجعا هاما للباحثين والدارسين في تاريخ الدولة السعودية .

بلدية خميس مشيط تكرم المتقاعدين والموظفين الجدد

حسني مبارك ـ خميس مشيط :

اقامت بلدية خميس مشيط حفلا تكريما لبعض منسوبيها المنقولين والمحالين للتقاعد والمعينين حديثا بالبلدية وذلك بحديقة (المداث) تحت رعاية الشيخ عبدالعزيز بن سعيد بن مشيط امير مدينة خميس مشيط .

وقد حضر الحفل رؤساء الدوائر الحكومية بالمدينة وبعض اعاينها .

وقد بدىء الحفل بتلاوة آي من الذكر الحكيم ثم كلمة لسعادة المهندس سعد سعيد الميطي رئيس البلدية وجه فيها الشكر للامير عبدالعزيز بن مشيط على حضور هذا الحفل ونوه فيها بخدمات المتقاعدين الذين افنو جل شبابهم لخدمة الدين ثم المليك والوطن ورحب فيها بحديثي التعيين وتمنى للمنقولين التوفيق .

كما رحب بالمهندس حزام تاج الشهراني الذي عين في البلدية لخدمة المدينة ..

بعد ذلك تم توزيع الشهادات حيث قام بتوزيعها الامير عبدالعزيز بن مشيط امير المدينة وتمنى للجميع التوفيق والسداد .. وقد اقامت البلدية بهذه المناسبة مأدبة عشاء تكريما للجميع .





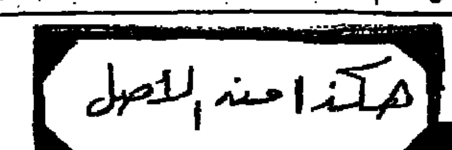
مشروعات جديدة لمباني مدرسيه بالقصيم

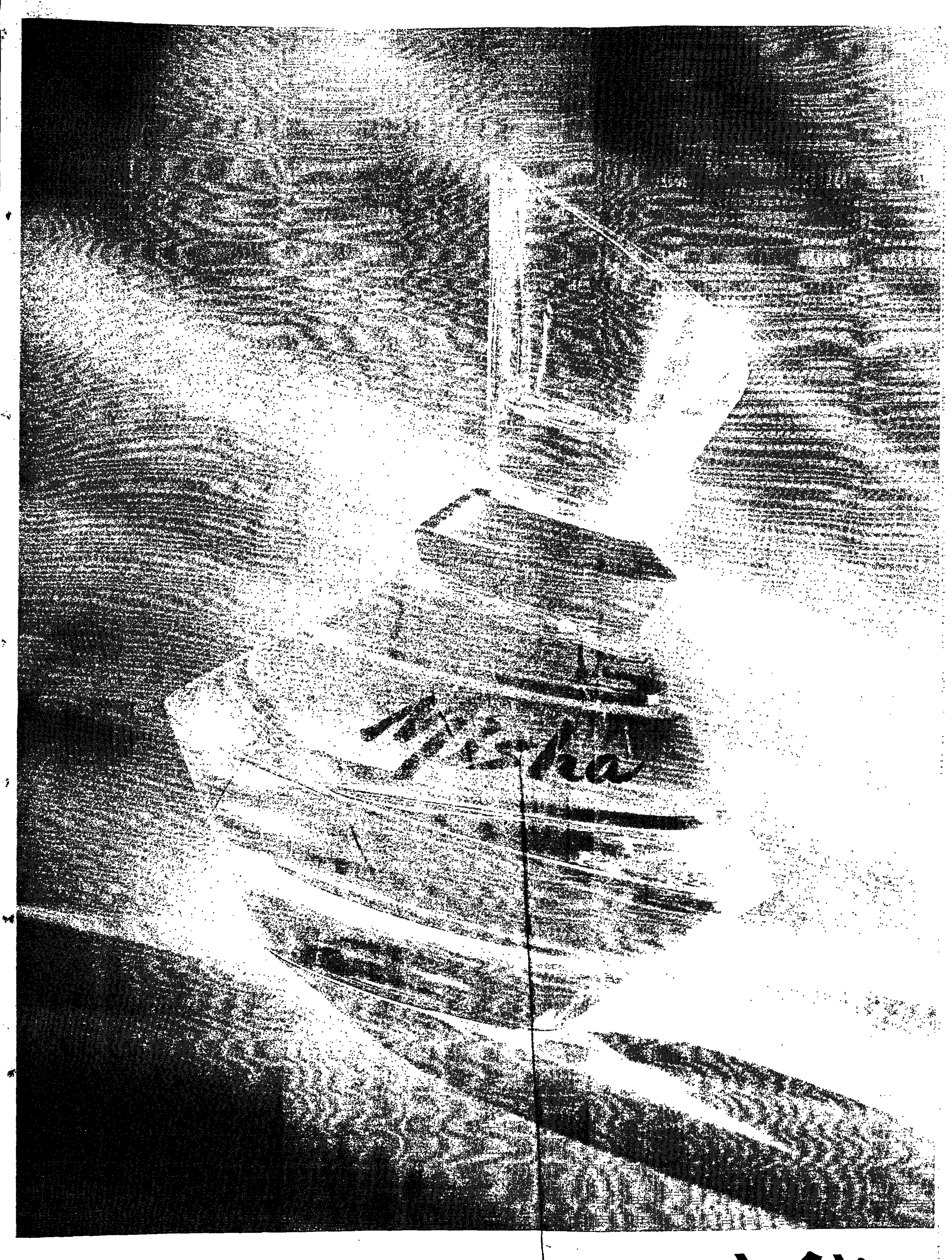
صالح العقيل ـ بريدة :

طرحت وزارة المعارف في منافسة عامة مشاريع المباني المدرسيه لمنطقة القصيم التعليمية وذلك حسب الخطط والبرامج والاولويات لهذا العام ١٤١٠ هـ والمباني هي كالتالي :

مدرسة الملك فهد ببريدة مدرسة المتوكل بالمذنب ومدرسة اليرموك الثانوية ببريدة مدرسة السالمية مدرسة انس بن مالك ببريدة مدرسة الفتح ببريدة مدرسة اليمامة ببريدة مدرسة عقلة الصقور الابتدائية مدرسة الدليمية الابتدائية مدرسة عثمان بن عفان ببريدة .

وسوف يتم طرح المشاريع المتبقية تباعا و وحسب الاولويات والبرامج المعدة من قبل المسئولين في الوزارة .




Misha

قال التلميذ الشيخ لاستاذه الفتى : إني أريد أن أسأل سؤالين لا ثالث لهما .. أما الأول .. فهو : من هو الأرقم الذي اختار رسول الله صلى الله عليه وسلم داره لتجمع المسلمين في مكة ؟ .. وثانيهما : لماذا كان إختيار الرسول عليه الصلاة والسلام لدار أبي ايوب سكنا ولهذه الدار تاريخ ؟ .

قال الاستاذ الفتى لتلميذه الشيخ : ان المصادر الموثوقة تحدثنا ان رسول الله صلى الله عليه وسلم بدأ دعوته التى ارسله الله بها سرا بين اهله وأصدقائه .. ولما نزل أمر الله « فاصدع بما تؤمر » بادر عليه الصلاة والسلام باعلان الدعوة جهرا فكان الأرقم بن ابي الأرقم المخزومي القرشي من أوائل من اسلم .. وقيل كان سابع سبعة أسلموا .. وفي رواية كان هو عاشرهم .. وكانت له دار بالصفا ترى منها الكعبة فاختارها الرسول صلى الله عليه وسلم لقربها من المسجد وسعتها ولكونها غير بعيدة عن موقع تجمع قريش التي كان راغبا عليه الصلاة والسلام في مبادرتها الى الاسلام !

أما دار المدينة .. فقد كان نزوله صلى الله عليه وسلم عند وصوله اليها مع صاحبه أبي بكر الصديق رضي الله عنه .. بقباء حيث بقي فيها ثلاثة أيام اسس خلالها « أول مسجد اسس على التقوى » ثم غادرها الى المدينة .. وفي الطريق كان القوم ومن بينهم أخواله بني النجار .. يدعونه للنزول عندهم .. فيرد عليهم صلى الله عليه وسلم بقوله : دعوها فإنها مأمورة .. أي الناقة .. فخلوا سبيلها حتى إذا أتت دار مالك بني النجار . بركت على باب مسجده صلى الله عليه وسلم وهو يومئذ مربد « الموضع الذي يجفف فيه التمر » لغلامين يتيمين من بني النجار .. فلما بركت الناقة .. ورسول الله صلى الله عليه وسلم عليها لم ينزل وثبت . فسارت غير بعيد ورسول الله عليه الصلاة والسلام واضع لها زمامها لا يثنيها به .. ثم التفتت الى خلفها فرجعت الى مبركها الأول فبركت فيه .. ثم تحلحلت وزرمت ووضعت جرانها « أي ما يضع على الارض من صدر الناقة وباطن حلقها » .. فنزل عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم . وسأل عن المربد لمن هو . فقال له معاذ ابن عفراء : « هو يارسول الله لسهل وسهيل ابني عمرو وهما يتيمان وسأرضيهما عنه فاتخذه مسجدا .. » فأمر به رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يبني مسجد .. ثم نزل بدار ابي ايوب الانصارى حتى بنى مسجده ومساكنه عليه الصلاة والسلام .

قال أبو أيوب : « لما نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيتي نزل السُفل وأنا في العلو .. فقلت له : يا نبي الله بأبي أنت وأمي اني لأكره واعظم انْ اكون فوقك وتكون تحتي .. فاظهر أنت فتكون في العلو وننزل نحن فنكون في السفل !

فقال « صلى الله عليه وسلم : « يا ابا أيوب ان أرفق بنا وبمن يغشانا ان نكون في سفل البيت .

قال : فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم في سُفله وكنا فوقه في المسكن . ولقد إنكسر حب « حب الجرة الضخمة وربما هي الزير » لنا فيه ماء فقمت أنا وأم أيوب بقطيفة لنا مالنا لحاف غيرها ننشف بها الماء تخوفا ان يقطر على رسول الله صلى الله عليه وسلم منه شيء يؤذيه .

ويضيف أبو أيوب رضي الله عنه قائلا : « وكنا نصنع له « صلى الله عليه وسلم » العشاء ثم نبعث به اليه . فاذا رد علينا فضله تيممت أنا وأم أيوب موضع يده فأكلنا منه نبتغي بذلك البركة .. حتى بعثنا اليه ليلة بعشاء وقد جعلنا له بصلا أو ثوما . فرده رسول الله صلى الله عليه وسلم . ولم أر ليده أثرا فجئته فزعا وقلت : يا رسول الله بأبي انت وأمي . رددت عشاءك ولم أر فيه موضع يدك فكنت اذا رددته علينا تيممت أنا وأم أيوب موضع يدك نبتغي بذلك البركة . قال « صلى الله عليه وسلم » (اني وجدت فيه هذه الشجرة وأنا رجل أناجي .. فاما انتم فكلوه .. فأكلناه ولم نصنع به تلك الشجرة بعد) .

وقد أقام الرسول صلى الله عليه وسلم بدار أبي أيوب من شهر ربيع الى صفر من السنة التالية حتى بنى مسجده ومسكنه الذي هو حجرات حيث انتقل اليه . ويذكر بعض المؤرخين أن دار أبي أيوب كانت من القدم نزلا لانبياء الله الذين جاؤوا الى المدينة .. ويكفيها شرفا نزول رسول الله صلى الله عليه وسلم بها » .

خواطر رمضانية

د. محمود عمر باعيسى

شهر رمضان العظيم شهر مميز ومتميز دينيا واجتماعيا . دينيا لأنه أفضل شهور السنة خصه الله تعالى بنزول القران الكريم فيه ، وفيه ليلة هي ليلة القدر خير عند الله من الف شهر . احداث ووقائع اسلامية مجيدة اخذت مكانها في التاريخ الاسلامي في هذا الشهر العظيم . والامر الاساسي والرئيسي هو ان صيام رمضان ركن من اركان الاسلام الخمسة .

أما إجتماعيا . فقد ارتبط قدوم شهر رمضان في بلادنا الطاهرة بمظاهر وعادات حميدة . ففي هذا الشهر المبارك يكثر تواصل الناس بعضهم البعض . القلوب فيه تصفى ، والاحقاد خلاله تزال ، يتصالح المتخاصمون ويتواصل المتقاطعون من الاهل والارحام والاقارب والاصدقاء . يزداد التكافل الاجتماعي بين الفقراء والاغنياء باخراج الصدقات والزكاوات ، ويتفرغ الناس فيه للعبادة صياما وقياما ، ترفرف السكينة والطمأنينة على وجوههم وقلوبهم .

تلكم هى الصورة التي انطبعت في ذهني عن هذا الشهر العظيم منذ ان كنت طفلاً يانعا اعيش في كنف حارة الشام ببيوتها الاثرية وازقتها العتيقة التي كانت تضاء كل الليل او معظمه خلال ليالي شهر رمضان المبارك إبتهاجا وفرحة بشهر الخير والبركات . أنطبعت في ذهني في تلك المرحلة أيضا ، أصناف المأكولات والمشروبات الرمضانية من شوربة وسمبوسك وقطايف وقمر الدين وغير هذا من المأكولات والمشروبات التي كانت تعد في تلك الايام خلال شهر رمضان بشكل ملحوظ وعام .

إنطبعت في ذهني أيضا أصوات مدفع الافطار والامساك « السحور » التي كانت تطلق من « البحرية » في الجهة الشمالية الغربية أو من « القشلة » في الجهة الشمالية الشرقية من مدينة جدة .

ثم هناك أناشيد ودقات « المسحراتي » على الطبل في ليالي شهر رمضان عندما كان يجوب حواري مدينة جدة القديمة « البلد » منادياً أسماء أهالي تلك الحواري الذين كانوا جميعهم من « الاهالي » المعروفين « للمسحراتي » أسما وصنعة حيث لم تكن جدة على هذا الاتساع والحجم رقعة وسكانا .

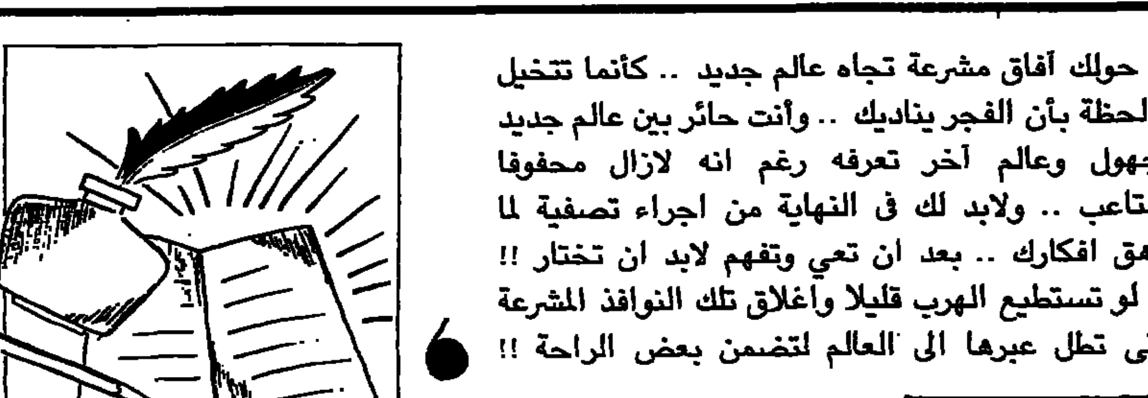
أما مشهد صلاة القيام « التراويح » في المساجد الكبيرة بالحارة مثل مسجد الشافعي ومسجد الباشا ، والقراءة المجودة المتقنة لائمتها مثل الشيخ علي هلال والشيخ حسن ابو الحمايل والشيخ حسن بقلين رحمهم الله فقد كان مشهدا روحانيا نستمتع به نحن الصغار لأنه يتيح لنا فرصة للبقاء قدرا اكبر من الوقت للبقاء خارج المنازل حيث كنا نعود اليها مع صلاة المغرب مباشرة في غير شهر رمضان .

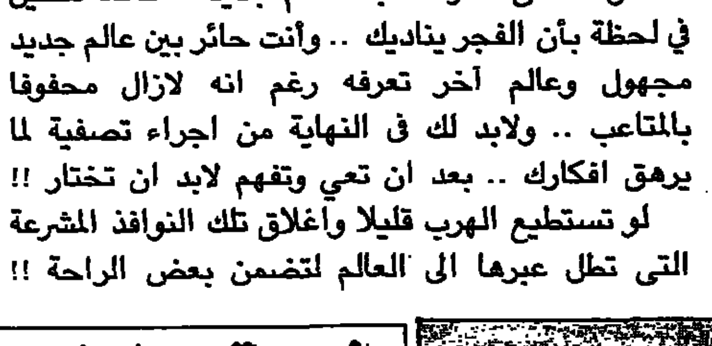
استعدت كل هذه الصور التي انطبعت في ذاكرتي عن شهر الصوم الكريم وأنا اقارن رمضان اليوم برمضان الأمس خاصة بالنسبة لأطفالنا . دينيا لا يزال رمضان وسيظل دوما باذن الله يحظى بمكانته الدينية الكبيرة في قلوبنا شيبا وشبابا ، رجالا ونساء وأطفالا .

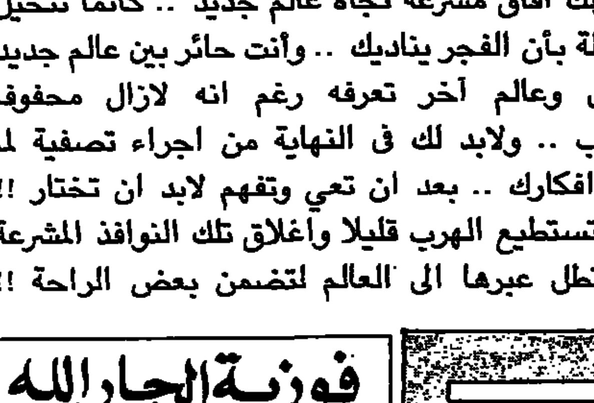
ولكن المظاهر الرمضانية الاخرى التي علقت بذهني وذهن الزملاء من جيلي لم تعد ـ بالطبع ـ كما كانت . فقد اصبح رمضان مرتبطاً في أذهان اطفالنا بالفوازير والمسابقات الرومضانية التي يبثها التليفزيون خلال هذا الشهر . وليتنا نستخدم هذا الجهاز لتنمية اكثر لمعاني رمضان المبارك دينيا وإجتماعيا . ليتنا نستطيع ان نحافظ على ما تبقى من مظاهر التقارب والتكافل والتصالح بيننا بل وليتنا نشرك اطفالنا في هذه المظاهر الطيبة بأن نصطحبهم لزيارة الاهل والاقارب والاحارم والاصدقاء بدلا من تركهم في البيوت مع الخدم سيما وأن هذه الزيارات اصبحت قليلة خلال أيام السنة الاخرى بسبب تباعد المسافات وانشغالنا الكبير بامور الدنيا وهمومها .

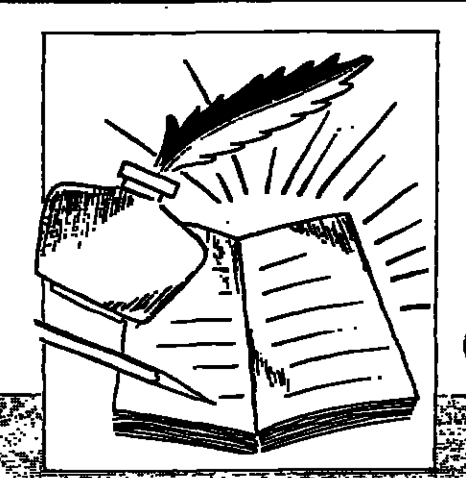
وكم أتمنى بأن نعلم اطفالنا قواعد الصوم الصحيح وأنه ليس إمتناعا عن الاكل والشرب فحسب وانما ايضا امتناع عن اللهو والرذيل من القول والعمل حتى لا يكون صيامهم صوماً من « وراء الزير » كما كانوا يقولون لنا قديما.

ربنا تقبل صيامنا وقيامنا وأجعلنا من المقبولين الفائزين .









أيام وليال

حولك آفاق مشرعة تجاه عالم جديد .. كأنما تتخيل في لحظة بأن الفجر يناديك .. وأنت حائر بين عالم جديد مجهول وعالم آخر تعرفه رغم انه لازال محفوفا بالمتاعب .. ولابد لك في النهاية من اجراء تصفية لما يرهق افكارك .. بعد ان تعي وتفهم لابد ان تختار !! لو تستطيع الهرب قليلا وأغلاق تلك النوافذ المشرعة التى تطل عبرها الى العالم لتضمن بعض الراحة !!

فوزية الجارالله

لحظات وراء الأفق (٢)

لست عبقرياً الى هذا الحد لتتعذب بفهم ما حولك ولكن ثمة اشياء تود لو انك لا تفهمها اطلاقا ما دامت بهذه البشاعة ..!

لو تدرى لماذا يركض هؤلاء ؟! فيم يتقاتلون ؟! ترقبهم بحيرة وصمت وتحاول الحصول على اجابة !

كل منا يضع اهتمامه حول شيء واحد ويرى فيه غاية المتعة والامتلاء ربما يكون هذا الشيء واحدا من اشياء كثيرة وربما هو يسعى الى تحقيق الكثير من الطموحات التى لا تحدها الآفاق .. الوجاهة .. المال .. الشهرة .. النجاح .. الخ . وفي سبيل تحقيقها يلجأ البعض الى اقتراف اى شيء في سبيل تحقيق اتفه الاشياء !

يخيم عليك احيانا صمت يشبه صمت صموئيل بيكيت « عاشق الصمت » الذى عاش هاربا طوال حياته ومات في صمت .. فقد هرب من وطنه ايرلندا لأن الانجليز هناك وهرب في باريس من الانجليزية الى الفرنسية وهرب من الالمان لانهم جاؤوا الى فرنسا وهرب من التعليم الى الكتابة وهرب من الناس ومن الصحافة ومن التليفزيون .. وهرب من النساء اولئك اللاتى تأتى بهن الشهرة الى امرأة واحدة هي سوزان وحتى هي ايضا هرب منها بأن قسم بيته بينها وبينه وكانت وسيلة الاتصال بينهما الهاتف .. سلسلة من الهروب لكنك انت لن تهرب لأنك تؤمن بأن المواجهة هي افضل الوسائل ولأن الحوار يبدو هو الحل الامثل لمعظم المشاكل الانسانية .. ولأنك لا يمكن أن تفرط فيما تحب من اجل بعض العوائق او الصعوبات او الاشياء التى لا تحبها لأن جمال هذه الحياة وكافة صورها مزيج من القبح والجمال ولأنك لابد ان تحتمل بعض ما تكره في سبيل الحصول على ما تحب .. حين تدرك ذلك ستدرك روعة الحياة .. تهرب الى الصمت وتود لو تتأمل من بعيد لكنك تفيض بالكثير وتخشى الحديث او الكلمات المسموعة ويبدو انك ستكون اكثر حرصا من ذلك الشاعر الذى قال :

احرص الا تسمع
احرص الا تنظر
احرص الا تلمس ..
احرص الا تتكلم ..
قف !...

وتعلق في حبل الصمت المبرم !

لم تعد الكلمات في عالمنا المعاصر شيئا يقال وينتهى في ساعته .. هناك من يترصد كلماتك ولا شأن له ببراعتك او صفاء روحك له منك تلك الكلمات التى يحرص جدا ان يفسرها على هواه ويلونها الرمادى كما هي نفسه لتظهر اكثر تأثيرا واخطر مما يجب وهنا تتأملها الافواه هنا وهناك لتعود اليك بعد فترة .. تتعجب من سماعها وقد لوّنت واضيف اليها الكثير وتتساءل بدهشة : الى هذا الحد كانت كلمتك مهمة وخطيرة ؟! الى هذا الحد اذن انت مهم ؟! ولست مهما في حدود ما يجلب لك السعادة ؟! انت مهم فقط لالقاء الحجارة في طريقك والاستمتاع بصدى متاعبك !

(٢)

اتساءل بكثير من الدهشة لماذا يتحدث البعض عن المثالية ولا يستطيع تطبيقها على نفسه ؟! لماذا يتحدث عنها باسهاب وحماس حتى يرى الآخرون فيه قدوة ومثالا يحتذى ويتهافتون الى الاستماع اليه وما ان يصل بهم الى الذروة حتى يخذلهم ويصدمهم بسقوط المثال والقدوة ! بانهزامه امام اشياء اكثر عنفا لم يعد قادرا على مقاومتها ؟! عندها تكتشف بأنه هو ذاته لم يكن قادرا على فعل ما يقول او انه كان اولى من الآخرين بالتوجيه والنصيحة .

تناهت هذه الافكار الى ذاكرتي وانا اقرأ خبرا نشرته الصحف مؤخرا يثير الدهشة والاستغراب .. والخبر يدور حول رجل فقد حياته .. كان الاطفال هم محط اهتمامه وكان يحث الآباء والامهات ان يكونوا قدوة صالحة لاطفالهم باعتبار ان ذلك هو افضل وسيلة لتوجيه الصغار تضمن تمتعهم بالسلامة النفسية .

وقد استقطبت افكاره اهتماما واسعا خصوصا من الآباء حيث الف سلسلة من الكتب منها « الحب لا يكفى » و« المتهربين من الحياة ! » وقد وجد الآباء الذين يعانون من مشاكل مع اطفالهم بعض العزاء في افكاره ومن اهم رؤاه قوله « بأنه ليس هناك آباء وامهات كاملون ولا اطفال كاملون ولكن بامكان كل شخص ان يكون طيبا بدرجة كافية .

وربما كان الرجل طيبا لكنه لم يكن صامدا امام متاعب الحياة .. الرجل هو اشهر طبيب نفسى متخصص في الاطفال يدعى : « برونو بيتلهايم » في السادسة والثمانين من عمره وقد مات منتحرا حيث خنق نفسه بكيس بلاستيك !! فهل يا ترى كان هو بحاجة الى من يستمع اليه ؟! ومهما يكن فالرجل قد رحل عن العالم ولازالت اصداء افكاره باقية بعد ان ترك رحيله اكثر من علامة استفهام !

(٣)

** اتدرين معك احب التأجيل والتسويف ليس اهمالا ولكن شعورا غريبا يجتاحنى ويشعلنى .. معك يتحول عمرى الى نهر يمتد ويورق حبا واملا .. اعترف منه واشعر بأنه يعلو ويزيد .. يتمدد بلا نهاية !

* هل اضع هذا الحديث في قائمة مفاخرك ام في قائمة الاشياء التى توترك وتحزنك وتشقيك .. ارأيت لم اعد اميز اى شيء ؟!!

** اذن حددى ماذا تريدين ؟!

* أمن الواجب ان اقول انا ماذا اريد ؟!

** تريدين مني انا اذن ان اتحدث واحدد اليس في ذلك شيء من الانانية من قبلك ؟! لم لا تكون نظراتك وتلميحاتك وايقاعك السارح بعيدا اكثر وضوحا .. لك مني القصائد المطولة .. لك الليل يفتح ذراعيه .. من اجلك ادير ظهرى عن كل ما يستهوينى ولا يحتويك .. لا شيء يغرينى سوى ان يحتوينا الشفق الحزين والمطر البعيد والراحة المستحيلة .. وان تكونى انت بين هذه المتناقضات نغما لا يغيب !

* لن اطلب الكثير ولن اسهب في شرح القصائد .. ولن ابذل وقتا اضافيا في جدولة الاعمال .. اريد فقط ، ان اريح هذه الذاكرة ! اريد منك ان تخلع .

** هذه العباءة المستعارة حديثا عن تكفيك وتنبش في جدول احلامك .. وتبحث حولك وفي اعماق ازمنة رحلت منذ وقت قريب لن اقول رحلت ! هي لم ترحل انها تختبيء بحذر هنا أو هناك وتنتظر نداء من القلب ومن انسكاب جديد اكثر دفئا لترى هذا التفاوت والتناقض والصور المقلوبة .. وذلك التمايز الذى ينمو في غير موطنه .. !

** لا افهم !

* اذن يا سيدى استمع الى جيدا انا ابحث عن حجمى في احداق وطنى .. واحاول البحث عن وسيلة للقياس فيحيرنى ذلك .. الكلمات تملأ الطرقات والشوارع والارصفة .. و .. الشفاه .. تملأ كؤوس الزمن الذى مضى والزمن الآتى والافعال تتراجع .. تضمحل .. تنأى .. تغوص في الصمت والرحيل ..

** اوه لازلت تسألين !! الا تعلمين الى اى مدى يحزننى ذلك ؟!

* لك رؤية ولي رؤية وللعدالة رؤية اخرى .. الخطوة المتشابهة منا .. لا تراها انت كذلك !! وهذا يعنى بمنطق العقل بأننا ندور حول نقطة ولا نصل اليها لسبب اواخر !!

الخطوة مني الى ضياء الفجر وبهاء الحقيقة تفسرها رؤيتك المتفردة بأنها قمة العطاء وروعة الحب ونقاء الروح .. وهى لابد ان تكون كذلك في ميزان العدالة .. والخطوة منك انت الى الضياء ذاته تراها انهزاما وانسحاقا لا مبرر له ولهفة لا تستحق التعب .. اى ان هذا الانسان المحفوف باللهفة ليس اهلا لها .. انت تفضل توفيرها لزمن آخر .. وربما لوطن آخر ! الخوف منى تراه سلبية وانكفاء وهروبا .. والخوف منك ترى فيه قمة الاخلاص والتمازج الفريد !!

** وماذا ايضا ؟!

* ... والقلق فيك تراه ضرورة لابد منه لابداع اللحظة وحماية الانهار وتشييد المدن المضيئة !

والقلق بي تراه تعبا لابد ان اتخلص منه وضعفا لابد من مغادرته والانسلاخ عنه بأى وسيلة ! احاول كسر هذه الحواجز وتحطيم هذا الفراغ الصامت الذى يحتل جسور التواصل ويغلق جميع المعابر لكن الكف الواحدة يرهقها طول التلويح في الفضاء حين تتخلى عنها الكف الصديقة والينبوع الذى بينها قدرة اطول واقوى على التلويح والمصافحة والتصفيق الطفولى !

يبدو الافق اكثر رداءة وشحوبا ..

وتبدو الايام القادمة اكثر رهبة وانكفاء .. ويبدو .. (؟!) . ها انا احاول لملمة بعض الكلمات المتناقضة او المخبئة حين تلتئم وتشمخ وتطفو الى حافة نهاراتى التى كانت تحتفل بينبوع حنان وزهرة زنبق .. الخوف .. الكف ، وجه البداية .. خلف النهاية .. !

تلويح الوداع يطارد كفي ويهزني وينثر في صدرى نغما حزينا لا استطيع ان اترجمه ولا افهم لغته .. فالليل في آخره والظلام يلفنى والخوف يحاصرنى .. ويستمر النغم حتى آخر نقطة احتمال .. وآخر لحظة انشطار وعند اجمل عتبة للكباء !!

= = = = = = = =

في آخر اليوم تدب في عروق الشمس فترة الملال ..
ويولد اللون الرمادى الرقيق ..
حتى ضجيج الطرقات
ينحل ايقاعا رماديا رقيقا
كلون ايامى التى ما استطعت
ان اعيشها حياة ..
فعشتها تأملا ..
« ابيات لشاعر .... »



نعم لصديقي واخي الوفي الاديب الاستاذ عبدالله الجفري .. الذي [illegible] مبدأ من المعروف .. لا أملك [illegible] جميعها .. في محاولاته [illegible] .. وان لحيا في هذا العالم .. [illegible] الجمال .. والابتسام بحروف [illegible] في مواقع متعددة ممتزجة بالود .. [illegible] مساحة العمر التي لابد ان [illegible] .. في وقت واحد .. بواقع [illegible]

[illegible] العواطف كلها حولي في محاولة [illegible] الحرف والكلمة .. ومع صور [illegible] الاستسلام لوهن جائر .. [illegible] ورة !...

[illegible] زمن .. لم يستجب لكل [illegible] كل من أحب .. فإن [illegible] بسبب اللجوء إلى الراحة [illegible] وثبهما الذي عطلني عن [illegible] بانتصارهما والتسليم [illegible] قاسية ، واهتمامي بأن يبقى [illegible] وصول الوفاء ونقاء الامل في [illegible] والروح من اجتماع الهموم [illegible] إلى عالم جديد ..!..

[illegible] .. لنداء يهتف في بعثرات [illegible] واستقرارها في معنى واحد [illegible] وإلى ان يصل الى صميمها

[illegible] الاخوان عند الشدائد ! [illegible] ثابتة في حياتنا .. تستطيع [illegible] زينة .. بعد خروجها من [illegible] هذه لاتصدر الا من صديق [illegible] قبل الخبرة .. ولاتقارع

[illegible] تافهة مضحكة .. واذا [illegible] استفحل تأثيره .. باستبدال [illegible] امرار الاعتداء على جوهر [illegible] اواصر القربى ومودات

الاصدقاء .. ولما لم يزل بين الناس من هو مسخر لاصلاح ذات البين .. بانفاق وقته وراحته وماله في سبيل هذه الغاية المثلى وشعوره بالسعادة في نجاح التوفيق بين وجهات النظر المضطربة بعد اعادة الأمور إلى مسارها الصحيح خصوصا بين فئات من مجتمع كريم لايؤمن بغير الحب .. ولايرضى بوطأة الغضب ولا بخطأ التوتر .. فان ذلك مما يتفق وقوله عزّ من قائل « لاخير في كثير من نجواهم إلا من أمر بصدقة أو معروف أو إصلاح بين الناس » صدق الله العظيم .

وقد قال الشاعر :

قد يلبث الناس حيناً ليس بينهم
ودٌ فيزرعه التسليم واللطف
وانه لولا الوئام .. لهلك الانام ..!

هذا ما يشغل الصديق منصور دهلوي كلما سألت عنه ..

●●●

النفس القانعة .. لاتؤمن بغير نصيبها في هذه الحياة .. واعتزازها بآدميتها في ارتفاعها عن الاطماع والشهوات ، والنفس الطامعة .. لاتتوقف آمالها عند حد .. ولاتنتهي عند غاية واذا ما استمرت في هروبها بين كهوف موحشة .. فإنها سوف تضيق من نزوحها .. ثم تتوقف بالفراغ من امتلاء يقتل الفرحة في طلب المزيد .. المزيد ..!

●●●

بعد ان اعياني البحث في معظم المكتبات بالبلاد العربية عن ديوان الشاعر أحمد فتحي « قال الشاعر » طلبت من أديبنا الوقور الاستاذ عبدالحميد مشخص ان يتفضل باهدائي نسخة منه ان كانت لديه .. وقد أنجز حرٌ ما وعد . وان فرحتي بوصول ذلك الديوان . لايعادلها إلا اعتزازي بوفاء استاذنا الكريم . فله صادق الشكر واحسن العرفان !!

●●●

من شعر احمد فتحي:

وكيف انتفاعي بالقريض وسوقه
كساد ، كسوق الحرّ بين ارقاء

●●●

لم يبرح خيالك ضوء السطور .. وحكاياتنا في ذلك الفجر الرقيق استعيد بها ملامح ذلك الحسن بتكرار النظر اليه في مجال .. لايتسع له سوى عقل وروح .. ولكل منهما معنى في مفهوم الحب ... اما .. فكيف ..؟! فانه لتأثير لا نجده الا في مشاعر صادقة .. ومنطق رزين ..!

ظلال

عبدالله الجفري

(١)

● تتعاطف أبعاد السماء على امتداد بصري ...
وتتآلف السحب .. فتتحوّل إلى وشاح ...
وتظمأ الروح ... وهي ترتقب من داخل النفس : غيثا ...
يجود الوجدان به ... ويهمي : محبة ، وسلاماً !
ويطفيء هذه الحرائق المشتعلة من الشهوات ، والرغائب !
وينظّف الضلوع من أنينها ، وشكواها ، وغربتها !

(٢)

● تحت ظلّ هذا التعاطف ...
نحاول إن نلتقط « جوهر » الإنسان من اعماقه ...
أن نتبين « الحقيقة » .. في ضباب اعتساف الإنسان !
أن نجتاز علامات الطريق الخطرة ، والصعبة ...
المصلوبة على : إهدار القيَم ، والمعاني ...
المجلودة بضياع حقوق الإنسان ، وتشريده من أرضه !
المغرورة بتقويض معالم الحضارة ، والعلم ...
هذه التي شيّدها الإنسان بعقله .. فازدهت بروحه !

(٣)

● مع إطلالة شهر الرحمة ، والغفران ، والتسامح ...
شهر التسامى فوق البغضاء ، والدنايا ...
تستدنى هذا التعاطف .. نستمطره .. نستجليه ...
لننطلق نحو اكتشاف أنفسنا ... من جديد !
نحو استلهام إرادتنا ، وقدراتنا ، وصفائنا ... من جديد !
نحو استنهاض الإيمان في صدورنا ...
حتى ينتصب فعل الخير .. كرمح من الحق :
نطعن به الظلم ، والقهر ، والإستبداد ...
نحرر به الإنسان في أعماقنا .. من الخوف ، والإرتداد !!

(٤)

● رمضان يدعونا للتجمع على نداء : الله أكبر !
رمضان .. يدفعنا إلى استبدال الرايات البيضاء / للاستسلام ...
لنشرع رايات خضراء .. تصعد بنا إلى (الفَوق) ...
من كل مكان في ارضنا العربية / المسلمة ...
اشارة ، ودلالة ، وتأكيداً ... على الانتصار !
أنّ ماحصدناه من الفرقة ، والشتات ...
أدخل الجبناء إلى عصر ، وساحات الفرسان ...
وإذا الخيول العربية .. تَعْبر دربا من الشوك ...
فتدمى ، وتتعثر ، وتسقط قهراً ... قبل أن تسقط موتاً !

(٥)

● إن الروح : إيمان ...
يُشعرنا هذا الإيمان .. أن قدرة الحق : اكبر !
أن إرادة النضال : امضى ...
أن « العاشر » من رمضان القديم : يتجدد ...
نرفع في جديده : الرايات المنتصرة ، بنداء : الله اكبر ...
وينطلق فوق كل أرض عربية / مسلمة ..
تغوص فيها أحذية التتار الجدد ...
وتتسكع فوقها : أقدام الصليبيين القادمين بادّعاء الحضارة !
إننا لانصطبر على الألم ...
اننا نستاف الإرادة من الأمل ... والقدرة من القهر !

***

■ آخــــر الـــكلام :

● « اللهم إننا لانسألك رد القضاء ...
ولكن ... نسألك اللطف فيه » !!



حول مفهوم التوجيه ومفهوم الاشراف

د. احمد عبدالله الزايدى

عصرنا هو عصر اللغة المختزلة .. عصر المفاهيم والمصطلحات فقد أخذت هذه المفاهيم تملأ علينا حياتنا ، بل أخذت توجه مواقفنا السلوكية تجاه كثير من قضايا الحياة .. وربما أدى اضطراب بعض هذه المفاهيم الى ان يصدر بعضنا عن موقف او مواقف يناقض بها نفسه او يناقض الاخرين .

أما مفاهيم عصرنا فهي كثيرة متعددة بعضها ورثناه من تراثنا العربي العريق ، وبعضها وفد إلينا من ثقافات أجنبية ، وبعضها ظهر بيننا تحت وطأة الحاجة الماسة ، ومسايرة واقع العصر المتغير وفي غمرة واقع الحياة المعاصرة وما يكتنف هذا الواقع من ظروف التغير السريع والاندفاع المحموم الى الامام ، قد لا يجد الناس متسعا من الوقت للتفكير في بحث تلك المفاهيم . أوبعضها ، أو ما يراد بمفهوم بعينه ، ماهي حدوده ؟ وما الفرق بينه وبين مفهوم آخر قريب منه ، أو مشابه له ؟ . الى غير ذلك . هذا إلى جانب ان مناقشة بعض المفاهيم السائدة في حياتنا كثيرا ما يؤدي بنا الى ضرب من السفسطائية او الجدل العقيم .. والقلة هم الذين يكون حافزهم هو توخي الحقيقة ، على ضوء استقراء الواقع الفعلي لكل مفهوم .

ومن المفاهيم التي يرى بعض رجال التربية انها عرضة للايهام والغموض والتداخل مفهوم التوجيه ، ومفهوم الإشراف ، هل هما بمعنى واحد ، أم بمعنيين مختلفين ، وإذا كانا بمعنى واحد فما هو هذا المعنى ، واذا كانا بمعنيين مختلفين فماذا يعني كل واحد منهما على حده .

والحقيقة ان جوانب الفهم الصحيح لا يمكن ان تكتمل دون الانطلاق من المعنى اللغوي لكل مفهوم على حدة .

للتوجيه في اللغة معان كثيرة .. فمن معانية على سبيل المثال التشريف يقال وجّه السلطان فلانا أي جعله وجيها ، بمعنى شرفه ورفع من قدره ، فجعله ذا وجاهة ومكانة عند الناس .

ومن معاني التوجيه ايضا ان تجعل للشيء وجها ، أو تظهر وجه الشيء . واصله من وجّه المطرُ الارض إذا ازال قشرتها وأبان وجهها . وقولهم وجّهت الكساء توجيها جعلت له وجهين .

غير ان من أظهر معاني التوجيه الهداية والدلالة كقولهم وجّه فلان الطريق توجيها إذا وطئه وسلكه فأهتدى الناس بهديه في ذلك الطريق .

ويبدو لى ان هذا المعنى الأخير هو الذي أخذ سبيله الى حياتنا والمعاصرة ، وهو المعنى نفسه الذي إشتق منه التوجيه التربوي وغيره من ضروب التوجيه الأخرى التي كثيرا ما نستعملها اليوم .

وتتضح قوة الصلة في التوجيه بين المعنى اللغوي والاصطلاحي كما يشير إليه الواقع في حقل التربية والتعليم ، كما ظهر من خلال المثال السابق ، ونظرا لقوة هذه الصلة بين شقي مفهوم التوجيه كاد هذا المصطلح ان يفقد بريقه التخصصي ، بل كاد يصبح مفهوما عاما يدور على أفواه العامة قبل الخاصة ، إذ ليس من الضروري في التوجيه ان يتضمن بعدا أخلاقيا ، بل يكفي ان يعطي الانسان إنسانا آخر تعليمات معينة حتى يصدق عليه لفظ موجّه ، حتى لو كانت تلك التعليمات لا تمت الى العلم والأخلاق بصلة .

أما الإشراف فيكفي أن تتعرف على جذره اللغوي فقط ، وهو العُلُوّ ، وارتفاع الشيء عما حوله ، فمعنى اشرف على الشيء إذن علاه ، ومن هذا المعنى اشتق مصطلح الإشراف والمشرف في كثير من الحقول العلمية والإدارية في حياتنا المعاصرة ، وإن كنت اعتقد ان لفظ مشرف بهذا المفهوم قديم بعض الشيء ، وربما يرجع الى القرن الرابع الهجري .. ففي أخبار الجامع الأزهر بمصر ان القيم على شؤونه كان يعرف في بداية الامر باسم المشرف ثم استبدل بهذا الاسم في زمن المماليك اسما آخر هو « الناظر » وهما بمعنى واحد فيما يبدو .

ولعل القارىء يدرك هنا بُعد الصلة بين معنى الإشراف في اللغة ومعناه الاصطلاحي اليوم ، وخاصة اذا ما قيس بمعنى التوجيه في اللغة والاصلاح كما مر بنا آنفا ، فلا بد في الإشراف من وجه من المجاز .. كان الارتفاع عن الشيء وعلوّه يكفل للرائي سعة مجال الرؤية لذلك الشيء ، وذلك أدعى لا دراكه على الوجه الصحيح ، ومراقبته مراقبة دقيقة ، ما كانت لتتم لو أن المشرف كان في المستوى نفسه لذلك الشيء او بعيدا جدا عنه .

ولعل تخريج الكلمة على هذا الوجه المجازي هو الذي هيأ لمصطلح الإشراف هذا الاستقرار الاصطلاحي بحيث لم تتداوله الأفواه ، أو تتعاوره الالسن خارج نطاق العمل الرسمي .

وعلى ضوء هذه الرؤية اللغوية يمكن ان نخوض في شيء من المحاولة للتفريق بين التوجيه والإشراف ، فهما أولا ليسا بمعنى واحد ، فالتوجيه يعني اعطاء تعليمات عامة تفيد طالبها في أي جانب من جوانب حياته ، فهو بهذا المعنى قديم قدم الانسان نفسه غير ان ارتباط التوجيه بالعمل التربوي في لغتنا المعاصرة جعل منه مصطلحا تربويا مقترنا بحدود العملية التربوية ، ومعناه في هذا الحقل ارشاد العمل التربوي وتقييمه على ضوء حقائق علمية بعضها نفسي وبعضها أجتماعي ، وبعضها معرفي ، وقد يستعين بمصادر أخرى لا حصر لها أما خارج نطاق التربية والتعليم فلا يعرف التوجيه اليوم باكثر من معناه اللغوي الذي يفيد الهداية والارشاد الى سلوك معين أو تنفيذ عمل بصرف النظر عن المعنى الاخلاقي كما سبق وأن أشرت .

أما مفهوم الاشراف فهو ألصق بالإدارة منه بالتربية ، وهو لم يظهر فيما يبدو الا تحت الحاح واهمية تلك الاعمال الكبيرة التي ظهرت بظهور المجتمعات الحديثة والتي تتطلب عادة شيئا من الوقت أو الجهد أو الرعاية المستمرة .. وغالبا ما تكون تلك الاعمال تابعة للدولة أو لجهة رسمية ، لأشخاص لا يستطيعون مباشرة أعمالهم بأنفسهم لأي سبب من الأسباب .

وقد تتضمن عملية الإشراف توجيها . فيصبح التوجيه جزءاً من الإشراف وقد لا تتضمّن ، وبخاصة إذا كان الإشراف يتم خارج حقل التربية والتعليم اذ ربما اقتصرت أهداف الاشراف على سرعة إنجاز عمل معين من جهة ما ، أو الاطلاع على خطوات العمل أولا بأول ، أو المحافظة على مستوى معين من الاداء او غير ذلك من الاهداف التي قد لا تتصل بمفهوم التوجيه إطلاقا .

ومعنى الوساطة في الإشراف واضح جدا ، فالمشرف او جهاز الإشراف هو وسيط بين طرفين تربطهم في الغالب علاقة رسمية ، أو شبه رسمية ، ونظرا لهذه الرسمية يكون الاشراف في الغالب نوعا من المسئولية تعقد تأزم المشكلات بين المشرف وجهة الاشراف ، أو بين المشرف ومن تحت يده يكون الحل النهائي هو اللجوء الى اللوائح والقوانين الرسمية .

وبعد فليست هذه المقالة الا إجتهادا شخصيا قابلا للاخذ والرد وإبداء الرأي ، وبخاصة إذا كان لمثل هذه المفاهيم امور تتعلق ببعض الجوانب القانونية او الادارية أو غيرها مما يخفي عليّ ، ويكفي أن أكون قد اثرت إهتمام القارىء وحفزته الى المشاركة في بعض هموم المفاهيم .

الخبراء ورجال الأعمال لـ "عكاظ":

المناخ الملائم للصناعات الوطنية يضمن لها التطور المستمر

د . الخطيب :
دراسة المشكلات التسويقية والتمويلية لصناعاتنا قبل الحماية

بنوى :
دور هام للمواطن فى دعم وتشجيع وحماية الصناعة الوطنية

الانصارى :
دعم لا محدود تقدمه حكومتنا لكافة القطاعات الانتاجية

د . فاروق صالح الخطيب

محمد سليمان الشهرى

محمد اسماعيل بنوى

عبدالرشيد الانصارى

نوه عدد من الخبراء ورجال الاعمال بتاكيد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ـ حفظه الله ـ على حماية الصناعات الوطنية من منافسة المنتجات الاجنبية .

وقالوا لـ « عكاظ » ان حماية الصناعات الوطنية تعد ضرورة هامة وملحة تتطلبها المرحلة الحالية .

واكدوا ان الحماية توفر مجالا واسعا للنمو والتوسع والتطوير لصناعاتنا الوطنية .

واوضحوا ان هنالك وسائل عديدة لحماية صناعاتنا الوطنية من المنافسة الاجنبية تأتى في مقدمتها استخدام التعرفة الجمركية .

وشدد الخبراء ورجال الاعمال على اهمية دور المواطن في دعم وتشجيع وحماية الصناعات الوطنية بتفضيلها على المنتجات الاجنبية .

وفيمايلي ما قاله رجال الاعمال والخبراء لـ « عكاظ » .

ضرورة هامة وملحة

● يؤكد الدكتور فاروق صالح الخطيب الاستاذ المشارك بقسم الاقتصاد بكلية الاقتصاد والادارة بجامعة الملك عبدالعزيز على اهمية حماية الصناعة الوطنية من المنافسة الاجنبية ويقول :

ان حماية الصناعة الوطنية تعتبر ضرورة هامة وملحة تتطلبها مراحل التنمية الاقتصادية التى تمر بها بلادنا في الوقت الراهن . فالتنمية الاقتصادية تقوم اساسا على الصناعة والنشاطات المكملة لها والتابعة لها ، كذلك فان النمو الاقتصادى ماهو الا نتيجة للنمو الصناعي . اذ يؤكد التاريخ الاقتصادى الحديث للكثير من الدول المتقدمة اقتصاديا ان الثروة الصناعية واستخدام اساليب الانتاج الفنية الحديثة قد ساعد على النمو الاقتصادى ونمو الدخل الوطني ومتوسط دخل الفرد وهو ما ادى الى زيادة مستوى الرفاهية .

وان ما يحدث في المملكة هو تكوين القواعد الاساسية التى سينمو عليها الاقتصاد الوطني والتى يوفر بمقتضاها قاعدة انتاجية عريضة تؤمن للمواطن جميع حاجاته ومتطلباته وتحقق له الرفاهية الاقتصادية .

وعن سبل تحقيق الحماية للصناعات الوطنية يقول الدكتور الخطيب ان مساعدة الصناعات الحديثة والناشئة وحمايتها وتوفير المناخ الملائم لها سواء بتقديم الدعم المادى المباشر لها من الدولة او عن طريق تقديم الاعفاءات والمعونات غير المباشرة التى تحقق لها درجة تنافسية اعلى من المنتجات الاخرى . اضف الى ذلك ان دراسة المشكلات التسويقية والتمويلية التى تعيشها بعض هذه الصناعات تتطلب ايجاد تفهم لهذه المشكلات وتقديم الحلول المثلى لها سواء عن طريق تعاون القطاعين العام والاهلى او تنمية القطاع الاهلى بشكل يساعد على النهوض بهذه الصناعات والمساهمة الجادة في حل مشكلاتها .. وهناك الكثير من الانظمة والقوانين التى يمكن الاستفادة بها في حل هذه المشكلات .

ويؤكد ان الصناعة السعودية قد اثبتت تفوقها وقدرتها على المنافسة وخاصة في مجالات الصناعات الغذائية والالبان .. والصناعات التحويلية مثل الاثاث والبناء والاسمنت ..

وعن دور المواطن في تشجيع وحماية الصناعات الوطنية يقول الدكتور فاروق الخطيب ان الشواهد التسويقية تدل على ارتفاع وعى المواطن بالمستوى الراقي الذى وصلت اليه الصناعات الوطنية .. وخير شاهد على ذلك نجاح معارض الصناعات الوطنية الدائمة والمؤقتة التى تقام في جميع انحاء المملكة .

مجال واسع للنمو والتطور

● ويقول رجل الاعمال المعروف

استطلاع :
حامد عمر العطاس
جدة

الاستاذ محمد اسماعيل بنوى :

لاشك ان الصناعة الوطنية تعد احد الركائز الاساسية لنشاط القطاع الاهلى الاقتصادى وان حماية هذه الصناعة بالطرق العلمية المدروسة هي حماية لاقتصادنا الوطني .. كذلك فالحماية تعطى للصناعة الوطنية مجالا واسعا للنمو والتوسع حتى تصل الى مصاف الصناعات في الدول المتقدمة .

ويضيف ان هناك العديد من السبل الكفيلة بحماية الصناعات الوطنية من المنافسة الخارجية .. واهم هذه السبل في رأيه هي :

ـ تحديد المواصفات القياسية للمنتجات الاجنبية .

ـ وضع علامات للجودة ..

ـ استخدام التعرفة الجمركية لحماية المنتجات الاجنبية .

وعن دور المواطن في تشجيع وحماية الصناعات الوطنية يقول البنوى ان للمواطن دورا حيويا وهاما لدعم صناعة بلاده وذلك عن طريق قرار الشراء واعطاء الاولوية للمنتجات الوطنية لاتاحة الفرصة لها للنمو والتطور .

دعم لا محدود

● اما الاستاذ عبدالرشيد الانصارى رجل الاعمال بمدينة جدة فيقول :

ان المتتبع لمسار الاقتصاد الوطنى يجد ان حكومة خادم الحرمين الشريفين قدمت المساعدات والدعم اللامحدود لكافة القطاعات الاقتصادية الانتاجية .. وهذا الدعم واضح للعيان .

ولاشك ان القطاع الصناعى يعتبر جزءا اساسيا من القطاعات الاقتصادية التى حققت انجازات ضخمة ويكفى الاشارة الى تزايد نسبة مساهمة القطاع الصناعى في الناتج المحلى الاجمالى .

ويضيف ان هذا التقدم في المجال الصناعى الى السياسات الحكيمة لحكومتنا الرشيدة التى جعلت صناعاتنا تضاهى مثيلاتها في البلدان الاخرى .

ويقول ان دور المواطن كدور وسائل الاعلام المختلفة في ضرورة الاهتمام بتفضيل وتشجيع وحماية المنتجات الوطنية .

ويقترح ان تقوم وزارة الصناعة باعداد نشرة اسبوعية تذاع بالتليفزيون عن احوال الصناعة الوطنية تعرض فيها كل ماهو جديد فيها حتى تعرض المواطن بها وحتى يزداد تمسكه بها . وحتى يعرف دوره تجاه تشجيع هذه الصناعة والعمل على حمايتها .

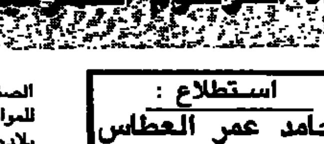
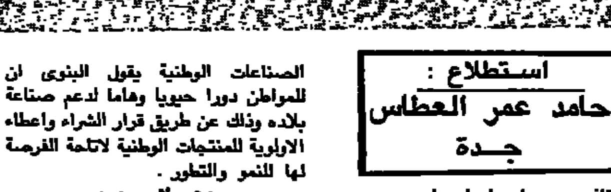
● ويقول رجل الاعمال الصناعى محمد سليمان الشهرى :

لاشك ان حكومة خادم الحرمين الشريفين لا تالو جهدا من اجل دعم وتشجيع الصناعات الوطنية بشتى الصور ومختلف الطرق .. وهذا شيء ملحوظ وملموس ويؤكد ان حماية الصناعات الوطنية تعد امرا اساسيا في ظل الظروف الراهنة .

ويضيف ان الحماية تتطلب تضافر الجهود المبذولة في هذا الصدد انطلاقا من حرص حكومتنا الرشيدة على اعطاء الاولية لكافة المنتجات الصناعية الوطنية .

وحول وسائل تحقيق الحماية لصناعاتنا قال الشهرى اعتقد ان زيادة الرسوم الجمركية هي مفتاح الحماية لصناعاتنا التى اثبتت قدرتها على الثبات في الاسواق المحلية واصبحت مثار اعجاب واعتزاز لمنتجاتنا الوطنية .

ويضيف ان للمواطن دورا كبيرا في الاستغناء عن المنتجات الاجنبية وتفضيل منتجات بلده .

اعتمدها امير قطر :
٤ مليارات ريال عجز فى الميزانية القطرية لعام ١٩٩١ م

ق ن أ « الدوحة » :

اصدر صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر امس قرارا اميريا باعتماد الموازنة العامة للدولة للعام المالى الجديد ١٩٩٠ / ١٩٩١ م .

وقد اوضح الشيخ عبدالعزيز بن خليفة ال ثاني وزير المالية والبترول بدولة قطر في بيان اصدره بهذه المناسبة ان تقديرات الايرادات العامة في الموازنة التى تبدأ في اول ابريل ١٩٩٠ م وتنتهى في ٣١ مارس ١٩٩١ م تبلغ ٧ مليارات و ٧٨٥ مليونا و ٦٥٩ الف ريال قطرى مقابل ٥ مليارات و ٨٣٤ مليونا و ٥٣٦ الف ريال قطرى عن عام ١٩٨٩ / ١٩٩٠ م بزيادة نسبتها ٣٣,٤ ٪ .

اما المصروفات العامة المقدرة للسنة المالية الجديدة فقد بلغت ١١ مليارا و ٧٠٩ ملايين و ١٥٨ الف ريال مقابل ١١ مليارا و ٤٨٢ مليونا و ١٠٣ الاف ريال عن السنة المالية المنتهية بزيادة نسبتها ١,٩٧ ٪ .

الدولار يحقق اعلى سعر له منذ ثلاث سنوات

واس ـ ا ف ب « طوكيو » :

قفز الدولار قفزة كبيرة امس الاربعاء في طوكيو وارتفع سعره ١,٦٧ ينا ليبلغ ١٥٨,٦٣ ينا إلى اعلى مستوى له منذ اكثر من ثلاث سنوات رغم تدخل المصرف المركزي الياباني الذى باع ما بين ٥٠٠ و ٦٠٠ مليون دولار دعما للين حسب تقديرات المتعاملين في البورصة .

وسجل حجم المبادلات زيادة ملحوظة حيث ارتفع من ٨,٦٠٦ مليارات دولار نقدا امس الاول الثلاثاء الى ١٢,٦٩٨ مليار دولار امس الاربعاء .

وكان سعر الدولار عند الافتتاح ١٥٨,٣٠ ينا وظل يتأرجح بين ١٥٨,١٥ و ١٥٨,٨٥ ينا . اما السعر الوسط فقد ارتفع الى ١٥٨,٥٠ ينا مقابل ١٥٧,٠٠ ينا امس الاول (الثلاثاء) .

صدور النشرة الاولى لجمعية الاقتصاد

حامد العطاس ـ (جدة) :

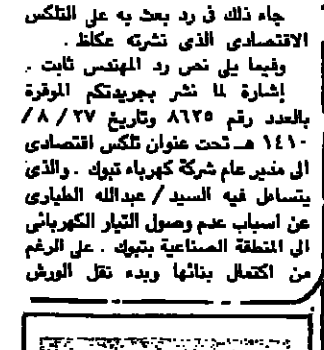
اصدرت جمعية الاقتصاد السعودية نشرتها الاخبارية الاولى مؤخراً .

وقد استهل رئيس الجمعية الدكتور ماجد المنيف هذه المناسبة بافتتاح العدد الاول بكلمة استعرض فيها اهداف النشرة .

وقال بهذه المناسبة ان النشرة تهدف الى التعريف باهداف الجمعية واكتساب اعضاء جدد لدعم دورها في حركة التقدم العلمي .

تحتوى النشرة على اخبار الجمعية المختلفة واللقاءات الشهرية التى تقوم بتنظيمها واخبار اقسام الاقتصاد بالجامعات السعودية خاصة الاخبار الاجتماعية لاعضاء هيئة التدريب وتلك التى تتعلق بالانتاج العلمى .

م . ثابت لـ « عكاظ » ردا على التلكس :
العمل جار لمد الشبكات للورش الصناعية بتبوك



اكد مدير عام شركة كهرباء تبوك المهندس محمد امين قاسم ثابت لـ « عكاظ » ان العمل جار حاليا في مد الشبكات الرئيسية والفرعية لمنطقة الورش الصناعية بتبوك .

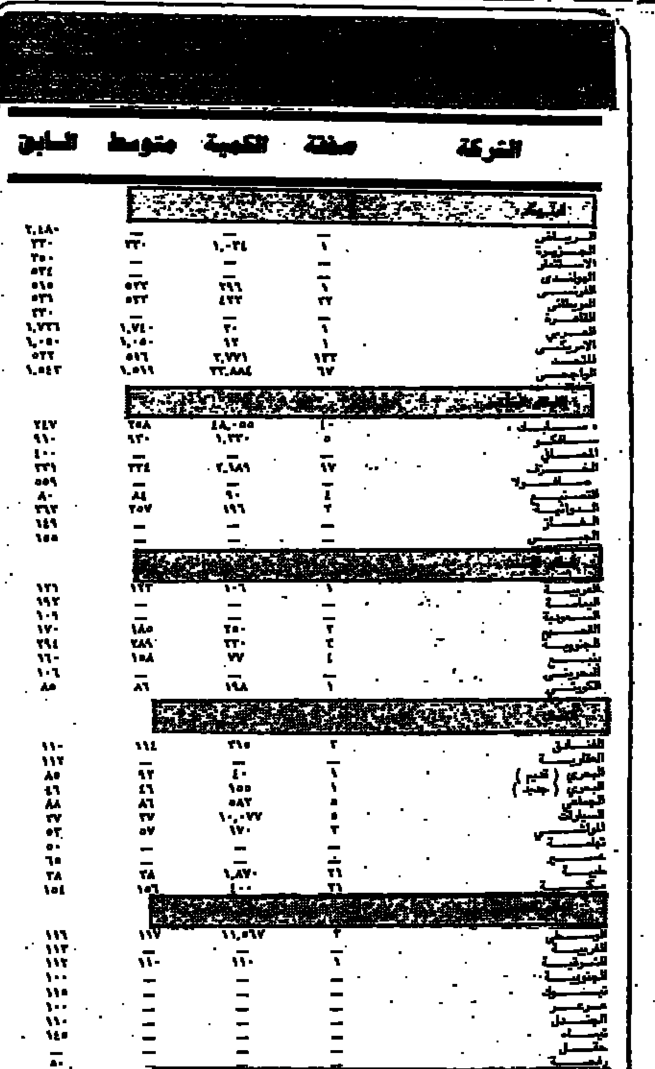
جاء ذلك في رد بعث به على التلكس الاقتصادى الذى نشرته عكاظ .

وفيما يلى نص رد المهندس ثابت .

إشارة لما نشر بجريدتكم الموقرة بالعدد رقم ٨٦٢٥ وتاريخ ٢٧ / ٨ / ١٤١٠ هـ تحت عنوان تلكس اقتصادى الى مدير عام شركة كهرباء تبوك . والذى يتساءل فيه السيد / عبدالله الطيارى عن اسباب عدم وصول التيار الكهربائى الى المنطقة الصناعية بتبوك . على الرغم من اكتمال بنائها وبدء نقل الورش الصغيرة اليها . نود ان نوضح لكم الآتى :

ان العمل جار حاليا بالتنسيق الكامل بين شركة كهرباء تبوك وبلدية تبوك في مد الشبكات الرئيسية والفرعية لمنطقة الورش الصناعية . وذلك بتكلفة قدرها ٨,٢٧٣,٢٧٩ ريال . وان الربع الاول من المشروع والذى يشتمل على ١٧٢ قطعة ارض من بين ٧٥٠ قطعة جار العمل فيه وسيتم الانتهاء منه خلال الاشهر القادمة . علما بأن بناء المنطقة الصناعية لم يكتمل حتى الآن . حيث بلغت نسبة الانجاز للهياكل الخرسانية للورش حوالى ٤٠ ٪ فقط . وبالتالى لم يتم نقل أي من الورش الصغيرة الى المنطقة الصناعية . وسيبدأ نقل الورش اليها عند اكتمال بنائها والانتهاء من تنفيذ الشبكات بإذن الله تعالى .

واننا نشكركم لمتابعتكم مثل هذه المشروعات الحيوية نفيدكم باننا لاندخر جهدا في عمل كل ما من شأنه مواكبة النهضة الشاملة التى تشهدها منطقة تبوك حاليا . وذلك بدعم حكومة خادم الحرمين الشريفين وولى عهده الامين ومتابعة صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلطان امير منطقة تبوك .



الشركة	صفقة	الكمية	متوسط	السابق
[illegible]				
الرياض	—	—	—	٢,٤٨٠
الجزيرة	١	١,٠٢٤	٣٣٠	٣٣٠
الاستثمار	—	—	—	٢٥٠
الهولندي	—	—	—	٥٣٤
الفرنسي	١	٢٩٦	٥٢٢	٥١٥
البريطاني	٢٢	٤٢٢	٥٢٢	٥٣٦
القاهرة	—	—	—	٣٣٠
العربي	١	٣٠	١,٧٤٠	١,٧٣٦
الامريكي	١	١٢	١,٠٥٠	١,٠٥٠
المتحد	١٢٣	٢,٧٧١	٥١٦	٥٢٢
الراجحي	٦٧	٢٢,٨٨٤	١,٥١١	١,٥٤٣
[illegible]				
سابك	١٠	١٨,٠٥٥	٢٥٨	٢٤٧
سافكو	٥	١,٢٣٠	٩٣٠	٩١٠
المصافي	—	—	—	٤٠٠
الخزف	١٧	٢,٦٨٩	٢٢٤	٢٣١
صافولا	—	—	—	٥٥٩
التصنيع	٤	٩٠	٨٤	٨٠
[illegible]	٢	١٩٦	٢٥٧	٢٦٢
الغاز	—	—	—	١٤٩
الجبس	—	—	—	١٥٥
[illegible]				
العربية	١	١٠٦	١٢٣	١٢٦
اليمامة	—	—	—	١٩٢
السعودية	—	—	—	١٠٩
القصيم	٢	٢٥٠	١٨٥	١٧٠
الجنوبية	٢	٢٣٠	٢٨٩	٢٩٤
ينبع	٤	٧٧	١٥٨	١٦٠
[illegible]	—	—	—	١٠٦
[illegible]	١	١٩٨	٨٦	٨٥
[illegible]				
الفنادق	٢	٣١٥	١١٤	١١٠
العقارية	—	—	—	١١٢
البحري (قديم)	١	٤٠	٩٢	٨٥
البحري (جديد)	١	١٥٥	٤٦	٤٦
الجماعي	٥	٥٨٢	٨٦	٨٨
السيارات	٥	١٠,٠٧٧	٣٧	٣٧
المواشي	٣	١٧٠	٥٧	٥٣
تهامة	—	—	—	٥٠
عسير	—	—	—	٦٥
طيبة	٢١	١,٨٧٠	٢٨	٢٨
مكة	٢١	٤٠٠	١٥٦	١٥٤
[illegible]				
الوسطى	٢	١١,٥٩٧	١١٧	١١٦
الغربية	—	—	—	١١٣
الشرقية	١	١١٠	١١٠	١١٢
الجنوبية	—	—	—	١٠٠
تبوك	—	—	—	١١٥
عرعر	—	—	—	١٠٠
الجندل	—	—	—	١١٠
تيماء	—	—	—	١٤٥
حقل	—	—	—	—
رفحة	—	—	—	٨٠
[illegible]				
نادك	٢١	٤٦٠	١٥٧	١٦٥
القصيم	١٤٣	٢,٢٨٨	٥٠	٥٠
حائل	٢	١٤٩	٢٠٩	٢١٦
تبوك	٣	٤٤	١٥٨	١٦٧
الاسماك	٧	٢٢	٤٧٥	٤٧٠
الشرقية	—	—	—	٢٣
الجوف	٤	١٠٠	٤٨	٤٥

أسعار العملات

رجال المال

● المهندس ابراهيم محمد حسن الكاف صاحب مكتب الكاف للهندسة المعمارية احتفل مع اصدقائه بافتتاح مكتبه الجديد في مركز المحيسن بشارع فلسطين .

● بكر محمد بغدادى نائب المدير العام بمؤسسة البغدادى للتجارة سافر في رحلة عمل الى كل من المانيا الاتحادية وانجلترا . كما غادرنا الى الشرق الاقصى الاستاذ عبدالوهاب محمود بغدادى نائب المدير العام لمتحف عجائب البعد الثالث في رحلة عمل ايضا .

● الاستاذ محمد توفيق مدير فندق هوليداى ان بينبع باشر عمله مؤخرا بعد زيارة قصيرة قضاها بين المانيا والقاهرة.

● الاستاذ عباس توفيق الابراهيم باشر عمله كمدير للبنك السعودى الفرنسى بالمنطقة الغربية وهو من الكوادر الوطنية المتخصصة في المجال المصرفى .. الف مبروك .

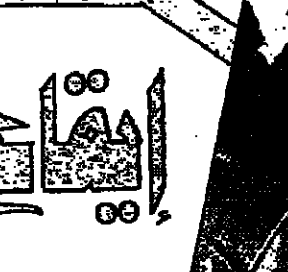
● اقام فندق الحمراء سوفتيل بجدة مؤخرا حفلا بحضور عدد كبير من المسئولين ورجال الاعمال والصحافة .. وكان في مقدمة المستقبلين الاستاذ الحبيب بكوش مدير عام الفندق .

● رجل الاعمال الباكستانى الاستاذ سليم أحمد سودرى استضافه مؤخراً رجل الأعمال بالمنطقة الشرقية الاستاذ هين بن محمد الهاجرى .

● الزميل محمد صالح الخريجي الموظف بمشروع ينبع ـ العلاقات العامة يمتاز بالحركة الدائمة وبالنشاط في تقديم الخدمات المميزة للصحفيين ورجال الاعلام .

● رجل الاعمال ومدير عام شركة النفيعى للاثاث المنزلى عقد اتفاقا مع احد رجال الاعمال بينبع لافتتاح فرع جديد بينبع بعد زيارته الاخيرة لها .

إيقاع صاخب في حضرة أمير الطائف



الأمير فهد بن معمر أمير الطائف

● معالي امير (الطائف) الاستاذ /فهد بن معمر / الموقر ... احييك صادقا و (اهنيك) مرتين ..

الاولى ـ بمناسبة (ترقيتك) الى الدرجة ـ الممتازة ..

والثانية ـ بمناسبة (عودتك) من الاجازة ...

وعندما اكرر تهنئتي لك ـ بالمناسبتين فهذا يعني انني اعرف انك جدير بالاولى ، وبحاجة الى الثانية ..

اذن (مبروك) على الاثنتين ـ وبعد ..

هذا هو (الطائف) كما تراه ـ الآن .

وهذا هو (الطائف) كما رايته قبل سنوات (لا اعرف عددها) بالتحديد ..

ولأنك (ابن) الطائف الآن ، وابنه ايضا (قبل ـ سنوات لا اعرف عددها) بالتحديد .. فانني اجد في هذا (التخضرم) البيئي ، والاجتماعي ـ المتمثل فيك ـ ما يغنيني ، ويغني المتلقي ايضا عن الاسهاب في طرح ـ عبارات انشائية كثيرة ـ يمكن الاستفادة منها فيما يؤهلنا الى ان ندخل الى (الكلام المفيد) الذي استهله ـ بالاعتراف الاتي : ـ

● انا ـ ما تعودت ان امدح احدا ، لانني تركت مثل هذه العادة للفائدة الحقيقية التي يمكن ان ينجزها هذا الاحد للموقع الذي يحتمل مسئولية ادارته ، والاشراف عليه ..

ومن خلال هذا (الاعتراف ـ الصريح) اجدني في موقف غير (ذي ـ حرج) اذا ـ استاذنت من معاليكم في ـ ان (ابدا من ـ الآخر) فيما يتعلق بحديثي (المطروح)

عن (الطائف) المدينة ..

والطائف (المصيف) ...

والطائف (السنتر) بحكم موقعه ـ (الجغرافي) ...

لقد كان (الطائف) هو (المانوس) ..

وكان (الطائف) هو (الماء ، والخضرة ـ ولوازمها) ... وكان (الطائف) هو (المصيف) الاول ..

وفجاة ـ فقد الطائف .. اشياء كثيرة .

فقد (تميزه) بالارتفاع عن سطح البحر ...

وفقد (تميزه) باعتدال المناخ ..

وفقد (تميزه) بالجمال (الموسومة) به ضواحيه ـ وبالذات ـ القيم ، والريف ، والرقاب ، وبقايا المثناه ، والوهط ، والوهيط ، وغدير البنات ..

والعجيب ان (الطائف) فقد كل او بعض هذه ـ المميزات ـ الجمالية .. في نفس الوقت الذي تصاعدت فيها حاجة الانسان الى مثل هذه (المواقع) و (المميزات) بحكم كونه اصبح ـ يعاني من (ضيق) العصر ، ويبحث عن مخرج يحقق له مثل هذه الاستراحات الطبيعية ليحاول من خلالها ان يستعيد بعض راحته النفسية التي بدات تتلاشى تدريجيا بفضل ـ صخب وعنجهية معطيات العصر الحديث .

● معالي امير الطائف ـ الاستاذ / فهد بن معمر / الموقر .

لقد كان الطائف .. مصيفا ممتلئا ـ بالحياة ، والحب ، والحركة ، والفرح ، والاولوية .

وعندما نقول (كان ـ الطائف) فهذا يعني انه اصبح ـ (على العكس) تماما .

ومن بين (كان) و (اصبح) ينتصب (مؤشر الوجل) متبوعا بعدد كبير من الاسئلة ، وعدد كبير ايضا من علامات ـ الاستفهام .

لماذا فقد ـ الطائف ـ بريقه ؟ .

لماذا لم يعد (موقعا) صيفيا ، كما كان قبل (سنوات لا اعرف عددها ـ بالتحديد) ؟

● معالي امير الطائف الاستاذ / فهد بن معمر .

انني ـ باسم هذه المدينة ـ العروس ..

وباسم ـ كل ما فيها من الناس ، والجمال ، والمواقع الرائعة ـ نناشدك ان تعمل ـ ليس من اجل اعادتها الى ما كانت ـ عليه من البهجة ، والروعة ، والجمال ـ ولكن الى تطويرها ـ لتصبح ذات بهجة ـ اكثر .

وجمال ـ اكثر ..

وروعة ـ اكثر ..

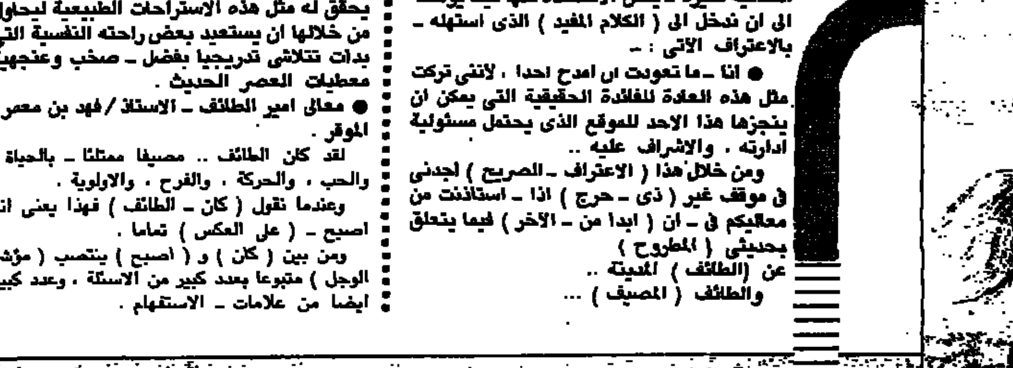
لقد كانت (مدينة الطائف) هي المصيف الاول ـ يشفع لها في ذلك ، موقعها ، ومستوى الجمال في طبيعتها ، وعذوبة الحلاوة في مائها ـ ولكنها اصبحت الآن (....) يحزنني ـ جدا ـ ان اطلق عليها الوصف الذي سمعته ـ ولكنني لازلت ممتلئا بالامل ، والثقة فيك ، وفي اهالي هذه المدينة التي لا اعتقد انها (تهون) على احد ـ فاعملوا من اجل تطويرها ، واذا تعذر ذلك ـ لاي ظرف من الظروف ـ فاعملوا من اجل اعادة الحياة اليها .

● معالي ـ امير الطائف ـ الموقر ..

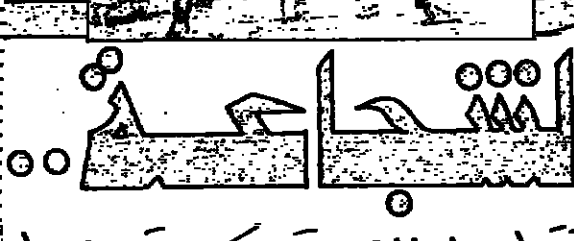
بدافع ـ العشم ، والمصلحة العامة ، وبتلقائية لها من البراءة نسبة تزيد عن (١٠٠٪) عزفت في حضرتك هذا الايقاع الصاخب ـ الذي امل ان يصل اليك ـ هادئا بنفس الدرجة التي (ضبطت) عليها اوتار آلة ـ العزف .

مرة اخرى ـ ارجو المعذرة .

ومرة ثالثة اعترف لك بكامل ـ الاحترام ، والتقدير ـ وسامحونا !!



الشجاعة ..



لا تتجاهل المغامرة ولكنها تجهلها

المسافة التي تقع ما بين المغامرة ، والشجاعة ـ هي نفس ـ المسافة التي تقع بين الشيء ، واللاشيء .. انها ـ مسافة (العدم) .. ومثل هذه المسافة لا تصلح حتى لمجرد اختراعها في رواية خيالية تتحدث عن الخرافة .

ولانها هي المسافة ـ المعدومة ...

فقد كانت هي الفراغ (اللامحدود) ولاتزال كذلك ـ تصنع ـ للشجاعة الاستقلال ، والكرامة ، وتصنع للمغامرة ، السقوط ، والفجيعة .

وليس ذلك لان مسافة العدم ـ تريد فعل ذلك ، ولكن لانها لا تستطيع ان تتراجع عن فعله .. المغامرة من طبيعة اللصوص ،. ولذلك فهم ـ يتباهون ، ويتشاكسون ، ويحلمون ويصنعون في نهاية كل حلم من احلامهم الفاقدة اللون ـ خارطة جديدة ، لحجم مغامرة جديدة .

انهم ـ اغبياء .

الشجاعة لم تفهم لغة ـ المغامرة .

وهي ايضا لم تسل عن لون عينيها ، ولا عن عدد اصابعها ، ولا عن تاريخ ـ ميلادها .

الشجاعة لا تتجاهل المغامرة ولكنها تجهلها .. وسامحونا !!

فقاقيع الصابون

لا تصمد في مواجهة الرياح

هناك من يحاول ان يلفت انتباهك اليه ـ ولكن بطريقة ـ عجيبة جدا ، ولا اقول (سخيفة) برغم كونها لا تخلو من السخافة ـ في كثير من الاحيان !!

فبعض العاجزين عن (الظهور) بجدارة ـ تراه بحكم الغريزة يلجأ .. الى اساليب (ارتوازية) ليس من اجل ان (يظهر) وحسب بل من اجل ان يلفت انتباهك ، اليه ، حتى لو اقتضت الحاجة لتحقيق ذلك الى نهج اسلوب (الاثارة) كما يفعل اصحاب (الدكاكين) عندما يعلنون عن (البضاعة) المراد تسويقها !! ومن الطبيعي ان تحقق مثل هذه الاساليب (البليدة) بعض جوانب الهدف المقصود ـ بحيث تجعلك ـ تلقائيا ـ تمنح هذا ـ الصنف من المعقدين ـ قليلا من (انتباهك) الذي سيسفر عن مجموعة من النتائج ، التي لن يكون فيها واحدة في صالح هذا النوع العجيب من المتخلفين ، ثقافيا ـ بل على العكس فبعضهم يجني على نفسه بمثل هذه التصرفات ـ كما جنت على نفسها (براقش) !! بدليل انك عندما تتجاوب مع رغبته ، وتلتفت اليه ـ تجده اسوأ بكثير مما كنت تظن ، واكثر بلادة مما ـ كنت تتوقع ـ وهنا لا تملك الا ان (تحزن) فقط ..

وليس حزنك عليه ، ولا حتى على الوقت الذي اضعته في الالتفات اليه ـ ولكنك تحزن ـ بسبب ان كل النتائج ، التي جاءت بها ـ (التفاتتك) الى هذا المخلوق ـ حملت اليك (قناعة) واحدة وهي ان مثل هذه النماذج لا يمكن ان تتقدم خطوة صحيحة الى الامام ـ وان كل ما تمارسه لا يزيد عن كونه (حصيلة) مؤقتة ـ لا يمكن ان يكون لها موقع قدم في خارطة المستقبل ـ لانه لا يمكن لفقاقيع الصابون ـ ان تصمد في مواجهة الرياح ـ وسامحونا !!

إيقاعات هادئة

ـ ١ ـ

● احد الكتاب (المعتبرين) عندنا قام بسرقة ـ عواطف ، ومعاناة ، وجهود (طالبة جامعية) كتبت اليه قصتها ، او ماساتها ـ بقصد ـ الاستنارة بآرائه ـ الادبية ـ ولكنها ـ فوجئت بقصة حياتها (منشورة) من خلال حلقات مسلسلة ـ مروسة ، ومذيلة ـ باسم الكاتب (المعتبر)

ومن حق ـ الطالبة ان تحتج على الكاتب (المعتبر) ولكن من حقنا عليها ان تستجيب لرجاءاتنا في التنازل عن حقها المشروع ـ خصوصا وان (قصتها) او (ماساتها) ليست مصدرها الوحيد ـ لطلب ـ الرزق ـ وسامحونا !!

ـ ٢ ـ

● موظفو (التحلية) بمحطة الشعيبة يمتازون بما يلي : ـ

ـ اولا : ليس لهم بدل نقل ، ولا سكن علما بانهم (يقطعون) اكثر من (٥٣) كيلو متر يوميا ذهابا الى مقر عملهم ، ومثلها ـ إيابا .

ـ ثانيا : لا يستلمون (معاشاتهم) الشهرية الا بعد اكثر من (مرور) خمسة عشر يوما من تاريخ الصرف ـ المتعارف عليه بين كل (الموظفين في الارض) !!

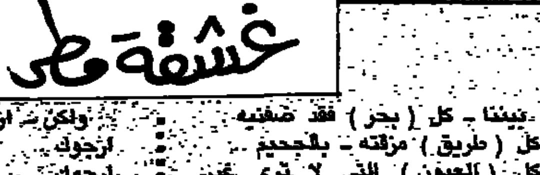
ـ ثالثا : الحرب لازالت مستمرة ـ وبكل عنف وشراسة بينهم ، وبين الضفادع ، والذبان الازرق المتوفرة بكثافة في ـ (الشعيبة) .. فارحموهم ـ وسلموا لهم الراتب في اول كل شهر ـ ليتمكنوا من شراء (الفليت) على الاقل ـ وسامحونا !!

ـ ٣ ـ

● الاستهلاك اليومي ـ ممارسة فعلية ، ودائمة لعدد كبير ، وكبير جداً من المواطنين .

لذا ـ فمن واجب وزارة التجارة ان تمنح ـ رعايتها ، واهتمامها ، ومراقباتها ـ لهذه (الممارسة ـ التجارية) التي تهم الشريحة الاكبر من المواطنين ـ فليس من المعقول ابدا أن يكون (ثمن) علبة النيدو (المتوسط) بـ (١٦) ريالا في ـ بقالة ـ بينما البقالة المجاورة تبيعه بـ (١٧) ريالا .. ان حدوث مثل هذا الفارق في السعر ـ برغم تواحد ـ النوعية ، ومكان البيع ، وتاريخ البيع يعني ان (فيه حاجة غلط ـ بوزارة التجارة) ...

ولأن الشهر الكريم على الابواب ـ فلابد ان (يكون ـ التفات ـ وزارة التجارة) الى الناس البسطاء اكثر منه الى اصحاب (المستودعات) وسامحونا !!



غشقة مطر

● بيننا ـ الماء ..

والنار ..

وكل (الاحلام) التي تجعل (العاقر) حبلى ..

وللصوت ـ رائحة ـ الجثث الباردة ..

بيننا ـ الحرب ، والحب .. و (وجه) المدينة (فاتحة) الخوف ، والانحناء .

ـ بيننا (كل هذا) الزمان (المخضب) بالحبر ، والصبر ، والكذب ، وكثر الغيوب .

بيننا ـ كل (بحر) فقد ضفتيه

وكل (طريق) مزقته ـ بالجحيم ..

وكل (العيون) التي لا ترى غير (انا) ، ولا ترقب ـ غير (انت) ..

إذن ـ احلمي ..

احلمي ـ بالمراكب ، والشمس ، والارض ، والاغنية .

ولكن ـ ارجوك ..

ارجوك ..

ارجوك ..

لا (تحلمي) بالتوهج ، والكلمات ـ الجديدة ..

ولا تحلمي ايتها (الورقة) البكر ـ بمن قد يفض ـ بكارتك ، بمرسمة ـ من (رصاص) ـ !!

آخر إيقاع

● هو القمر البكر ـ منهمرا ـ

ام حضور الغبار المناوب في الارصفة ..

حفنة الضوء ـ تاسرك الآن .

امس انتظرتك ـ لكنهم ـ

فاجاوك على قهوة في الظهيرة

او ـ في المساء ..

هل تجيء ـ غدا ؟؟

ـ ربما ..

وتضيع معالمك المشرقة بين خيوط الكلام .

انتظرتك ـ يوم غد .

لم تجيء .

غير ان دما في ـ الجريدة ـ كان يشير اليك .

تضيع .

وتبقى معالمك المشرقية طالعة .

في شقوق ـ الزحام .

● اه ـ لقد قيل لي ..

كانت ـ الارض ،

والماء ،

وفي البدء كانت له كل شيء .

كانت ـ الأم ..

والشمس ، وكانت ؟

انما ـ آخر الامر ـ

وقد كان يبحث عن اي قلب حنون ،

(فاجاته) وقد اصبحت ـ

امراة من (رخام) .

إيقاعات شعبية

صفحة اسبوعية

سعد الثوعي الغامدي

فاتحة الكلام

نحن (نسابق) نحن

● هذا يحدث ـ احيانا ..

الخطوة (تراوح ـ مكانها) ..

الخطوة ـ يصيبها النزق ، فترتمي نصف ميتة على (صفيح بارد) اسمه (التردد) ...

الخطوة ـ تنفلت كالريح ، ثم تتعثر ، ثم تسقط ، ثم تنكسر كالزجاجة .

الخطوة ـ تتوهج ، ثم تنطفيء ، ثم تدخل ـ كما هي ـ الى دائرة ـ السواد ..

ثم تاتي انت رافعا (اصبعك) ومعه رغبتك في التدفق مع (وجاهة) الاسئلة .

ـ متى يحدث هذا ؟؟

ـ كيف يحدث ؟؟

ـ لماذا يحدث ؟؟

انني ـ اطرح (نصف) الاجابة ..

هذا (يحدث) فعلا ـ ولكن طقوس حدوثه (الكيفية) فوق مستوى القدرة على (المعرفة) ..

ليس هذا (حجرا) قذفته في الماء لتتسع دائرة ـ الضباب ولكنها الصراحة التي استطيع بمقتضاها ان اطرح النصف الآخر ـ من الاجابة .

هذا (يحدث) في مساحة (بيرغورافية) واحدة ... انها تلك التي تمتد بين ـ فاتحة الفعل ، وفاتحة الكلام .. تلك التي يكون فيها ـ سباق المسافات الطويلة ، والقصيرة (محتدما) بين الانسان ـ وطموحه ..

بينه وبين ـ قدراته ..

بينه وبين ـ قناعاته ..

بينه وبين ـ امانيه ..

ان الانسان ـ بين فاتحة الفعل ، وفاتحة الكلام ـ سيبقى هو ـ (المسافة) الوحيدة ..

و (المتفرج) الوحيد على السباق الاسطوري الذي لازال قائما (بينه ـ وبينه) ...

لا جديد ـ إذن ...

ولا شيء يثير ـ ايضا ...

فـ (انا) اسابق (انا) ...

و (انت) تسابق (انت)..

ونحن جميعا (نسابق) نحن جميعا ...

والذي يصل اخيرا ، هو الذي يصل اولا ...

وللاحاطة ـ فمثل هذه النتائج الجميلة ـ يمكن تحقيقها بسهولة ـ غير متوقعة ...

اذن (حب لاخيك مثلما تحب لنفسك) ...

ففي حضرة (النرجسية) لا تتحقق شمولية الفرح ـ وسامحونا !!!

* وقفة *

● عندما ترفض ان تكتب شيئا عن (الشاعر) الفاشل ...

او (الكاتب) الفارغ ..

او (الصحفي) البليد ...

أو (الفنان) الانتهازي ـ فأنت (معذور) لانك ـ وببساطة شديدة ـ لا تستطيع ان تكتب شيئا جميلا عن (الزبالة) وسامحونا !!

(المحرر)

اللافتة

الطائف ـ مكتب جريدة عكاظ

ص . ب ٧١٩ ايقاعات شعبية

على هذا العنوان تصل رسائلكم الى ايقاعات شعبية

وياهلا وسهلا .

مفقودات

●● تعلن امنة خاتون رشيد احمد بنجلاديشية الجنسية عن فقد جواز سفرها رقم ٢٥٧٢٣١ صادر من جدة بتاريخ ١٩٨٩/٨/١٢ م ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية البنجلاديشية بجدة .

٢٨/٦٠١٣٩ الادارة

●● يعلن حسن لطفي صرور لبناني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٣٣٦٥٣١٨٦ صادر من جوازات جدة بتاريخ ١٤٠٩/٨/١١ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة

٢٨/ ١٢٦٩٣٧ بابطين

●● يعلن عبد السلام عبد الله البكر عن فقد لوحة سيارة فورد ميكوري رقم ٤٧٤٧٦٩ خصوصي السعودية صادرة من مرور الرياض ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل .

٢٨/٥٩١٥٥ حائل

●● يعلن جابر غيث المولاني عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس موديل ١٩٨٤ نقل رقم ٦٨٦١٧٥٥ صادرة من ينبع ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور املج

٢٨/٦١٨٩١٢ م/ الخولنكي باملج

[illegible]

جدة .

٢٨/٤٦٧٩٧ طارق

●● يعلن محمد حسن عبدي صومالي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٢٣٩٦١٤ صادر من جدة بتاريخ ١٩٨١ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ادارة جوازات جدة

٢٨/٤٦٧٩٨ طارق

●● يعلن علي احمد عبد الرحمن الغامدي عن فقد سجل تجاري رقم ٥٨٠٠١٢٥٤ تاريخ ١٤٠٢/٢/٢٤ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى وزارة التجارة او فرعها بالباحة .

٢٨/٤٨٤٣٠ الباحة

●● يعلن سعيد عبد الله محمد بلحمر يمني جنوبي عن فقد دفتر اقامة رقم ٧٠٣٧٥ صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٨/٨/١٣ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة جوازات جدة

٢٨/٥٦٠٤٨ الخطابي

●● يعلن نزير محمد عبد الرزاق هندي الجنسية عن فقد بطاقة دخول الميناء والجزيرة صادرة من امن ميناء ينبع ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها .

٢٨/٥٤٩٠١ م/ عبير

●● يعلن معلا وصل القزي سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٤٣٦٤١٨ صادرة من ينبع ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور ينبع .

[illegible]

اعلانات فردية

٢٨/٢٢٩١٩ ابها

●● يعلن سعيد عاشق حسين فدا عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي صادرة من مرور المدينة المنورة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة .

٢٨/٦١٥١٤٧ شركة تهامه

●● يعلن عايض عويض العمري الحربي عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس موديل ٨٥ نقل رقم ٦١٤١٨٩٦٢ صادرة من مرور المدينة المنورة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة

٢٨/٥٦١٤٩

●● يعلن احمد عبد سالم العطوي عن فقد لوحة سيارة مرسيدس موديل ٧٩ رقم ٣٦٠٦٩٦٥ صادرة من مرور تبوك ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور تبوك

٢٨/٥٦٦٤٨ استراحة طيبه

●● يعلن عبد العزيز عبد غويثم العلوني عن فقد استمارة سيارة كريسيدا موديل ٩٣ خصوصي رقم ٩٨٢٢٥٨ صادرة من مرور المدينة المنورة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة

٢٨/٥٦٦٤٧ استراحة طيبه

●● يعلن عبده احمد حسن سليم مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٣٠٩٣٥٨٨٧ تاريخ ١٤٠٩/٦/١٩ هـ صادرة من جوازات المدينة المنورة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة .

٢٨/٥٦٣٥٩ المؤسسة الوطنية للتعهدات

●● يعلن فواز سعد نفيمش العنزي عن فقد لوحة سيارة تويوتا موديل ٨٨ نقل رقم ٦٦٢٤٨٠٦ صادرة من مرور تبوك بتاريخ ١٤٠٨/٣/١٧ هـ ـ [illegible]

ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض

٢٨/٤٠٣٨٤ مكتبة النسيم المركزية ـ الرياض

●● يعلن عواض ابراهيم العمري عن فقد بطاقة عسكرية رقم ٢٢٨٤٢ صادرة من اللواء الاول لواء الامام محمد بن سعود بالحرس الوطني ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها .

٢٨/٩٠٠٨٧ مكتبة الطالب السعودي ـ الرياض

●● يعلن ناصر محمد حزام يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٥٨٢٨٥ صادرة من مكتب عمل الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٨/١٢ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل الرياض

٢٨/٤٠٠٩١٩ مكتب الريش ـ الرياض

●● يعلن عمر قاسم العيساني عن فقد استمارة سيارة جالنت موديل ٨٤ خصوصي رقم ١٣٤٩٥٨٣ صادرة من مرور جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة .

٢٨/٥٤٠٨٢ مكه المكرمه

●● يعلن عبد الله طه المرغلاني عن فقد استمارة سيارة بودج موديل ٨٤ خصوصي السعودية رقم ١٢٨٦١٤٢٣ صادرة من مرور جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة .

٢٨/٥٤٠٨١ مكه المكرمة

●● يعلن محمد احمد مهدي صلاح عن فقد رخصة محل دجاج رقم ٤٢٢٨ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٩/٨/١٤ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها

٢٨/٦٢١٥٤٢ مكتبة دار الشعاع

●● يعلن علي سلمان حريصي عن فقدان استمارة سيارة + اللوحة لسيارة شاص موديل ٨٤ رقم ٤٢٧١٢٠٣ الصادران من مرور جيزان والاستمارة [illegible]

صبياء .

كما يعلن عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٣٧٠٤٤٥ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٦/٧/٣ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء

٢٨/٥٥٥٧٤ م/ مؤنس جندلي

●● يعلن السيد حسن السيد الزعل عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢١٢٤٠٩ صادرة من مرور القطيف ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور القطيف

٢٨/١٣٠٧٣٧ مكتبة عبد مسيهات

●● يعلن شركة مجموعة دله عن فقد لوحة سيارة نوع داف راس تريللا موديل ٨٨ رقم ٥٣٣٩٥٤٤ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة

٢٨/١٢٢١٨ الادارة

●● يعلن محمد سعيد عبدالوهاب نعمة الله عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٥٠٠٤٨٥٤ صادرة من مكة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة

٢٨/١٢٢١٧ الادارة

●● يعلن احمد هبه خليع عن فقد رخصة عمل رقم ٥/٨٠٥٢ صادرة من مكتب العمل بالرس بتاريخ ١٤٠٥/٧/١١ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالرس

٢٨/١٢٧٥٥٩ مكتبة الرس الوطنية

●● يعلن اولاشو اشلجرى ابائى انيوبى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٤٢٦١٥٨/ب صادر من ١٩٨٦/٩/٢٠م بتاريخ ادبس ابابا ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الاثيوبية بالرياض

[illegible]

●● يعلن محمود بن عبدالله المنتشري عن فقد رخصة سلاح مسدس صناعة تشكيل رقم ٣٠٢٠٦٥ عيار ٦،٣٥ رقم التصريح ١١٦٥ ـ ٣ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدره

٢٨/٦١٢٥٦ الفاروق

●● يعلن حلجى دون له مالاواه تايلندى الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من بانكوك ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية التايلندية بجدة

٢٨/٤٦٧٩٩ طارق

●● يعلن ملسيدة ماتيه تايلندية الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من بانكوك ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية التايلندية بجدة

٢٨/٤٦٨٠٠ طارق

●● يعلن لؤي محمد عالم جان عن فقد استمارة سيارة مرسيدس موديل ٧٧ رقم ١٨٣٨٠٧ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة

٢٨/٤٦٨٠٢ طارق

●● يعلن نضال احمد مصطفى عشقي عن فقد رخصة قيادة سيارة رقم ١٠٢١٧٦٩٦٤٦ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة او الاتصال بهاتف رقم ٦٦٦٣٧٦٧ ٢٨/٣٩٥٤١ الفلاح

فقد حفيظة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القطيف المواطن فرج قصار نبيان المهاشير مفيدا ان [illegible]

٢٨/٥٧٥٧٢ الدمام

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخبر المواطن مخيل محمد دخيل الدخيل مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٥٢٣٧٦٧٦١١ مصدرها الخبر قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢٨/٤٦٢١٨ بن هين ـ الثقبه

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن احمد صالح احمد العمري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٧٣١٠٥٢٥ قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث مدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢٨/٦٢٢١٩ الادارة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القصيم المواطن حسن بن محمد المقبل مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٣٢٥٦١١٩٢١ مصدرها بريدة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريده او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

٢٨/١٢٧٤٦٠ القصيم / ١

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في امارة منطقة المدينة المنورة المواطن محمود بن محمد بن راشد معني بطلب تصحيح شهرته الى شريف واضافة اسم جده فوزي ليصبح اسمه بحفيظة نفوسه رقم ٢١٦٨٥ في ١٣٨٢/٥/٤ هـ سجل المدينة المنورة هو محمود بن محمد راشد بن محمد بن فوزي بن شريف ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه

٢٨/٤٣٣٣ م. الثقافة

عريش ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه

٢٨/٥٥٦١٨ جيزان

●● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة جازان انه تقدم اليها المدعو علي محمد قصير اليماني الجنسية بطلبه استخراج شهادات ميلاد لاولاده وهم: فاطمة المولودة بتاريخ ١٣٩٤/٨/٢٩ هـ ـ منى المولوده بتاريخ ١٤٠٤/٣/١٨ هـ ـ هدى المولوده بتاريخ ١٤٠٦/٣/١٨ هـ ـ يحيى المولود بتاريخ ١٤٠٨/٣/١٨ هـ ـ مطره المولوده بتاريخ ١٤٠٣/٣/١٨ هـ ـ احمد المولود بتاريخ ١٤٠٥/٣/١٨ هـ ـ باعتبارهم من مواليد قرية وهلان التابعة لامارة صامطه ومن اب يماني وام يمانية واللجنة اذ تعلن ذلك ترجو ممن له معارضة ان يتقدم اليها خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخ الاعلان. ٢٧/٥١٥٥٣ مكتبة الكريشي بصامطه

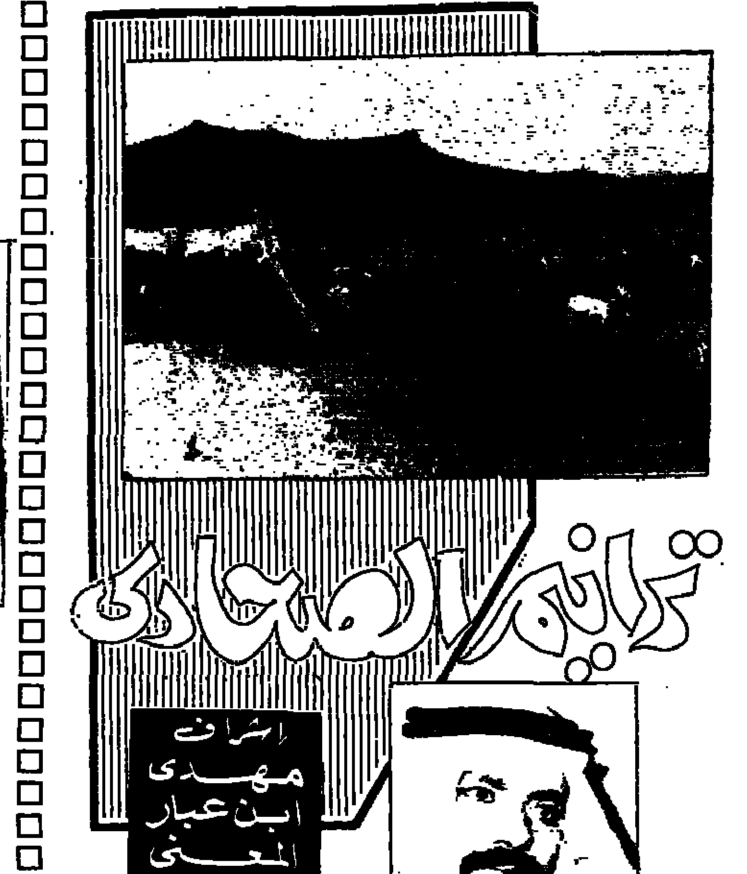
●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطنه اسيه احمد علي علم الدين حاملة حفيظة نفوس رقم ١٢٣٦٢٩ وتاريخ ١٤٠٠/٨/١٧ هـ سجل مكة المكرمة طالبا تعديل اسم والدها ولقبها بحيث يكون اسمها بعد التعديل أسيه بنت علم الدين بن احمد علي ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه

٢٧/٥٤٠٧٩ مكة المكرمة

●● تعلن مديرية الشئون الصحية بالمدينة المنورة انه تقدم لها المدعو محمد عبدالهادي عبدالحميد الذي يطلب شهادات ميلاد بدل فاقد لابناءه ١) اماني محمد عبدالهادي رقم ٢٢٠٩ في ١٤٠٧/٥/٢٧ هـ ـ احمد محمد عبدالهادي رقم ٧٨٧١ في ١٤٠٩/١٠/٢٣ هـ ـ رغداء محمد عبدالهادي رقم ٣٥٤١ في ١٤٠٣/٧/٢٦ هـ ـ هداية محمد عبدالهادي رقم ٧٥٩٧٩ في ١٤٠٥/١/١٧ هـ ـ يوسف محمد عبدالهادي رقم ٦/٣٠٦٢ في ١٤٠٧/٨/١٤ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مديرية الشئون [illegible]

هكذا أمنه الأصل

● السنة الثلاثــون ● العدد ٨٦٥٩ ـ الخميس ٣ رمضان ١٤١٠ هـ ـ (٩ الحمل ١٣٦٨ هـ ش) الموافق ٢٩ مارس ١٩٩٠ م ●



استراحة

خيالها بسلطانها لحب الفضيلة قادها


الامير سلطان بن عبدالعزيز

استطاعت القوات المسلحة العربية السعودية في فترة وجيزة ان تحقق تطورا هائلا في شتى قطاعاتها بفضل من الله ثم بفضل الرعاية الكريمة التي يوليها خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين . وبفضل المتابعة الدؤوبه من قبل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وسمو نائبه .

ولسمو الامير سلطان بن عبدالعزيز مواقفه المشهودة التي يفخر بها كل مواطن على هذه الارض الطيبه والتي حاول الزميل الشاعر مهدى بن عبار العنزى شاعر الحرس الوطني ان يعبر عنها بهذه القصيدة التي يقول فيها :

سـلام يـابحـر النـدى راع اليميـن الطـايلـه
سـلام يـاعز الـوطـن يـادرعـهـا وسـنـادهـا
طـود تلـوذ بهيبتـه عـن حـر شـمـس القايله
منك الوفـا واهـل الوفـا تـأخذ كثير امجادهـا
يـاراعي الوجـه البشـوش الجـود فيـه نخايلـه
وعـزيـمـة مـاتنثنـي تكـود محـد كـادهـا
مهـرتك تصـهل بالسـعد مـع المكـارم جايلـه
خيـالهـا بسلطـانهـا لحـب الفضيلـة قـادهـا
مبـداك يـاعـون الضعيف لطم الـوجيـه العـايلـه
واهـل العنـاد لياصهلـت يصغـر كبير عنـادهـا
ومـن سـطوتـك من هيبتـك تخشـى الاسـود الصـايلـه
ومـواقفك فـوق العـلا محـدن وصـل لابعـادهـا
ياصـاحب الـرأى السديـد وعقل يعدل المايـلـه
ذروة سـنـام المكـرمات مـوقعـك فـوق شـدادهـا
فيـك التـواضـع والكـرم وحـب بقلبك شـايـلـه
لارض الـوطن واهـل الـوطن بجمـوعها وافـرادهـا
لاجـاك مـن يطلـب عطـاك تعطيـه دون تسـايلـه
تعطـى عطـايا وافيـه تصعـب علـى عـدادهـا
الجـود من جـودك يجـود وانـت بيمينـك كايلـه
نفسـك مـلازمها الكـرم وحـب الكرامة زادهـا
مـواقفك مـاتنمحـى ودنيـا الـزخـارف زايلـة
فـى كـل يـوم لـلابد متجـدد ميـلادهـا

مهدى بن عبار العنزى

تهنئة من الاعماق

يستبشر العالم الاسلامي دوما مع اطلالة شهر الخير شهر الرحمة شهر انتصر فيه المسلمون في بدر . وفي حرب اكتوبر وتنتصر به النفوس المؤمنه على الشهوات وياتي رمضان لهذا العام والامة الاسلامية على قلب رجل واحد وهذا بفضل البارى عز وجل .

واننا ننتهز هذه المناسبة الاسلامية العظيمة لنقدم التهنئة لقائد هذه الامة وباني نهضتها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز اطال الله في عمره وولي عهده وسمو النائب الثاني والاسرة الكريمة والشعب السعودى والامتين العربية والاسلامية .

رسائل عبر الاريج :

عبر الاريج نبعث برسائل محبة رسائل ود معطرة باريج الكلمة . هذه الرسائل نبعثها لكل من ساهم مساهمة حقيقية في خدمة هذا الوطن الى الرجال المخلصين من قواتنا المسلحة .. الى كل مخلص الى كل عامل تحت راية التوحيد نقول للجميع ذنبا مغفورا ان شاء الله وصيلما مقبولا .

رسائل اخرى :

الى المبدعين .. الى من سطروا اروع الكلمات واعزيها الى الزملاء في مهنة المتاعب الى كل الاوفياء للصحافة وللادب العربى والشعبي الى الزملاء .. متعب العنزى .. الحميدى الحربي : راشد الجعيثن سعيد ابو ملحه .. عبدالله زهير الشمراني احمد الناصر الاحمد خضير البراق . سعد الشمراني خالد السيارى . خالد الخليفه عبدالرحمن بحير .. وتهنئة لكافة الزملاء في عكاظ .

تهنئة خاصة

● التهنئة الخاصة للزميل العزيز سعد منير الحافي محرر خزامى الصحارى . بجريدة الرياض الى الامام ياابوسعود ومبروك هذه الثقة الغالية .

مهدى بن عبار المعنى

رمضان في الشعر الشعبي

مشعل الجبورى . غاب فترة قصيره وعاد مع اطلالة هذا الشهر يتقدم للقراء بهذه القصيدة عن رمضان المبارك .

طلبـت اللـه فـى شـهـر رمضـانـى
إلـه الكـون عـالـم كـل شـانـى
يتمـه بـالافـراح وبـالحسـانـى
عـلى الاسـلام مـن قـاصـى ودانـى
ابـديـت اللـه ثـم ابـدا كـلامـى
يـارب اقبـل صـلاتـى مـع صيامـى
اطلبـك الخيـر وفضلـك بـالدوامـى
وغفـرانـك لـزلات اللسـانـى
بـعـد صـلاتـى ارفـع لـك يدينـى
طلبتـك مـغفـرتـك لـوالـدينـى
بـعـد فضلـك لـهـم علـى دينـى
رعـونـى يـوم صغـرى فـى حنانى
واسـالـك الـوطـن خيـرك يـعمـه
جميـع المملكـة مـن كـل يمـه
ديـار المصطفـى هـو خيـر الامة
بـهـا انـزلـت عليـه البيـانـى
بـهـا الاسـلام يـزود ازدهـاره
وذكـر اللـه دوم بكـل حـاره
وشـرع اللـه بـهـا يـاخـذ قـراره
بفضـل الصيرمـى طلـق اليمـانـى
عبـدالـعـزيـز عـريـب الجـدودى
مشـى بجبـالـهـا هـى والنفـودى
وخـلا الامـن بـوطنـا يسـودى
بـالشـرع وسـيفـه اقـام الكيـانـى
مـهمـا كتبـت انـا مـااحصى افـعـالـه
وفعـل مـن بعـده اللـى هـم عيـالـه
مشـوا بـالحق واكمـال الـرسـالـة
جميـع الشـعب خلـوهـم اخـوانـى
مـن دور سـعـود ذراهـا وسـعـدهـا
وفيصـل نـهضتـه كـل شـهـدهـا
وخـالـد سـيرتـه كـلن حمـدهـا
عسـاهـم بـالنعيـم وبـالجنـانـى
وهـذا اليـوم قـايـدنـا المحنـك
فـهـد شـعبـك بـهـم مـاخـدب ظنـك
كسـبـت المرجلـه مـن صغـر سـنـك
بجميـع العـالـم بـرز لـك مكـانـى
وولـى العـهـد حكيـم السيـاسـه
بـوقـت الـلازمـة قـوى بـاسـه
لصـالـح امتـه كلـه حمـاسـه
بـهـذا الشـهـر نـرفـع لـه تـهـانـى
هـم حمـاة الـوطـن عن كل عـايـل
هـم ال سـعـود اللـى من سلس وايـل
هـم اللـى مـن رفيعيـن الحمـايـل
الا يـارب دم هـذا الكيـانـى
ختمـت القـول مـاودى يطـولـى
لاريـج الباديـة ارسلـت قـولـى
وصلـوا واذكـروا اسـم الـرسـولـى
عـدد سـاعـاتـهـا هـى والثـوانـى

مشعل الجبورى ـ الرياض

مسابقة الأر...
سيف
عربي
مقابل
بيت
شعر

كلمة

اغسلوا قلوبكم.. وكل عام وانتم بخير

● الواقع يؤكد ان شبان الادب سواء كان الفصيح.. او الشعبي استطاعوا أن يكونوا جيلا يحمل بين صفوفه اهتمامات متعددة. فظهر الكثير من الشعراء والروائيين وكتاب القصة القصيدة ولو ان الشعر يعتبر هو الركيزة الإسلسية في استمرار العطاء الادبي لدى جميع المجتمعات.. بصفته مؤثرا اجتماعيا ومرجعا تاريخيا. ولكن ذلك لا يمنع من ابراز النشاطات الادبية الاخرى والتي لازالت بحاجة الى اعادة نظرا من قبل القائمين على الصفحات الادبية عامة وتكثيف الاهتمام بتلك النشاطات.

« والحكايات الشعبية القديمة » كانت بمثابة القصة القصيرة في حياة البادية.. وكانت تشكل اهتماما بالغا لدى المجتمعات بصفة عامة.. لان تلك الحكايات قد تكون واحدة داخل اطار خريطة الجزيرة العربية. ولكن يختلف التصوير فيها باختلاف اللهجات وتصوير المواقع في خيال الانسان الذى يستلهم ذلك الخيال من واقعه الذى يعيشه.

وكما نعلم ان لكل بيئة ظروفاً معينة وعادات مغايرة عن البيئة الاخرى. حتى هنا في المملكة العربية السعودية قبل ان يوحدها المغفور له الملك عبدالعزيز رحمه الله. كان هناك تناخر وتباعد في الافكار والعادات خلاف ما نحن عليه الآن تماما.

ومن هنا نستطيع ان نقوم بمهمة صياغة تلك الحكايات الجميلة في قوالب اجمل تستطيع الاستحواذ على اهتمام القارىء وهذا الامر نجيزه للزملاء المتخصصين في هذا المجال وهذه الصفحة ترحب بمثل هذا العمل الذى نراه هادفا وله اثره البناء احياء ذكريات جميلة تسكن اعماق الكثيرين منا..

بقي ان اقول: استعيدوا ذكرياتكم « الرمضانية » واسكنوا رمضان بجمال ارواحكم ونزاهة تفكيركم واغسلوا قلوبكم بالحب والصفاء وكل عام وانتم بخير.

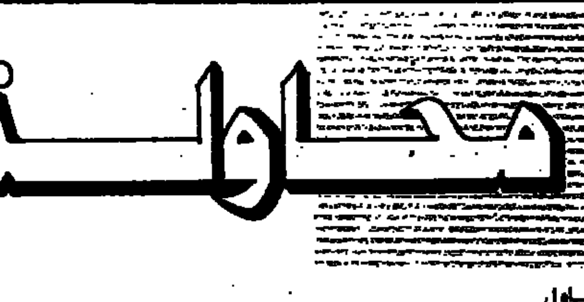
ضوء :

● المتعصب.. انسان يضع عصابة على عينيه فلا يرى الا مايدور بداخله فقط.

● **آخر ورقة :**

يامو طني من اين ابدأ قصتي
فهو اى ياوطني يفوق نشيدى
ياموطني من اين لى قلم يفي
بمشاعري حتى يخط قصيدى

عبدالرحمن



محاولة

حاول
ترى الدنيا رحيل
للتعب والمستحيل
حاول ...
ترى خيوط النهار الحر ملتمع
على عين الذليل
واقفز ترى النفس العزيزة
ماتطاوع للحصار
اقفز

ترى بعض ... لواجع
... صبر
... ايها انتظار
حاول وقاوم لحظتك
حاول وطارد فرصتك
حاول وسافر
« للنهار »..

... - الكويت









عناد المطيري — عواض شاه — محمد النفيعي — عبدالله الوهيبي




الحاضر الغائب في الأدب الشعبي

● النظر الى الشخص قبل العمل.. سقوط معرفي
● الساحة الشعبية في حاجة الى نقاد جادين مبدعين مخلصين

● الادب الشعبي يمر بمرحلة خطيرة اذا ماتظرنا الى جديد بعض الشعراء الشباب.. وماظهروا به مؤخرا من اعمال ادبية هي اقرب للنجاح منه للسقوط.

ولاشك ان الثقافة هي العنصر الفعال الذى هو اساس هذه النقلة الجميلة والموفقة لادبنا الشعبي شعرا ونثرا.. ولعلنا نعي جيدا افتقاد الشعبية للناقد المؤهل للخوض في غمار هذه التجربة التى ندرك بانها خطيرة بالفعل.. فالنقد قبل « الثقافة » هو موهبة وذوق.

والاديب الناشىء يحتاج الى الجدية في توجهه الى مايجب ان يكتب.. وقراءة الناقد لاى عمل ادبى ضرورية بل هي الاساس في تقويم العمل ذاته لكشف عما يحتويه من جديد قد يثرى القارىء بما يحتاجه وهنا تكمن ضرورة تواجد الناقد.

والادب الشعبي كما قلنا هو ذلك الجانب المغفل تماما في هذا الاتجاه برغم تواجد الناقد خلف الكواليس الشفافة.. ينظر الى صاحب العمل اولا.. ومن ثم ينظر الى ماقدم وهذا بالفعل سقوط معرفي.. واهتزاز للضمير النقدى.

مع العلم ان الواجب حدوثه هو عكس ذلك تماما.. فالعمل اولا.. وصاحبه اخيرا. وبين اولاً واخيرا مسافة كبيرة للركض بين العمل وصاحبه.

وكما نعلم ان انارة الطريق داخل العمل امام القارىء ضرورة ملحة يحتم وجودها الوعي الذى يتمتع به قارىء اليوم. فاذا كانت هناك بعض الاعمال الادبية ذات العمق التصويرى الراقى بفضل اشباع العمل بالمفردات الجديدة والمفروضة.. فهذا يدل على نجاح الشاعر في خلق الاستعداد وتهيئة القارىء لقراءة نصه مرات ومرات لاستنبات خوافيه التى قد تبدو « غامضة » في بعض الاعمال.

ونحن هنالا نتحدث عن بعض القصائد الذاتية التى لاتجد ولن نجد لها تفسيرا نحن ولا اصحابها. فهذا جانب آخر لنا معه وقفات مستقبلية ان شاء الله.

وبعد ذلك فالقارىء بالطبع له طاقاته الخاصة.. وبقدر تلك الطاقات يبدأ استقلال صاحبها عن الناقد. ولو نظرنا الى بعض الشعراء الشباب الذين قدموا بعض الدراسات الموفقة حول نصوص « معينة ».. لوجدنا تجربتهم ناجحة ولو ان بها بعض « الاهتزاز ».. الذى يحتاج فقط للتمرس والتدقيق في جوانب العمل ذات القيمة الفنية العالية وبالطبع فالتجربة عمرها قصير اذا مانظرنا الى تاريخ القصيدة المجددة للجيل الحاضر.

وعندما ننظر الى خط سير الحركة النقدية في هذا الجانب نجد ان هناك اسماء لا تتعدى اصابع اليد الواحدة وبعض هذه الاسماء يمارس عملية النقد لذات صاحب العمل نفسه. وهذا تعطيل لقدرات الشباب الذين ينظر الى مايقدمون نظرة عابرة بالرغم من جودة مايقدمونه احيانا.

ولو استعرضنا بعض هذه الاسماء لوجدنا ان الزميل عبدالله الوهيبي الذى اختفى تماما من الصحافة حاليا كان يمارس دورا جيدا من خلال تراث الجزيرة.. وكان يكتب للادب لا لمحاباة فئة معينة او النيل من اخرى.. ونتمنى عودته.

● والزميل عناد المطيري الذى قدم من خلال مجلة اليمامة دراسات ناجحة.. ولو ان الصفحات التى كان يحررها في مجلة الجيل كانت ذاتية جدا. ولكن يبقى ماقدمه محفوظا في الذاكرة.. وهو الآخر ايضا عاوده الحنين الى الانقطاع مرة اخرى والتوحد « بنصوصه » الغامضة التى ارهقها فعلا بعطائه الفكري « القاسي » !

● اما الزميل محمد خالد النفيعي فهو يحاول جاهدا التعامل مع النصوص الشعرية الجديدة تعاملا دقيقا وحريصا في ذات الوقت. ولو انه يميل الى تفصيل العمل تفصيلا موسعا وقد يستطيع بامكاناته الثقافية اختصار المسافة بين فكر القارىء وصلب النص.. ومراعاة مدى استيعاب القارىء للدراسات النقدية امر حتمي وعكسه يلغى دور الناقد.. فيصبح القارىء مفقوداً في اللاشىء.

● واما الزميل عواض بن شاهر العصيمي فهو يعتمد في دراساته التى يقدمها من حين لآخر على نظام مرتب ونهج معين يريد من خلاله تصوير العمل وتحويله الى قراءة نثرية جميلة وقد يكون للقصة تأثير واضح في خطوات سير قلمه الذى ستجده قريبا وقد توحد في اتجاه هو بأشد الحاجة الى امثاله. وهذا مانتمناه.

وهؤلاء الزملاء عدا الوهيبي اختلف معهم في بعض ما يقدمون من نصوص.. ولكنني اتفق معهم كثيرا في دراساتهم التى حتما ستكون اضافة جديدة لصحافتنا الشعبية ومن خلالها نستطيع استقطاب اقلام اخرى واتجاهات شتى نحن بامس الحاجة للخوض في غمارها.

● بقي هناك قلم خامس وهو متابع:
هذا القلم فيما يبدو انه اكاديمي لذلك نجد التأثر واضحا من خلال النظريات العلمية التى يطرحها وهذا مما يثلج الصدر ان نرى بيننا اكاديميين حريصين على تعديل وتصحيح مسار « ادبهم » هذا.

وهذا القلم يتميز عن غيره بالتعمق في العمل الموضوع على مائدة النقد يعاونه في ذلك حماسه الصادق وثقافته الجيدة التى لو اضفنا اليها رغبته الجامحة في استمراره محللا لبعض النصوص اخذنا من قلمه الشىء الكثير والكثير وسنبقى نصر على استمراره.

وكل مانتمناه هو الا تظهر لنا بعض الدراسات التى يعتمد اصحابها على مصطلحات اجنبية تأثروا بها من واقع قراءاتهم لما يقدم من دراسات في المجالات الادبية الاخرى حيث ان الآراء النقدية تتنوع بتنوع البيئات والثقافات والفلسفات المتوزعة بين المثالية والمادية.

واعود مرة اخرى لاقول: بان النقد اولا واخيرا هو موهبة وذوق وكلاهما غير موجودين في الكتب فالناقد يولد ناقدا كما هو الحال بالنسبة للشاعر.. وقد يولد الناقد في داخل الشاعر.. وهذا واقعه اكثر.



ملامح تراثية

صفحة اسبوعية

عبدالرحمن جمهور الغامدي

صوت
اطراف وليل

● معارضة تجانس قصيدة تم نشرها في عدد سابق بهذه الصفحة:

لو ينتثر حبر القلم ماعانقه كف البخيل
يبقى الشعر صوت الورق رمز العقول الدارسه
اطراف ليل محاصره قلب من اشواقه عليل
يستخرج احروف الكلام امن العيون الناعسة
يضم طيفاً وينعزل ينسج خيوط المستحيل
يقابل كفوف المدى تعطى صوراً متعاكسة
يفرض عليه واقعى البت على درب الرحيل
اعجوبة اقدام الجواد اللى توطى فارسه
من لا عزف ناى الشقا ميعزف اوتار الجميل
يبقى رهين بمركبه والموج يبقى حابسة
والوقت لو عمره يطول ابناظرى شى قليل
وهذا اليراع اللى نقش فوق الصخور اليابسة

عبيدالله سعيد العرابي ـ الطائف

سلام

● الاخت / اقل / ح / الغريبة ..
بدأ قلمك ينزك مساره في آخر مشاركة بعثتي بها .. فقط اتمنى ان تركزى في الوزن .

● الاخت / آمال الكبيرى الغامدى : ابعثي الينا

● الاخ / حسن عبدالعزيز السالم .
نحن ياأخي لا نصادر الرأى بل بالعكس .. نتمنى مشاركة قارئنا العزيز في نقاش اى قضية تستحق ذلك . ولكن نحن ايضا لنا نظرة خاصة في كيفية الطرح وصلاحية الاسلوب للنشر من عدمه . نتمنى الا تأخذ الموضوع بنظرة مغايرة للواقع . ودمت لنا .

● الاخوة ساعد عبدالله الشيباني.. احمد محمد موسى، طارق الحربى، بشير محمد سالم، عبدالمعطى الصاعدي، محمد راجح الصبياني، اشرف سعد الحربى، بخيت جمعان الردادي، عثمان عبدالرحمن الغامدي، مرضي صالح البيشي، ربيع محمد ربيع، على بندر الحكمي، ظافر حسن القرني، متعب محمد الدوسري، ابن الليل..
شكرت لكم على مشاعركم الطيبة، وكل عام وانتم بخير، وننتظر منكم الجديد الذى يولد القناعة لدينا وتحيتي.

● الاخ غنتل:
انا لا ادارى لماذا هذا التشنج في كلماتك.. فلا اعتقد ان هناك ما يستحق ذلك.. عموما انت شاعر متمكن ولكن تحتاج فقط لاعمال فكرك اكثر حتى تستطيع تجاوز هذه المرحلة التى تعايشها الآن. وثق تماما اننا ننتظر جديدك ولكن بعيدا عن المفردة المستهلكة.

نافذة :
تفضل رسائلكم على ص . ب / ٣٧٤٣
مكتب جريدة عكاظ بمكة المكرمة
صفحة ملامح تراثية

هكذا من الأصل

ملتقى التحرير

بقلم : أمجاد ومحمود رضا

أرجو المعذرة ..

منذ مدة وانا لااستطيع الكتابة .

فإذا كان الكاتب يعاني في فترات من هجمة الافكار فلا يقوى على اللحاق بها .. رغم ركضه ولهاثه .. فإنه في اوقات اخرى .. تنتابه حالة لامبالاة واحباط .. فماذا يقول ؟ وما تأثير كلماته ؟ وهل يمكن ان تفعل شيئا في زمن الرصاصة والجوع والحرب .. والاضطهاد الذي لايرحم حتى دموع الاطفال البريئة .

فيلجأ الى الصمت .. ولكنه الصمت الذي لايقدم شيئا ! ولايخرج الانسان من تلك القوقعة الا بمواقف تدفعه للحركة بعد السكون .. والى النطق بعد الموات الشكلي .

والاغرب .. ان مواقف الموت هي التي تدفع الكلمات للنبض والحروف الميتة لأن تولد من جديد .. فيحيا الانسان بالموت .

واتذكر اننا عندما كنا اطفالا .

كانوا لايتفوهون امامنا بالموت .. وكان السفر هو المرادف الوحيد للموت .. فهي كلمة تكفي ليتوقف الاطفال عن الحاحهم في الاسئلة .. اين .. وماذا بعد الموت .. وهل نرى موتانا .. وغيرها .

ولكن عندما نكبر .. لابد ان تكون للاسئلة اجوبة .. فلن تكفي كلمة السفر معنا للاستيعاب .

ومنذ ايام تابعت لحظة بلحظة .. فراق انسانة غالية ، رايت بعيني كيف يجتمع الناس والاحبة في نقطة واحدة .. ورغم كل الحب والرعاية .. والعقاقير الطبية واجهزة التنفس .. وقدرة العلم تتجلى قدرة الله فتخرج الروح لبارئها .. رغم الايدي التي تضم يدها .. والقبلات التي تتوج راسها .. خرجت الروح من بين تشابك الايدي وزحام الحب .. ونبضات القلوب .. خرجت ولم يعقها شيء !

وبعد تلك اللحظات المهيبة مابين ذهول وقبول للواقع .. قالت الابنة الكبرى : ان امي لم تمت .. فهي نائمة لا اكثر .. فادركت ان الانسان حتى ولن كبر .. فهو لايستطيع الاستيعاب فيلجأ الى عقل الطفولة .. حتى يتقبل مرارة الواقع ويهضمه .

والاكثر من ذلك .. ان عادت عين الام التي فاضت روحها لتنفتح قليلا .. فيقولون في العامية .. ان العين تودع احبتها وتراهم بل الاكثر من ذلك .. ان طفرت دمعة في العين .. ولكنها لم تنحدر .

اقول بعدما رأيت : ان الانسان يتعلم من الموت دروسا لايتعلمها في حياته كلها .. فحادثة موت واحدة كفيلة بأن تدفع الانسان للشعور بان نبتت في داخله رؤية جديدة للحياة وللناس وحتى لنفسه .

وبعد هذه القصة .. اقول ان الحياة رحلة قصيرة جدا .. قد نغضب فيها كثيرا .. ونتخذ فيها مواقف صعبة حتى حيال من نحبهم وتضيع الايام في الخصام والتنافر .. رغم حنين القلوب .

لذا فإنني ادعو كل فرد في هذا الشهر .. لان يتوقف عن الغضب قليلا .. وان يمنح قلبه فرصة لأن ينبض بالتسامح فمن يغضب معه اليوم .. قد لايراه غدا .

ورحلة الحياة قصيرة .. فلا يجب ان يندفع الانسان باختصارها زمنيا اكثر من ذلك .

فالحياة تحتاج لفن .. حتى لانهدر اجمل مافيها .

وفي النهاية اقول : ان اعمق مافي الموت .. انه يجعلك تتقارب مع وجوه كثيرة .. وتشعر بلذة حب الاخرين لك ومساندتهم .

فانا لن انسى : احتواء الناس بالكلمة .

ولن انسى : مساندة الزميلات بالقسم ووقفة الزملاء بالتحرير بالسؤال والمواساة .

ولذا .. لم اخذل طلبهم بالمشاركة في ملتقى التحرير لأول مرة رغم انني ذكرت لهم : بانها ستكون مقالة حزينة .. ولكنها صادقة ونابعة من القلب .

اشارة

السلامة المنزلية

اختي ربة البيت ..

ان المواد الخاصة بتلميع المعادن غالبا ما تحتوى على احماض تحدث حروقا في الاصابع فاحرصي على لبس قفازات اثناء استعمالك لهذه المواد .

وان بعض المواد المزيلة للبقع تحتوى على مواد قابلة للاشتعال وبعضها سامة اذا ما تم استنشاقها ولو على دفعات صغيرة فانها تؤدى الى النوم او غيبوبة قد تنتهي بالوفاة لا سمح الله فانتبهي لذلك ولا تهملي نواحي السلامة في منزلك .

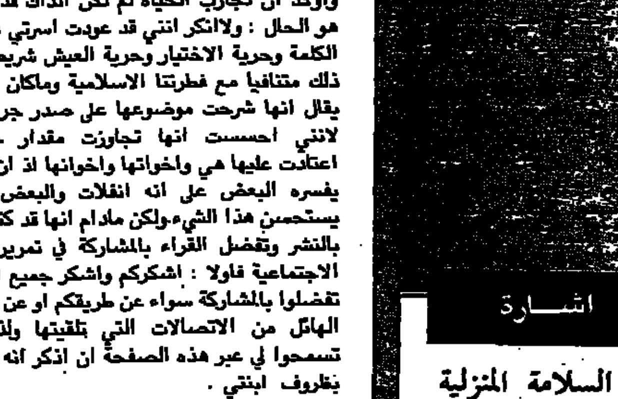
مع تحيات
ادارة الدفاع المدني
بالعاصمة المقدسة
الشئون العامة

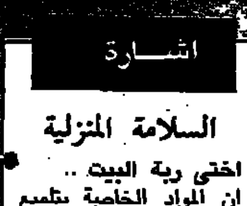
وكان ختامها مسكاً :

أبو لطيفة .. يعلن زواجها

العريس .. لايملك شيئاً سوى حفظه لكتاب الله







ماكنت اود ان تشرح ابنتي قضيتها في جريدة يومية

اشاطر ابنتي في الخطأ .. واقدم شكري للجميع

. البنت لطيفه كانت قد بعثت لجريدتكم الموقرة بتفاصيل معاناتها الاجتماعية وانحت باللائمة على نفسها وعلي بصفتي اب وانا أشاطرها فيما ذهبت اليه واؤكد ان تجارب الحياة لم تكن آنذاك قد صنعتنا كما هو الحال : ولاانكر انني قد عودت اسرتي على غير حرية الكلمة وحرية الاختيار وحرية العيش شريطة ان لايكون ذلك متنافيا مع فطرتنا الاسلامية وماكان بودي والحق يقال انها شرحت موضوعها على صدر جريدة يوميه .. لانني احسست انها تجاوزت مقدار حريتها التي اعتادت عليها هي واخواتها واخوانها اذ ان مثل هذا قد يفسره البعض على انه انفلات والبعض الآخر ربما يستحسن هذا الشيء ولكن مادام انها قد كتبت وتفضلتم بالنشر وتفضل القراء بالمشاركة في تمرير هذه الحالة الاجتماعية فاولا : اشكركم واشكر جميع الاخوه الذين تفضلوا بالمشاركة سواء عن طريقكم او عن طريق السيل الهائل من الاتصالات التي تلقيتها ولذا ارجو ان تسمحوا لي عبر هذه الصفحة ان اذكر انه بعد اقتناعي بظروف ابنتي .

اقول : لقد اصبح من العيب في زمننا هذا ان يكبت انسان مشاعره وحريته في حق الاختيار وحق الكلمة وفي اعتقادي ان اي مجتمع يفرض ممارسة الكبت على افراده فهو بحق مجتمع متخلف يعيش منعزلا عن ركب التقدم ويسير بخطى بارده إلى الوراء .

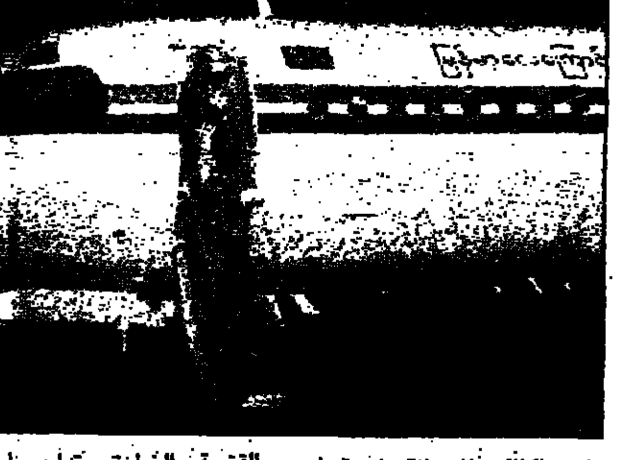
ومهما اشتدت ممارسة الكبت الاسري فانها لن تصمد امام تنامي الوعي الفكري وستنهزم يوما امام زحف التقدم الاجتماعي وامام التعليم الذي قطع منه اولادنا وبناتنا اشواطا بعيدة نورتهم ان من حقهم شرح معاناتهم واظهارها إلى الضوء وازاء هذه المشكلة الاجتماعية ابعث بملايين شكري لمجتمعنا العظيم على هذا التفاعل الايجابي وهذه اليقظه الحيه وسوف يعلن زواج لطيفه قريبا ان شاء الله من اخ كريم لايملك من حطام الدنيا سوى انه حافظ لكتاب الله ومستقيم على شرع الله .. ونأسف للاخ احمد عبدالله صبري الذي حصل بيننا وبينه لبس في الاسم فنرجو ان يتقبل بالغ اسفنا ونسأل الله التوفيق للجميع .

ابو لطيفه

قارىء .. يصور مصير العالم :

ازدهار الارهاب .. يكشف عجز العلم !

« النوم » سلاح قوي لشل قوى المختطفين



اختطاف الطائرات صورة من صور الارهاب الذي يهدد امن العالم باسرة ويقلق مسيرة وتقدم الدول الباحثة عن مواقع افضل لمجتمعاتها ومازال تسمع بين الحين والآخر عن اختطاف طائرة فيضج الراى العام العالمي مستنكرا ذلك العدوان الموجه ضد الابرياء لتحقيق اهداف « ما » تسعى اليها العصابات والانظمة الارهابية ولايمكن تحقيق الحلم في عالم آمن طالما ان العناصر الشريرة تزرع الشر في كل مكان للمساومة على كرامة الدول ومصالح الشعوب بارخص الوسائل . وما ان تنتهي ازمة طائرة مختطفة او مجموعة محتجزة او مختطفة حتى تهدأ وسائل الإعلام ومشاعر الاستياء والشجب وكان الامر قد انتهى حقا وانه لن يتكرر وفي كل مرة تتكرر الصورة المأساوية نفسها فيضج العالم ثم يعود إلى لملمة اطراف الضجيج في استكانة عجيبة لاتنبىء الا عن عجز الاسرة الدولية عن مكافحة الارهاب . وبرغم كل الاجراءات الامنية في المطارات والمدن الا ان الارهاب مايزال يسري كالسرطان مصورا عجز العلم والتكنولوجيا عن حسم الامور ولو بنسبة تبشر بحسم نهائي في المستقبل القريب .

فهل حقا عجزت القوى الدولية عن اتخاذ التدابير الكفيلة بتحويل اختطاف الطائرات إلى ضرب من المستحيل ؟ الايمكن تزويد الطائرات باجهزة اليكترونية متقدمة تطلق انذاراتها المبكرة لاجهزة اخرى تنفث غازات « منومة » لكل من في الطائرة عدا قمرة القيادة ويكون قائد الطائرة هو المتحكم الوحيد في اطلاق تلك الغازات حين تكون الطائرة المختطفة رابضة في مدرج المطار .

● هل عجز خيال العلماء عن تدبر امر اختطاف الطائرات ومعالجة القضية الخطيرة بتدابير امنية حديثة انا لااصدق انهم عاجزون ! .. اذا ماالذي يحدث

محمد عبد الباسط ابراهيم ـ جدة



للنقاش: نريد منازلنا .. لا منازل لندن وباريس :

العمران الحديث بلا هوية

يامهندسينا .. اين ذاتنا العمرانية من صرعاتكم الهندسية

الابداع بناء من التراث في عمق المعاصرة ..

باتجاه الراى :

● هل يكفي ان نحتفي احتفاء نظرياً بتراثنا .. للتعبير عن اصالتنا .. كمجتمع ينتمي الى امة ذات رصيد حضاري كان الشعلة الاولى التي توقدت واحدة من كبر الحضارات الانسانية ـ قول ـ هل يكفي هذا الاحتفاء دون ان يكون في الواقع ما يؤكد لتحام حاضرنا بماضينا .. امتداداً الى المستقبل ؟ ان الاجابة تتطلب جهود الدارسين والمتخصصين .. لكن هذا لا يمنع من عرض سريع لبعض مجريات الواقع .. المجافي لحقيقة الصورة التي نحاول رسمها لاصالتنا .. يتجلى ذلك بنظرة شاملة للانماط العمرانية الحديثة التي اكتسحت مدننا .. دون ان يكون لها ادنى نسبة معبرة عن خصوصيتنا العمرانية .. التي كانت في حقبة من حقبات التاريخ .. ضربا من الفنون التي استلهم منها المعماريون .. والفنانون الغربيون .. والشرقيون .. ابرز اعمالهم .

ولابد ان نعترف بأن النمط العمراني الحديث لا يحتوى .. ولا يعبر عن خصوصيتنا .. انه خليط من الانماط العمرانية الغربية والشرقية .. التي تسجل غيابا مطلقا للهندسة العمرانية .. والتخطيطية النابعة من عمق التراث ـ اللهم عدا بعض الشطحات القليلة في عمارتنا .. والتي انشئت على سبيل « التتحيف » الأمر الذي يصور الماضي العريق على انه شيء غريب .. لا تربطنا به سوى ذكريات تحملها طيات الكتب .. والوثائق الورقية والصور .. والاحتفالات الثقافية .. في الوقت الذي يجبر بنا فيه .. تطويع معطيات الحضارة الحديثة .. والاستفادة منها في احياء وتطوير خصوصياتنا .. فيما يتعلق بهذا الجانب .. وهو جانب العمارة . لكن ما حدث .. هو اننا تركنا اصالتنا العمرانية واقفة حيث تركها الاجداد .. واستجلبنا الانماط الحديثة .. فجاء هذا الفعل بمثابة « التغريب » لصورة العمارة .. صورة الشارع .. وصورة المدينة بشكل عام . وأخذت عمارتنا القديمة تتآكل بفعل الزمن .. وتتساقط واحدة تلو الاخرى . وتساقطت معها روحانية « الانتماء » الى الفن المعماري الاسلامي .. الأحق بنا . واستطيع ان اربط اخفاقنا في هذا الجانب بجامعاتنا .. والمهندسين الذين تخرجهم دون ان تكون ـ أي جامعاتنا ـ قادرة على تحريك القوى الابداعية فيهم لاجل المحافظة على قيمنا التاريخية والاجتماعية عبر فنون العمارة .

واذا كانت بعض مناطق المملكة ماتزال تحتفظ برونقها العمراني الاصيل .. فمرد ذلك عائد الى « جدة » الحركة العمرانية الحديثة في تلك المناطق .. والتي لم تبتلعها « الحداثة » بعد . فهل نظل « نأمل » أن لا يحدث لمنطقة عسير مثلا مثلما حدث لمدينة جدة .. دون ان يكون هناك فعل تطبيقي يربط الماضي بالحاضر ؟

ان المسئولية الكبرى تقع على كاهل « المهندس السعودي » الذي ارى انه يتنكر تنكراً غريبا لماضيه العمراني الجميل . لانه غير قادر على الابتكار الذي يخرج به معطيات العصر الحديث بوقار الاصالة .. وحتى يمكننا تحريك هذا الامر نحو ابداع عمل يعيد للعمارة الاسلامية « واقعها » لابد من تدخل سريع .. مدروس حتى لا تتحول شوارعنا الى انماط باريسية .. ولندنية !! وننسى في حريق الصناعة .. هويتنا .

دايم حلو ـ جدة

في اتجاه الـرأي

محمد ينتقد المبالغات والمقارنات : ـ

« المدرس » يكرم يوميا .. ياجابر

المجتمع على حق في تحميل المعلمين كامل المسئولية

قرأت في جريدتكم الغراء بعددها رقم (٨٦٥٥) ، الصادر صباح يوم الاحد الموافق ٢٨ شعبان ١٤١٠ صفحة سوق عكاظ كلمات الاخ / حسين جابر عن (المدرس) ، والتي يقول فيها ان المدرس اصبح شماعة للجميع ، وان هذه المهنة لا يقبل اى انسان ان يمتهنها ولو ساعة واحدة ، ثم يدعو للمقارنة بين المعلم في العالم العربي والمعلم في اليابان مثلا .

وأود من الاخ /جابر حسين ان يتقبل تعليقي على كلماته والتي اختلف معه فيها كثيرا ، والاختلاف هنا طالما كان لمصلحة عامة او في قضية مثارة للمناقشة يصبح امراً مقبولا خاصة اذا كان لكل من يشترك في المناقشة حججه وبراهينه .

إشارة الى قوله بعدم قبول اى انسان للامتهان بهذه المهنة لمدة ساعة ، فهذا قول يجانبه الصواب ويكفي ان اقول له بأن هذه هي مهنة الانبياء ، فهل هناك شرف اكبر من هذا ؟ . ان مهنة المدرس هي مهنة العطاء بلا حدود ، مهنة من يعطي واجره عند الله . مهنة الوالد الذى يرعى اولاده ويربيهم دون ان ينتظر المقابل .

واذا كان المجتمع كما يقول الاخ حسين يعلق كل شيء على المدرس فهذا في نظرى ايمان من المجتمع بدور وأهمية رسالة المدرس في خلق جيل قادر على حمل الرسالة ، جيل قادر على التنمية ، فالمعلم هو المسئول الاول عن اعداد الاجيال القادمة من الاطباء والمهندسين والفنيين والمديرين .. الخ .

اذن فالمجتمع لا يجعل من المدرس شماعة يعلق عليها اخطاءه ؛ وانما المجتمع بأسره ينتظر دوراً أكبر من المدرس ، ويضع آماله وأحلامه على رسالة المدرس التي ان احسن اداءها اصبح لدينا الطبيب الماهر ، والمهندس الفاهم الحريص على مصلحة امنه ووطنه . وأصبح لدينا المدير القادر على اتخاذ القرار الصحيح .

واذا كنا نعيش في مجتمع اسلامي فلا يجوز لنا أن نقارن المدرس هنا بالمدرس في دولة مادية بحتة ، فرسالة المدرس هنا مستمدة من الدين الاسلامي الحنيف ، فهي رسالة عقيدة ، رسالة عطاء ، خلاف اليابان مثلا التي كل شيء فيها بثمنه ، فرسالة المدرس هنا اسمى من هناك بكثير .

واذا كنا بصدد الحديث عن المدرس فلي بعض الملحوظات اوجزها فيما يلي :

اولا ـ ان المدرس هو المسئول الاول عن خلق جيل قادر على تحمل تبعات التنمية ومتطلباتها ، وهو المسئول عن تربية النشء واعداده ، وهذا يستلزم اعداد المدرس اعدادا علميا وتربويا كافيا وتنمية ملكة التدريس بداخله حتى يستطيع حب مهنته ، ومن هنا يمكنه التعامل مع الفروق الفردية بين التلاميذ .

ثانيا : ـ لا يجب ان ينظر المدرس الى المقابل الذى يتقاضاه ، فمهنته في المقام الاول مهنة تضحية وعطاء وهل ينتظر الاب من ابنه سوى تحقيق النجاح ؟

ثالثا : ـ ليس معنى هذا اننا ننكر على المدرس حقه ، ولكن ما اقصده الا « تقاس الأمور بمقياس مادى بحت والحمد لله ان حكومة خادم الحرمين الشريفين لا تدخر جهدا في سبيل الارتقاء بمستوى التعليم » .

رابعا : ـ يجب ان يعلم كل مدرس انه يكرم يوميا ، فهو يكرم حينما يقابله طبيب كان تلميذا لديه ويكرم حينما يخرج دفعة من تحت يديه ، ويكرم حينما يجني ثمرة جهده وهي نجاح تلاميذه ، ويكرم من المجتمع الذى ينظر اليه على انه المسئول عن ابنائه نصف الحاضر وكل المستقبل .

محمد حمدى محمد عيد

الغامدى .. نيابة عن المدرسين .. يتساءل ببراءة :

لماذا .. لا أحد يمدح .. المدرس ..؟

لقد قرأت ما نشر في « عكاظ » بعددها رقم ٨٦٤١ بقلم الاخ فواز الاحمدى الذى اجحف بحق المعلمين كثيرا .. وقد كان ذلك واضحا جدا من عنوانه « كيف حال الضمير عندكم ايها المعلمون » . واني ارى ان الامر ليس اكثر من استفزاز للمعلمين . ولست انكر بأن لكل قاعدة شواذ .. لكن الشاذ لا يستوجب التعميم في الحكم .. ولا يبيحه .. فليس كل معلم . مدخن .

وقد لمست في الآونة الاخيرة الهجوم الغريب على المعلم الذى يفني حياته في تعليم النشء .. اذ لا يمر اسبوع واحد دون ان توجه تهمه ضد المعلم .. لمجرد ان احدا ما صادف موقفا فانخرط يكيل التهم للمعلمين .. فلماذا لا يتعرضون الا للجوانب السالبة لبعض المعلمين .. ويهملون حقيقة وواقع المعلم الذى يقدم لوطنه اجيالا متجددة من الشباب .

ايها الاخوة القراء .. يا كتاب الصحافة .. بماذا تفسرون انعدام مقالات الاشادة بالمعلم ؟ اليس في هذا ظلم للشريحة الاكبر من المعلمين .. الشريحة التى تقدم الجهد والعرق لأجل تنشئة وتعليم ابناء هذا الوطن العزيز .. كأمانة .. ووديعة اودعت لدينا .. مثلما لنا ودائع وامانات من فلذات اكبادنا في مدارس اخرى .. ولهذا ارجو توخي الحرص والحذر عند التعرض بقليل او كثير للمعلم .. لان الله تعالى قد حفظ له حقه .. فكيف يمكن لاقلام متخبطة ان تمس هذا الحق .

ناصر بن محفد الغامدى

فنان قادم

عين المواطن

أخلاق يونانية :

دعارة .. داخل البسكوت !!

صحيح ان غريزة الجنس مكتونة في كل البشر .. رجالا ونساء . لكن إثارتها لدى الاطفال .. وصغار السن بشكل عام تعتبر « جريمة » .. والجريمة عادة ما تولد وتنشأ .. وتختبيء في الظلام .. بعيداً عن اعين الرقباء .. لكن القاريء محمد احمد القراق كشف لنا عن « جريمة » اخلاقية « تمارس ضد اطفالنا .. في وضح النهار .. في البقالات والسوبر ماركت .. وتلبس هذه الجريمة ثوباً ملوناً مغرياً للصغار .. لأنها تتخفى داخل قراطيس البسكوت والحلوى .. فكل قرطاس يحتوى بداخله على صورة تحمل عبارة فاسقة .. انها دعوة صريحة للرذيلة .. باسم « الحب » يقول السيد محمد القراق :

● منذ شهرين وقعت يدى على هذا النوع من البسكوت .. والاطفال يتسابقون اليه .. تذوقته .. كان لذيذاً بحق .. ومن حق الصغار الاستمتاع بخصوصيات مراحل العمر لكن الصورة المرفقة بكل قرطاس بسكوت استوقفتني .. قرأت العبارة التي دونت عليها .. اكتشفت انها موجهة الى صميم أخلاق الصغار .. انها دعوة للأباحية .. فتشت اكثر من قرطاس .. انهالت العبارات تتنافس في تعميق الاثارة الجنسية بأسلوب حيواني .. لا يجيده الا اليهود .. ومن هم على شاكلتهم في بلاد اليونان .. « مصدر هذا النوع من البسكوت » .. فتساءلت عن المستورد .. عن دور الجمارك .. ودور الرقيب .. وبدا لي ان الجريمة التي بين يدى .. لا تقل خطورة عن المخدرات .. والله من وراء القصد .



صورة زنكوغرافية للنماذج الثلاثة والقرطاس

اشراقة

هاشم عبده هاشم

ثمار الحب

●● كلما كانت نيتك « طيبة » .. وقلبك « نظيفا » .. واخلاصك « كاملا » .. وايمانك قبل هذا وذاك ، عظيما .. كانت حياتك هادئة ومستقرة ..

●● فانت في ضوء هذه السجايا .. تتصرف ..

●● وانت في نطاقها تتحرك ..

●● وانت على اساسها تتعامل ..

●● وتأكد ان الله معك باستمرار .. ومن بعده « الطيبون » .. و« الاخيار » ..

●● ذلك ان الانسان الخير .. يحترم فيك « امانيك » .. ويقدر فيك « اخلاصك » .. ويجل « وفاءك » لمن يستحقون الوفاء والاخلاص والتضحية .. حقا ..

●● ولذلك فان الصعب يصير « مقبولا » .. والمستحيل « ممكنا » ..

●● فالانسان المؤمن .. يجد من يعينه .. ومن يقف الى جانبه .. بل ومن يتبرع بالدفاع عنه حتى دون ان يكون هناك من يعرفه ، او يجتمع به ، او يلتقى معه في يوم من الايام .

●● ذلك ان من يصفو قلبه .. وتطهر « سريرته » ، فإن الله معه .. مهما كانت المصائب التى تحيط به .. ومهما كانت الصعوبات التى تعترض طريقه .. ومهما كانت الازمات التى تقف امام حياته ..

●● فبصفاء سريرته ، ونقاء ضميره ، واخلاصه ، وصدقه ، يستطيع ان يتغلب على كل من وما يعترضه في هذه الحياة .

●● فليس صحيحا ان هناك قويا وضعيفا .. بقوة مطلقة .. وانما الصحيح هو ان هناك من هو قوى بايمانه .. وصدقه .. واخلاصه ونقائه .. وان هناك من هو ضعيف بمجانبته لكل دروب الخير ، والسداد ، والصلاح ..

●● وما اكثر الذين « اسقطهم » الغرور .. ودمرهم الاحساس الخاطئ بالعظمة .. لانهم لم يتذكروا ان الله لا يترك « ظالما » ولا يهمل « متجبرا » .. ولا يمهل « متكبرا » ..

●● وبالمقابل فان طمأنينة الانسان .. « النقي » هي رصيده الذى يتضاعف مع الايام ، قبولا عند الله سبحانه وتعالى ، ومحبة من الناس ، وثقة فيه ..

●● ذلك ان الله مع من هو معه دائما ..

● اضافة :

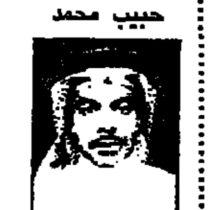
●● الشر .. لا يثمر الا شرا ..

أصدقاء عكاظ



يوسف محمد

حبيب محمد



خالد صالح

موسى عبدالسلام

● الاسم : حبيب محمد مجلي
العمر : ٢٢ سنة
الهواية : الرحلات ـ المطالعة
النادي المفضل : الهلال
العنوان : جدة ـ حي الثعالبة

● الاسم : خالد صالح العلواني
العمر : ٢٤ سنة
الهواية : كرة القدم ـ المراسلة
النادي المفضل : العلا الرياضي
العنوان : تبوك ـ الكلية المتوسطة

● الاسم : موسى عبدالسلام

العمر : ٢٢ سنة
الهواية : التعارف ـ القراءة
النادي المفضل : العلا الرياضي
العنوان : تبوك ـ المعهد الصحي للبنين

● الاسم : يوسف محمد عبدالله جمعة
العمر : ١٨ سنة
الهواية : كرة القدم ـ المطالعة
النادي المفضل : العلا
العنوان : العلا ـ ثانوية الوليد بن عبدالملك



هكذا اصبح المنزل

هكذا من الأصل

ليس إمساكاً عن الطعام والشراب فقط :

الصيام مدرسة تربوية للسمو والعفاف

○ البسام : رمضان يقوى شفافية الروح ويعود المسلم على الفضائل
○ الفيفى : الصوم مدعاةللتقوى واحد دعائم التكافل المنشود

■ اعداد :
منصور نظام الدين
مكة المكرمة

من يصوم عن الطعام والشراب فقط ثم يمارس عادته في الغيبة والنميمةوطعن الظهور والتطاول على اخيه ومحاولة الصاق التهم به .. هل يصح صيامه ؟

ومن امسك عن المحرم وترك العنان لنفسه وشهواته لاترعوى بضمير ولايردعها وازع .. هل هو يصائم ؟

من ترك المأكل والمشرب ولم يترك احدا الاطاله بلسانه ويده هل يقبل منه صوم ؟

ونماذج كثيرةمن السلوكيات تاباها حكمةالصوم وتتنافى مع مشروعيته وترفضها قيمه لو وضعت في ميزان الاسلام لم تخرج من صومها الابجوع وعطش .

وحول اثر الصوم في تربية النفس وتزكية الجوارح وضرورة تحقيق الحكمة منه كانت لنا هذه العجالة مع فضيلة الشيخ عبد الله البسام وفضيلة الشيخ على قاسم الفيفي :

الارتقاء بشفافية الروح

■ في البداية تحدث فضيلة الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن البسام نائب رئيس هيئة التميز بالمنطقة الغربية وعضو هيئة كبار العلماء فقال :

الصيام معناه في اللغة الامساك عن المفطرات والانسان مكون من روح وجسد فالروح المعنى القائم في الجسد والجسد هو الهيكل المادي والانسان كلما تخفف من المادة بالطعام والشراب كلما صفت روحه واتصل جسمه بالله فمن هذا اصبح الصيام الذي هو ترك المفطرات اصبح عاملا قويا في تحقيق شفافيةالروح وتربيتها على الفضائل باتصالها بالله بالاضافة إلى تزكية النفس والجوارح ومن هذا اصبح العامل الاساسي في تربيتها .

تدريب على الصبر

● واضاف فضيلته قائلا : والصيام فيه تدريب على الصبر وقوةالاحتمال لان في الصوم ترك للعادات والشهوات وترك الطعام والشراب .

كما ان الصوم فيه تدريب على طاعة الله والتمسك بالعبادات قولا وعملا تقربا الى الله ،،

واشار الشيخ البسام الى ان الصوم فيه تقوية للروابط والتكافل الاجتماعى فالصائم يحس بالظمأ والجوع وهذا الاحساس يجعله يعطف على الفقير ويلتفت اليه ويواسيه ويقدم له مما اعطاه الله ، فاحساسه بالجوع والعطش يعرفه بمعاناة الفقير طوال العام وبهذا يكون الصوم اقوى سلاحا للتكامل الاجتماعى ولتقوية اواصر المحبة والتعاون بين افراد المجتمع المسلم .

تربية لروح والجسد

كما تحدث الشيخ على قاسم الفيفي .. عضو هيئة التمييز بالمنطقة الغربية عن الجوانب التربوية فى الصيام :

حيث قال ان فى الصوم تربية روحية لانه يربى الروح والجسد على الطاعات والعبادات والتخلق بالاخلاق الحميدة مع الله ومع خلقه . ويهذب النفس ويزكيها فتقوى بذلك الارادة وترتقى بها للمعالي وتبتعد بها عن الشرور وتقرب المسلم الى العمل الصالح قال تعالى : « ياايها الذين امنو كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون » وفي قوله : « لعلكم تتقون » اشارة للحكمة من مشروعيته وانه مدعاة للتقوى وقد وردت احاديث تشير إلى جوانب متعددة من معاني التقوى التي شرع من اجلها قال صلى الله عليه وسلم : « الصوم جُنه » وقال : « اذا كان يوم صوم احدكم فلايسخط ولايرفث ولايجهل فان سابه احد او شاتمه فليقل : اني صائم اني صائم » وهذا دليل على ان الصوم تربية روحيه ووسيلة لتزكية النفس والجوارح والسموبهما عن الصغائر .

كما ان الصوم يدرب المسلم على الصبر وقوة الاحتمال فلا وصال ولا امساك عن الكلام الا اذا كان فضولا وسفها وجهلا وقد بين الله سبحانه وتعالى ان الصوم عون للانسان على تقوى الله تعالى وبذلك يتحقق الصبر على المعاصي وعلى الاذى وقول الزور والكذب والغيبة والنميمة فيتجه إلى الله بالعبادات والطاعات ومنها تتحقق الطاعه لله والاخلاص له في العبودية .

مراقبة الله

واضاف الشيخ الفيفى قائلا : وللصوم فوائد كثيرة منها ان له تاثيرا على قوةالصلة بالله ومراقبته والخوف منه وخشيته والحياء منه فيحمله ذلك على الاستقامه سرا وعلنا بحيث لايظلم ولايغش ولايخون ولايكذب ولايسفه بل يتعبد الله ويتبع اوامره ويترك مانهى عنه حيث قال الرسول صلى الله عليه وسلم : « من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجه ان يدع طعامه وشرابه ».

العطف على الفقراء والمحتاجين

واكد الشيخ الفيفي : على ان الصوم يقوى الروابط ويحقق التكافل الاجتماعي بين المسلمين فيبعث الرقه والعطف في قلوبهم من خلال المعرفة الحقيقية لمعنى الصوم والاستشعار به وبقيمته وبمعناه فيعطف المسلم على الفقراء والمحتاجين ويتزكى بما تجود به نفسه والله في عون العبد مادام العبد في عون اخيه وبهذا تتحقق المعاني السامية للصوم .

الشيخ البسام

الشيخ الفيفى



الاعــتزال

قلب اوراق التقويم .. واخذ يعد الايام ويضع البرنامج لجنى الثمار والاستثمار بمكافات المؤمنين .

سمعته على البعد وكاد عقلى يطير وانا مصدف بالاغلال .. ماذا افعل بهذا الرجل الذى ينتهز الفرصة ويحاول الفكاك من خيوطى الاخطبوطية التى احكمتها حوله طوال عام ؟!!

انه ينوى التمرد على مواثيقى التى عقدتها معه .. وشعرت بغصة في حلقى عندما تذكرت انه ليس وحده بل هناك كثير من المجانين ـ اعنى العقلاء ـ من اعلنوا خروجهم على طاعتى وجاهرونى بالعداء من لحظة اعلان رؤية هلال رمضان .

استدعيت مجلس شياطين الانس لاجتماع طارىء وطرحت عليهم الامر برمته وصدمتنى حقيقتهم فهم ليسوا الا مجرد اوراق ينتظرون فقط اوامرى ثم يقومون بالتنفيذ .. ولما يئست بهم اخترت احدهم ـ وهو الاكثر خبثا ودهاء ـ وقلت له : اننى اعول عليك في تنفيذ ما اريد .. لن تفعل شيئا سوى ان تزرع في روعه اعتزال الناس من الآن وقطع كل صلة له بهم فلا يزورهم ولا يسمح لهم بزيارته ولا يودهم ولا يقبل منهم ودا ولا يعودهم ولا يفتح بابه لمن قدم اليه .

وكعادته انصرف على عجل لكننى استوقفته قبل ان يصل الى الباب بصيحة انخلع لها قلبه ثم غمزت له بطرف عينى أن يسول له أن تلك من باب الاستحواذ على اكبر كمية ممكنة من الثواب والا فلن يصيغ له سمعا .

وانطلق شيطان الانس الى الرجل المقصود .. جالسه وبدأ يحدثه عن فضائل الشهر وما يمكن ان يخبيه ثم زين له الا يصل رحما ولا يضيع وقته في زيارة ولا .. ولا .. ولا .. وذهب عنه وقد نوى الاعتزال .

« شيطان »

■ تنظمها الجمعية النسائية بالدمام :

مسابقة في حفظ القرن الكريم في منتصف رمضان

● ماهر العبد الهادى ـ الدمام : تنظيم الجمعية النسائية الخيرية الاجتماعية في الدمام بمناسبة شهر رمضان المبارك مسابقة في حفظ وتجويد القرآن الكريم وذلك ايام ١١ و ١٢ و ١٣ من رمضان الحالى .

وتقسيم اللجنة المنظمة المتسابقين إلى مستوين : المستوى الاول لمن يتعدى منهم ١٦ عاما ويتسابقون في حفظ سورة آل عمران .. والمستوى الثاني ويضم من هم ادنى من ١٦ سنة ويتسابقون في حفظ سورة المؤمنون .

ومن ناحية اخرى تنظم الجمعية يوم ١٤ رمضان حفل القرقيعان السنوى الذي يشترك فيه اطفال المنطقة .. هذا بالاضافة إلى ان الجمعية تقوم بتوزيع اعانات سنوية في شهر رمضان من كل عام .

مفتى الاردن : يجوز دفع الزكاة لدعم الانتفاضة

ق . ن . ا « عمان » :

افتى الشيخ عزالدين التميمى المفتى العام للمملكة الاردنية بجواز دفع اموال الزكاة لدعم الانتفاضة في الاراضى الفلسطينية المحتلة .

وجاء في الفتوى ان الزكاة وهى الركن الثالث من اركان الاسلام وعبادة مالية فرضها الله على المسلمين وجعلها حقا للمحتاجين في اموال الاغنياء وقد حدد الشرع مقدارها وشرائط وجوبها ومصارفها .

واستدل الشيخ عزالدين التميمى على فتواه من قوله تعالى : « انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم » .

واعتبر المفتى المواطنين الذين يقاومون الاحتلال الاسرائيلى في الاراضى العربية المحتلة انهم في سبيل الله وهو مصرف من مصارف الزكاة .



اللواء راسخ يتحدث للزميل احمد الدوس

اللواء راسخ لـ « عكاظ » :
رعاية فائقة يوليها
خادم الحرمين لضيوف الرحمن

احمد الدوس « المدينة المنورة » :

اشاد اللواء احمد راسخ ـ وكيل وزارة الداخلية المصرية ـ بالاهتمام والرعاية التى يوليها خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين لضيوف الرحمن .

جاء ذلك في تصريح خاص لـ « عكاظ » بعد ان عقد عدة اجتماعات مع المسئولين في وزارة الحج والاوقاف ومكتب الادلاء الموحد للترتيب لموسم حج هذا العام .

وقال اللواء راسخ : لقد تشرفت برئاسة الوفد المصرى المشارك في مناقشة خطة الحج لعدة اعوام ماضية .. ولقد لمست كل عام تطورا كبيرا في مستوى الخدمة التى تقدمها حكومة خادم الحرمين الشريفين لحجاج بيت الله الحرام .

واضاف بأن هذا التطور يشهد به كل منصف في كافة المجالات ومنها الطرق التى انشئت وعبدت وربطت المشاعر المقدسة ببعضها وشق الانفاق في الجبال وانشاء الكبارى والجسور العملاقة والخدمات الصحية والامن الذى ينعم به كل حاج اضافة الى التوسعات الكبيرة التى يشهدها الحرمان الشريفان .

واستطرد سعادته قائلا : وفي كل هذه الخدمات نلمس اهتماما شخصيا كبيرا من لدن خادم الحرمين الشريفين .

وحول ما يلقاه الحاج المصرى من رعاية قال : ان الحاج المصرى يلقى اهتماما خاصا منذ وصوله الى الاراضى السعودية وحتى عودته الى مصر من قبل الحكومة السعودية والشعب السعودي النبيل .

خطبة الجمعة فى جوامع عنيزة حول رمضان والصيام

سليمان النهابى « عنيزة » :

خصص خطباء الجوامع في مدينة عنيزة خطبة الجمعة الماضية للحديث عن صيام رمضان وذكر فضائل هذا الشهر الكريم .

وحث خطباء الجوامع المصلين على انتهاز فرصة رمضان مشيرين الى انه موسم العبادة وأن اوله رحمة واوسطه مغفرة وآخره عتق من النار .

وتطرق الخطباء الى الحديث عن الانتصارات الكبيرة التى حققها المسلمون خلال رمضان عبر مسيرة التاريخ الاسلامي .

فتاوى

■■ يجيب عليها اليوم فضيلة الشيخ صالح بن فوزان الفوزان ـ الاستاذ بالمعهد العالى للقضاء وعضو هيئة كبار العلماء :

محمد بن يوسف (الاستماع) ـ « جدة » :

المرض يبيح الافطار

● اذا كان والدي يشكو من الم في بطنه ويدعي انه لا يستطيع الصوم وقد نصحته بالصوم وما له من فوائد صحية ولكنه يرفض فهل يجوز لي امام هذا الموقف ان الزمه بالصوم ولو لم يرض بذلك ؟

ـ اذا كان والدك لا يستطيع الصيام بسبب المرض والالم الذى في بطنه فهو معذور . ويجوز له الافطار والقضاء من ايام اخرى اذا شافاه الله لقوله تعالى « فمن شهد منكم الشهر فليصمه ومن كان مريضا او على سفر فعدة من ايام اخر » .. فمادام انه لا يستطيع الصيام بسبب المرض الذى يحس به او نهاه الطبيب عن الصيام وقال انه يضره او يضاعف عليه المرض فانه يفطر اخذا برخصة الله سبحانه وتعالى وعليه ان يقضي الايام التى افطرها اذا زال مرضه .. والامر في مسالة القضاء واسع ولا تضييق عليه الا اذا كان يستطيع الصيام ولا يؤثر عليه ولكن تركه تكاسلا ومحبة للافطار فقط فهذا لا يجوز له وعليك ان تلزمه بالصيام .

القات والشمة من المفترات

● يكثر الاختلاف بيننا وبين من يتعاطون القات والشمة حيث ننهاهم ونكثر عليهم لكن تحصل عداوة بيننا وبينهم فماذا نعمل .. ؟

ـ لاشك ان القات محرم لانه من الخبائث ومن المفترات وفيه اضرار عظيمة لا يقل عن ضرر الدخان فهو من الامور المحرمة ولا يجوز تعاطيه ويجب على من كان يتعاطاه ان يتوب الى الله عز وجل وقد صرح بتحريمه كثير من اهل العلم لانه من الخبائث ، والشمة مشتقة من القات أو ما شابهه لانها تتخذ من هذه الاشياء المحرمة فهى محرمة ايضا .

وعليكم ان تبينوا لهؤلاء الذين لم يتبين لهم حكم القات ان فيه اضرارا عظيمة ، والدين يحرم كل ما فيه ضرر وانه لا فائدة منه بوجه من الوجوه سوى انه من المنبهات والمفترات التى تفتر الانسان وتنسيه بعض اشغاله ومشاغله وهو ليس من الطيبات حتى يدخل في عداد المباحات ، وانما هو من الخبائث ..

وعليكم ايضا في هذا الصدد ان تحصلوا على نسخ من فتاوى اهل العلم كفتوى الشيخ محمد بن ابراهيم رحمه الله في حكم القات وفتاوى لغيره من أهل العلم وتوزع على هؤلاء لعل الله ان يهديهم .

صيامه غير صحيح

● ما الحكم فيمن يصوم شهر رمضان ويواظب عليه وهو لا يقيم الصلوات المفروضة .. ؟

ـ لا يصح منه صيام رمضان حتى يقيم الصلاة المفروضة ، ولا تصح منه جميع العبادات وهو مضيع للصلاة المفروضة لان ترك الصلاة المفروضة عمدا كفر يخرج من الملة والكافر لا يصح معه اى عمل من الاعمال كالصيام وغيره ومن ثم فعليه ان يتوب الى الله عز وجل ويحافظ على الصلاة حتى تصح له جميع اعماله من صيام وغيره ، اما الذى لا يعرف الله الا في رمضان ويضيع امر الله ويضيع الدين في بقية السنة اى في احد عشر شهرا فهذا ليس بمسلم ، وهذا انما يعبد رمضان ولا يعبد الله عز وجل لانه لو كان يعبد الله حقيقة لعبدالله دائما وابدا في رمضان وفي غيره من الشهور .

شرك اكبر

● هناك من يستخدم كلمة « يا جنى » و« يا عفريت » فهل تعتبران من الشرك .. ؟

ـ نعم نداء الغائبين من الجن والشياطين والاستنجاد بهم والاستغاثة بهم يعتبر شركا اكبر ..

سب محرم

● اذا كان استخدام مثل هذه الكلمات على سبيل وصف الشخص اذا كان عنده انسان شقي او مؤذ فقال له « اذهب يا جني او يا عفريت او ما شابه » .. ؟

ـ اذا كان يخاطب الشخص نفسه ويقول له « انت شقي » او انت « شيطان » او انت « جني » فهذا لا يجوز ولكنه لا يصل الى حد الشرك بل يعتبر هذا من السب ومن تشبيه المسلم بالشيطان او بالجني الفاسق فهذا يعتبر من السب ويعتبر محرما .

الزمن		فجر	إشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٤ ٥٨	٦ ١٧	١٢ ٢٦	٣ ٥١	٦ ٣٦	٨ ٣٦
	غ	١٠ ٢٤	١١ ٤٣	٥ ٥٢	٩ ٧١	١٢ ٠٠	٢ ٠٠
المدينة	ز	٤ ٥٦	٦ ١٧	١٢ ٢٦	٣ ٥٤	٦ ٣٧	٨ ٣٧
	غ	١٠ ٢٠	١١ ٤١	٥ ٥٠	٩ ١٨	١٢ ٠٠	٢ ٠٠
الرياض	ز	٤ ٢٨	٥ ٤٨	١١ ٥٨	٣ ٢٦	٦ ٠٩	٨ ٠٩
	غ	١٠ ٢٠	١١ ٤٠	٥ ٥٠	٩ ١٨	١٢ ٠٠	٢ ٠٠
الدمام	ز	٤ ١٢	٥ ٣٤	١١ ٤٤	٣ ١٣	٦ ٥٦	٧ ٥٦
	غ	١٠ ١٨	١١ ٤٠	٥ ٥٠	٩ ١٩	١٢ ٠٠	٢ ٠٠
بريدة	ز	٤ ٣٧	٥ ٥٩	١٢ ٠٩	٣ ٣٨	٦ ٢٠	٨ ٢٠
	غ	١٠ ١٨	١١ ٤٠	٥ ٥٠	٩ ١٩	١٢ ٠٠	٢ ٠٠
تبوك	ز	٥ ٠٤	٦ ٢٨	١٢ ٣٩	٤ ٠٨	٦ ٥١	٨ ٥١
	غ	١٠ ١٥	١١ ٣٩	٥ ٥٠	٩ ١٩	١٢ ٠٠	٢ ٠٠
عرعر	ز	٤ ٤٣	٦ ٠٩	١٢ ٢١	٣ ٥٢	٦ ٣٤	٨ ٣٤
	غ	١٠ ١١	١١ ٣٧	٥ ٤٩	٩ ٢٠	١٢ ٠٠	٢ ٠٠
ابها	ز	٤ ٥٠	٦ ٠٧	١٢ ١٥	٣ ٣٧	٦ ٢٤	٨ ٢٤
	غ	١٠ ٢٧	١١ ٤٤	٥ ٥٢	٩ ١٤	١٢ ٠٠	٢ ٠٠
جيزان	ز	٤ ٥١	٦ ٠٧	١٢ ١٥	٣ ٣٦	٦ ٢٣	٨ ٢٣
	غ	١٠ ٢٩	١١ ٤٥	٥ ٥٣	٩ ١٤	١٢ ٠٠	٢ ٠٠

أقليات .. أقليات

■ مؤامرة يحيكها كولونيل في المخابرات الصهيونية :

مؤتمر للصاق تهمة الارهاب بالاسلام .. في جامعة « منيتوبا » الكندية

○ مدير مجلس العلاقات العربية الكندية .. يرفع مذكرة احتجاج للجنة حقوق الانسان

■ مدير المجلس في مذكرته :
● شعار المؤتمر يستهدف تأليب الرأى العام الكندي ضد الاسلام
● تقرير مكتب التحقيقات الفيدرالي الامريكي يؤكد ان الارهاب صبغة صليبية
● التاريخ يعطى ادلة دامغةعلى ان الاسلام برىء من التهمة

■ كونا ـ اوتاوا :

ضمن محاولات تشويه صورة الاسلام في عيون الغرب تعتزم جامعة « منيتوبا » الشهر المقبل عقد مؤتمر يحاول الصاق تهمة الارهاب بالدين الاسلامي .

ويروج لهذا المؤتمر كولونيل صيهوني يدعى « مزراحي » كان مسئولا عن المخابرات الاسرائيلية في جنوب لبنان منذ عام ١٩٧٨ حتى مابعد الغزو الاسرائيلي للبنان عام ١٩٨٢ ويعمل حاليا في مركز دراسة مكافحة الارهاب التابع لجامعة « منيتوبا » .

وفي اجراء مضاد رفع المجلس الوطني للعلاقات الكندية العربية شكوى إلى كبير مفوضي لجنة حقوق الانسان الكندية « ماكسويل يالان » قال فيها :

ان عقد المؤتمر تحت الشعار المذكور يستهدف تاليب الراى العام الكندي ضد الاسلام والمسلمين ويشكل استفزازا لعشرات الالاف من المسلمين في كندا ويرقى إلى (الدعاية اكثر من البحث الاكاديمي) .

وقال المدير التنفيذي للمجلس الوطني للعلاقات العربية الكندية « ايان واتس » في تصريح لوكالة الانباء الكويتية ان عقد مؤتمر يركز على ارهاب يزعم انه ناجم عن الاسلام لامعنى له وهو مماثل تماما لمؤتمر يعقد مثلا عن الارهاب المسيحى او الارهاب اليهودي .

واضاف بان اى نظرة جادة للارهاب يجب ان تمضي قدرا من الوقت في وضع تعريف له وانه واضح من برنامج محاضرات المؤتمر ولجانه انه ليست هناك اى نظرة متعمقةلاسباب الارهاب .

واوضح واتسن ـ الذي امضى ٢٤ عاما نائبا عن الحزب الليبرالى المعارض حاليا في البرلمان انه سيرفع شكوى مماثلةإلى لجنة حقوق الانسان التابعة لحكومة مقاطعة منيتوبا .. وكان واتسن قد خسر مقعده في انتخابات عام ١٩٨٤ .

وجاء في الرسالة التي بعث بها واتسن إلى يالدن ان العمل الارهابي الوحيد الذي شهدته كندا عام ١٩٨٩ كان حادث خطف حافلة الركاب الذى انتهى امام مقر البرلمان وقد نفذ هذا العمل مسيحى لبنانى مؤيد للجنرال ميشيل عون وقد كان هناك بالطبع اعمال قبل ذلك العام نفذها طائفة كانوا ام افرادا لامريكا الشمالية او كندا .

متطرفون من طائفة السيخ وحادث او حادثان نفذهما عناصر من رابطة الدفاع اليهودية .

ومضى قائلا ان الكنديين الثلاثة الذين اعتقلتهم السلطات الامريكية عام ١٩٨٨ بتهمة نقل متفجرات عبر الحدود الكندية إلى الولايات المتحدة لاغراض ارهابية كانوا خليطا من المسيحيين والمسلمين .

وقال اتس في تصريحه لوكالة الانباء الكويتية انه أرفق برسالته إلى يالدن تقريرا من مكتب التحقيقات الفيدرالي الامريكي لعام ١٩٨٥ يشير إلى ان المنظمات اليهودية المتطرفة تشكل واحدا من التهديدات الارهابية الرئيسية في امريكا الشمالية .

واوضح ان التاريخ لايعطي ادلة على اى تهديد اسلامي او تهديد من المسلمين

واوضح واتس ان المؤتمر بعناوينه ومضامينه لايحمل اية محاولة اكاديمية جادة لدراسة الارهاب وان هذا يدفع إلى التساؤل عما اذا كان الغرض منه دعائيا للتقليل من شان الاسلام في نظر الامريكيين الشماليين .

واشار في رسالته إلى ان مراجعة سريعة للجهات التي ساهمت بتمويل المؤتمر ستدل على ما اذا كان هناك اى مساهمين يمكن التصور بان لديهم مصلحة في تشويه صورة الاسلام او ادامة بقايا عدم الثقة بين المسلمين والمسيحيين منذ الحروب الصليبية .

واعرب عن استغرابه لكون جامعة منيتوبا قد ربطت اسمها بمؤتمر يربط واحدة من ديانات الكون الرئيسية بالارهاب .

واوضح انه لكون الجامعة المذكورة تتلقى تمويلا من الحكومة الفيدرالية فانه من اختصاص لجنتكم النظر في المؤتمر .

واكد ان شعار المؤتمر وعناوين محاضراته يربطان الاسلام بالارهاب دون خجل مطلقا لدرجة يمكن اعتبارها تسويقا للكراهية .

وطلب من مسؤول حقوق الانسان الكندي التحقيق في الامر .

وختم واتسن رسالته بقوله إنه اذا اظهر تحقيقكم في مصادر تمويل المؤتمر او مركز دراسة مكافحة الارهاب اى صلة بين مثل هذا التمويل وجماعات الضغط الكندية التابعة لاية دولة اجنبية اثر مجموعات ريفية فاننا على ثقة بان لجنة حقوق الانسان الكندية ستتخذ الاجراء المناسب .

وابلغت مصادر اكاديمية مطلعة على الموضوع ان مدير مركز دراسة مكافحة الارهاب بالجامعة الدكتور بيتر سانت جون وعد بالنظر في تغيير العنوان الاستفزازي للمؤتمر .

لكن واتسن اوضح مع ذلك في تصريحه انه يريد ان تحقق لجنة حقوق الانسان في مصادر تمويل المؤتمر .

للحق و التاريخ

أبوبكر الجزائرى يحكى لـ «عكاظ» قصته مع بنت الوالى التى أهانت الرسول

أعداء الإسلام يحاربون التوحيد والقرآن والحجاب والحكم بما أنزل الله

إصلاح حال العالم الإسلامى .. مرهون بإصلاح العقائد

□ فى المملكة .. راية التوحيد ترفرف .. والأمر بالمعروف يسود .. ومظاهر الضلال مهزومة

□ تكفير الحكام وادخال الامة فى صراع دموى .. تطرف انا برىء منه

مسيّرة عمر قضاها الشيخ بن محاربة المحتل ومحاربة الخلافات بين الجبهات ومحاربة البدع .. وحتى عندما جاء الى المدينة المنورة لم ينس الوطن والواجب وظل الجزائر متربعا فى قلب الشيخ ابوبكر الجزائرى عينه عليه حتى وهو بعيد عنه فكتب من اجله رسالة فى توحيد الالوهية اثارت عليه الكثيرين واتهمه البعض بانه يقول « لا إسلام إلا فى نجد » .

وتكبر هموم الشيخ ومعها يعظم العطاء ويظل فى انتظار المهاجرين والزوار والضيوف الذين يفدون على الحرم النبوى ليصحح عقيدتهم وينقى فكرهم .

وما بين تلك القرية الجزائرية التى ولد فيها شيخنا الجليل ابوبكر الجزائرى الداعية الاسلامى المعروف والمدرس بالمسجد النبوى .. والجامعة الاسلامية ومابين « الداعى » الصحيفة ولا « إله إلا الله » الرسالة .. مشوار طويل سمح لنا شيخنا بسبر اغواره لنتعرف على الشيخ الانسان .. النشأة .. المولد .. التربية .. الهجرة .. الموقف من حرب التحرير .. البث المباشر .. وسائل الاعلام ودورها فى الدعوة .. الاختلافات بين الفقهاء وقضايا اخرى عديدة تشكل اركان هذا الحوار :

ولدت يتيما

● فضيلة الشيخ ابوبكر الجزائرى .. حبذا لو تقدمون لنا نبذة مختصرة عن سيرتكم الذاتية وبداية مشواركم مع الدعوة تتضمن شيئا عن ولادتكم ونشأتكم الاولى .. كيف كانت ؟ وماهى الظروف الحياتية التى عايشتموها ؟

□ لولا رغبتكم لما كان لى ان اتحدث عن ماضى الله اعلم بما انتهى به ولكن ما دمتم رغبتم فى ذلك فليكن ما اراد الله ان يكون .

محدثكم ولد يتيما وعاش فى حضن امه .. ومن لطائف ما يذكر فى هذا الشأن انها كانت تقول لى : يابنى كما صبرت عليك فلم اتزوج لئلا اضر بك فأنت ايضا اياك ان تتزوج على فتضربى .. جزاها الله خيرا .. ثم ما ان بلغت الخامسة عشرة أو السابعة عشرة اذا بها تعرض على الزواج وتخطب لى .

وكنت انتقل بين اعمامى واخوالى فى تلك القرية النائية فى صحراء الجزائر فحفظت القرآن الكريم كما يحفظه غيرى [illegible]

● كعادة ابناء الصحراء ؟

□ كما هى عادة ابناء الصحراء .. ثم فتح الله على فطلبت الآن بالسفر إلى مدينة تبعد نيف وثلاثين كيلو مترا من قريتى يوجد معهد دراسى .. وهناك يسر الله لى ان جئت عالما جليلا كان فارا من الجندية الفرنسية ويعيش فى الغابات واتيت به الى قريتى ودرست على يديه اللغة العربية والفقه .. واذكر من فضائل هذا الشيخ انه كان إذا اراد ان يلقى كلمة فى مناسبة طلابية علمية فانه يختار الكلمات الغريبة من القواميس ويجمعها ويصوغ منها خطابه فإذا خطب بين الطلبة والعلماء لايكادون يفهمون منها مراده .. ولما سئل عن ذلك قال : هذه الكلمات التى هجرتموها اصبحت وحشية بهجانكم واريد ان تستأنس بينكم .

هذا العالم البطل التحق بجيش التحرير واقام الحدود بين المقاتلين فى الجبال .. وما ان جاء الاستقلال حتى عاد اعداء الاسلام فذبحوه كما يذبح الكبش فإلى رحمة الله ياعيسى المعتوقى .

هكذا الحرب

● شيخنا .. الى أى مدى تركت حياة الشقاء والبؤس وقسوة الصحراء بصماتها على مسيرتكم ؟

ـ بالنسبة لى لم اكن اعانى من حاجة قد ترك لى الوالد والجد ما يسد حاجتنا من النخيل ولهذا لم نعان كما عانى غيرنا خاصة ايام الحرب العالمية الثانية (١٩٣٩ ـ ١٩٤٥) عانوا معاناة شديدة لدرجة ان الاسرة كلها لم يكن لها سوى ثوب واحد يلبسه من يخرج للسوق ثم يعلق ليلبسه غيره .. واكثر الناس لم يكن يأكل إلا وجبة واحدة فقط ويعيش باقى الوقت على التمر فالطعام لايطبخ إلا ليلا .. ولم يكن ذلك قاصرا على الجزائر وحدها بل ان الفرنسى كان يبيع زوجته برغيف الخبز .

مع القرآن .. طالبا ومدرسا

● تعلم القرآن فى مثل هذه السن وتلك الظروف .. هل كان الامر سهلا ميسرا ام صادفتكم صعوبات ؟

ـ كنا ندرس القرآن فى المساجد على اللوح وبقلم القصب .. ومع سهولة ذلك الا انه قل من حفظه واذكر اننى كنت ثانى اثنين او ثالث ثلاثة من الحفظة مع كثرة الطلبة .

● وكم كنتم تبلغون من العمر حينما حفظت القرآن الكريم ؟

ـ حفظته لما بلغت الثانية عشرة .. وما ان فرغت منه حتى نصبت نفسى مدرسا للقرآن حيث انتقل الشيخ الى مسجد اخر .

فرنسا لم تحارب القرآن

● الفرنسيون ـ والصليبيون عموما ـ كانوا يحاربون القرآن .. إلى أى مدى كان ذلك يشكل بالنسبة لكم حالة من حالات الصراع اليومى فى ظل المستعمر الفرنسى ؟

ـ الاستعمار الفرنسى لم يحارب القرآن .. فالقرآن كان يدرس فى زوايا مشائخ الطرق فى كل بلد ويأتى الناس يتبركون بهذه الزوايا ويحفظون القرآن .

الحق فرنسا لم تحارب القرآن .. وكل مابلغنى ان حاكما يسمى « الوالى » فى احدى مناطق القطر الجزائرى رأى انه لا حاجة لهذه الكتاتيب فاجتمع ببعض المسئولين فى المدينة وقال لهم : انا ارى أن تغلق هذه الكتاتيب لانها تصرف الناس عن طلب العلم .. فقام احد الرجال وقال له : لاتدخل نفسك فى هذا الموضوع فتثير حفيظة الناس عليك والقرآن لايقرأ إلا على الميت » .

فقال الوالى : إذن اتركوها مفتوحة .

مخطط الثالوث المعادى

● وهل كان القرآن منهج حياة بالنسبة للريف والقرية فى الجزائر والصحراء ؟

ـ نعم كان كذلك لكن الثالوث المعادى (المجوس واليهود والنصارى) علموا ان القرآن روح الحياة وان القرآن نور فحاولوا صرف المسلمين عن القرآن حتى فقدوا روحهم وفقدوا نورهم وهذه قضية خطيرة جدا ولما لم انتبه لهذا الا منذ اشهر عديدة اذ عرفت القرآن روح وانه لاحياة بدونه انه نور وهداية كل ذلك حين تأملت فى قوله تعالى : « وكذلك اوحينا إليك روحا من امرنا ما كنت تدرى ما الكتاب ولا الايمان ولكن جعلناه نورا نهدى به من نشاء من عبادنا » فاصبحت اقرر هذه الحقيقة وهى ان القرآن به الحياة وبه الهداية واذا اعرض المؤمنون عنه ماتوا وضلوا .. وهذا حصل لامة الاسلام .

● هل هذا تفسير لما وصلنا اليه من الجهل ومن الظلام الذى عشنا فيه تحت تهديد هذا الزحف الخطير سنوات عديدة ؟

ـ اقول تدليلا على كونهم صرفونا عن مصدر الحياة والهداية انهم استعمرونا من اندونيسيا الى الدار البيضاء .. والعالم الاسلامى يرزح تحت الاستعمار باستثناء هذه البقعة التى اكرمها الله ببيته وبنبيه صلى الله عليه وسلم لتصبح الامة الاسلامية مقسمة تمام الذل .

انها الدعوة

● فضيلتكم اتم حفظ القرآن الكريم وهو فى السادسة عشرة ولكنكم ذكرتم انكم توصلتم الى حقيقة القرآن روح الحياة مؤخرا .. لماذا ؟

ـ هذا نتيجة التفكير والعناية بالدعوة الى الله فالدعوة باشرتها منذ صباى وقبل بلوغى وصليت فى القرية اماما وقاومت البدع التى كان يؤتى بها وبعد الدراسة كانت اول خطوة خطوتها هو انشاء صحيفة سميتها الداعى واخرى تسمى اللواء .

ناديت بالاستقلال

● هل تذكرون اول موقف وقفتم فيه للدعوة يافضيلة الشيخ ؟

ـ اول موقف فى الدعوة كان سياسيا .. اذ انضممت الى حزب ينادى بالاستقلال ورفضت الانحياز لحزب يطالب بالمساواة لانه يريد ان نكون مثل فرنسا .

● كم كان عمركم ؟

ـ حوالى السابعة عشرة .

مرجع للدعاة

● ذكرتم فضيلتكم انكم كنتم تقاومون البدع وكنتم تدعون الى الله منذ سن مبكرة .. الى اى مدى ترون ان هذا الموقف الكريم يناسب جيل اليوم من الشباب والمرشدين وكيف يكون بالنسبة لهم قدوة للصبر على الدعوة والاحتساب وعدم التململ واليأس مما يواجهونه من معارضة او عدم تقبل ؟

ـ الذى ينبغى ان نقوله للشباب انه لابد من المعرفة بمعنى حفظ القرآن والاحاديث التى تحمل طابع الدعوة ليكونوا على علم .

وثانيا : لابد ان يكون هناك مرجع يرجع اليه فنحن كنا نرجع الى الشيخ الطيب الذى ما اظلت السماء ولا اقلت الغبراء فى عصره اعرف بالله منه ولا اتقى لله منه .. والعقبى يحدث عن نفسه ويقول : كنا نخرج من المسجد النبوى الى احدى الامسيات فنعود بالثمانين بيتا من ينظمها فى ذهابنا وايابنا هذا العقبى رحمه الله .. اذكر له انه جاءنا زائرا فى ٥٠ ميلادية وصل بنا فى المسجد النبوى صلاة الصبح فقرأ فى سورة التحريم فقرأ قول الله تعالى فى آخر السورة « ضرب الله مثلا للذين كفروا امرأة نوح وامرأة لوط كانتا تحت عبدين من عبادنا صالحين » فكأننى لم اسمع هذه الاية من قبل رغم اننى قرأتها اكثر من ١٠٠ الف مرة فى صباى ولم اتعرف على هذا المعنى العميق للقضية الا يومها .. فأرنى الذين يطالبون بأن تكون المرأة فوق وهى تحت وارنى الذين يطالبون بالمساواة والتساوى وهى تحت والله خالقها يقرر تحتيتها وانها تحت القيادة والهيمنة .. هيمنة الرجل ؟ فالذى يطالب بالمساواة أو الكونية يناقض سنن الله تعالى ويخرج عن ارادة الله فهذا واضح .

● منذ بدايتكم فى طريق الدعوة ولاشك انكم واجهتم عقبات كثيرة وصعوبات اكثر حبذا لو تفضلتم بذكر بعضها ؟

ـ عندما اصدرت جريدة الداعى كان هدف التوفيق بين الاحزاب والجمعيات وكان كل ما أملكه لايعادل اكثر من خمسة ريالات فكنت احرر الجريدة واوقع المقالات باسماء مستعارة ولم يشاركنى احد بكتابة سطر واحد وكنت اشرف على طبعها وابيعها فى السوق كما يبيع باعة الصحف الصحف .

واصدرت بعض اعداد منها ثم اعلنت عن احتجابها بعد ما علمت انها ادت رسالتها ولما اردت ان اوقف صدورها كتبت كلمة موجودة الآن وقلت « الداعى » تحتجب ومن قال لم تكلف فليحل اللغز الاتى : اين يوجد ٥ ملايين امرأة لم يلدن رجلا واحدا والسبب فى هذا انه قد جاء والى جديد للبلاد يقال له « شاتينو » ومعه ابنته فأهدى احد الباشوات لبنت الحاكم العام فرسا اسمته محمدا ووضعت له صورة فى الجريدة اليومية وهى تركبه فما وجدنا من يغضب أو يقاتل أو يقتل فى سبيل عزة محمد ونحن كنا يومئذ عشرة ملايين .. نصفهم من النساء ماولدن رجلا وهذا هو اللغز .

وحدث ان ذهبت الى ادارة احدى الصحف لاطلب عناوين لدور النشر حتى ابعث الجريدة فانتهرنى الرجل وضربنى كما يضرب الكلب فرفعت ضده قضية وكتبت فى العدد الثانى قصته معى وبهذا شفيت بعض ما فى صدرى .

الجريدة فى محل زنابيل

● الدعوة عبر الصحافة وسيلة مهمة ولابد للدعاة من الاخذ بالوسائل الحديثة ؟

ـ لاشك أن الفيصل فى ذلك هو مدى الصدق والاخلاص ومن جملة ماعانيت انه لم يكن عندى مكتب فوضعت عنوان الجريدة على عنوان المدرسة ولما شعرت الجمعية الخيرية بذلك اعلنوا فى الجريدة الرسمية انهم براء من الجريدة ولم اجد امامى سوى احد الاصدقاء يبيع الزنابيل فجعلت عنوان محله هو عنوان الجريدة .

● كم كلفتك الجريدة من المال ؟

ـ لم تكلفنى الكثير فقد كنت اطبعها وابيعها للطلاب .. ولم اكن اطبع اكثر من ٢٠٠٠ نسخة .

● وكيف كنتم تطبعونها ؟

ـ كانت هناك مطبعة عربية نستخدمها فى طباعة الجريدة .

الحرب بدأت اثناء الهجرة

● هل اشترك فضيلتكم فى حرب التحرير بانفسكم ام من خلال الكلمة ؟

ـ حرب التحرير بدأت عندما هاجرت وبعدما اشتدت الخلافات بين الاحزاب والجمعيات فبعت كل ما أملك وخرجت الى المدينة .

ولما بدأت الثورة وانا فى طريقى كتبت كلمة سياسية نشرت فى الجريدة المسائية تحت عنوان « هل تعرف الجزائر » وكتبت عدة مقالات فى جريدة المدينة . وعندما بدأنا فى جمع التبرعات لصالح الثورة الجزائرية قدمت ٤٠٠ ريال كانت كل ما أملك فى ذلك الوقت .. وعلى كل حال كنا نرجو بعملنا وجه الله .

● إذن .. ثبت لكم من خلال التجارب ان المناخ فى الجزائر فى ذلك الوقت لم يكن يسمح بممارسة الدعوة ؟

ـ نعم .

● وهل كان يسمح بطلب العلم ام كانت تكتنف الصعوبات هذا الطريق ايضا ؟

ـ طلب العلم المادى كان ميسورا اما العلم الدينى فكان قليلا ونادرا ومن يريده فليذهب إلى تونس أو مصر أو المغرب .

● تحصيلكم للعلم حتى الهجرة . هل كان يتم عبر التلقى المباشر عن طريق الشيخ الطيب ـ رحمه الله ـ فقط ؟

ـ نعم .. تلقينا علوم التفسير على يد الشيخ الطيب .. اما دراستى الاولى فكانت على يد الشيخ المعتوقى .

يوم عيد

● وهل كنتم تجدون الكتب والمراجع ؟

ـ لقد خرجنا من قريتنا إلى قرية أخرى سيرا على الاقدام نبحث عن كتاب فى « الفقه المالكى » .. ولما حصلنا على نسخة من المصحف كان ذلك اليوم كيوم عيد اذ ما كان موجودا من المصاحف كان فى « الكتاتيب » فقط ولا يسمح بتداولها خارجها وكانت مصاحف قديمة اكل عليها الدهر وشرب .

وذات يوم رزقنى الله بمصحف عن طريق ابن عم لى كان يعيش فى العاصمة .. ويومها قال لى : لاتعرف كم تعبنا للحصول عليه .. هذا هو الحال بالنسبة للمصاحف فما بالك بالكتب .

● إذن كيف كنتم تحفظون القرآن ؟

ـ كان الشيخ يمليه علينا ونحن نكتب على اللوح .

● وهل كان يكتب صحيحا ؟

ـ نعم .

اوقفونى

● وعندما جئتم الى المدينة المنورة .. كيف خططتم لمسيرتكم فى الدعوة ؟

ـ ما ان دخلت المدينة المنورة حتى قمت القى كلماتى واقفا فى المسجد النبوى .

● هذا قبل .. كم سنة ؟

ـ قبل ٣٧ او ٣٨ سنة .. وعندما انتظمت فى الدروس اوقفونى بحجة اننى لااحمل اية شهادات علمية .. بعدها ذهبت للاختبار فى المحكمة .. والحمد لله الذى وفقنى وحصلت على الشهادة .

● ومن الذى اختبركم ؟

ـ اختبرنى الشيخ محمد الحافظ مع الشيخ عبدالمجيد .. واعطيت « الاجازة » التى سهلت لى الانتساب الى كلية الشريعة .

● وهل اتممتم الدراسة فى كلية الشريعة ؟

ـ نعم .. وحصلت على شهادة الليسانس عن طريق الانتساب .

المقال .. الزوبعة

● لاشك انكم قد اخترتم افضل الطرق .. وان شاء الله اقربها اليه .. فهل لنا ان نعرف كيف تبلورت هذه الصورة فى داخلكم وفكركم واعماقكم ؟

ـ اول عمل دعوى قمت به بجانب التدريس فى الحرم النبوى ان الفت رسالة بعنوان « لاإله إلا الله محمد رسول الله » واختيار هذا الموضوع بالذات مبرره اننا كنا فى الجزائر لانعرف سوى توحيد « الربوبية » ومن ثم كتبت هذه الرسالة لأوضح الجانب الآخر فى التوحيد وارسل بها للاخوة فى الجزائر .. ولقد لقيت بسبب هذه الرسالة معارضة شديدة خاصة واننى كتبت فى بدايتها مقالا قلت فيه . « اورنى بلدا غير نجد قد سلمت عقيدة بنيه من البدع والخرافات » وثارت الزوابع واتهمونى باننى اقول انه لاإسلام الا فى نجد .

وكنت قبلها قد استشرت الشيخ محمد نصيف ـ رحمة الله عليه ـ واطلعته على الرسالة فقال لى : والله ياشيخ هذا سوف يسىء اليك ولكن توكل على الله وانشر الرسالة ولا تبالى .

محاولة قتل

● إذن لقد ظلت الجزائر فى اعماقكم ووجدانكم وحتى فى اطار دعوتكم ؟

ـ ليس فى ذلك شك .. وانا لم اصل الى هنا الا وكانت الثورة قد اندلعت ولم يبق مجال للدعوة .. وبعد الاستقلال اخذت الجنسية وسافرت على الفور .. دخلت تونس ووجدتها قد تغيرت وعرفت الويل وعايشت صراعا بين طائفتين وهربت الى المغرب وايقنت انه لم يوجد بعد مكان للدعوة لان الشيوعية والاشتراكية قد تغلغلت فى البلاد .. وجاء بعض الناس من الجيل يريدون طرح تساؤلاتهم على فقلت لهم منذ البداية : لاتسألونى عن القومية ولا عن عبدالناصر واسألونى فقط عن الاسلام .. وفى الليل جاءوا ليذبحونى .. فقال لهم الشيخ احمد حاج تمام : والله لن يمسوك بسوء وانا موجود .. ومن الصباح رحلت .

● اطال الله عمركم .. لقد تعرضتم للهلاك يافضيلة الشيخ ؟

ـ نعم .. هذه المرة فقط

هنك فرق

● لاشك ان فضيلتكم لاحظتم ان مناخ الدعوة هنا مختلف عن مناخ الدعوة فى الجزائر .. ما هى اوجه الاختلاف ؟ وما هى القضايا التى رأيتم انه من المناسب الانشغال بها ؟

ـ البلاد هنا قائمة على الاسلام .. وراية « لاإله إلا الله » ترفرف والامر بالمعروف والنهى عن المنكر سائد .. ومظاهر الضلال مهزومة .. لذلك كنت اعنى بالحجاج والزوار والمهاجرين واركز على العقيدة .

● وهل اثمر هذا التوجه المهم ثمارا طيبة ؟

ـ نعم .. والحمد لله استطيع ان اقول ان عشرات الالاف من العرب قد اهتدوا وخلصوا عقيدتهم من الخرافات .. واعاننا الله على الرحلات عن طريق الجامعة الى المغرب وتونس .. وبذلك انتشرت هذه الدعوة .

● وفضيلتكم ايضا وفقتم فى اختيار الجمهور لكى يوصل الرسالة الى جميع انحاء العالم الاسلامى ؟

ـ الحمد لله .. والله ما الفت رسالة لغير هدف واضح قط .

● وهل تذكر اهم الرسائل ؟

ـ نعم .. اول رسالة كانت بعنوان « لا إله إلا الله محمدا رسول الله » واخر رسالة بعنوان . « القول المبين فى حكم من يكفر المؤمنين » .

□ لاتبليغى .. ولا سلفى .. ولا اخوانى .. كلنا مسلمون

آية « امرأتى لوط وعمران » تدحض حجج المنادين بالمساواة

تبسيط العبارة واعادة القول من ضروريات الدعوة

والدتى حذرتنى من الزواج وخطبت لى وانا فى الخامسة عشرة

قبل بلوغى كنت اماما للقرية وصاحب صحيفة « الداعى »

غير مسموح بتداول المصاحف خارج الكتاتيب

جمال عبدالناصر :
« رفضت استفساراتهم حوله فكادوا يقتلونى »

الشيخ الغزالى :
« اراؤه تثير كثيرا من الاختلافات »

ضروريات الدعوة

● يتميز اسلوب فضيلتكم بالبساطة والاقتراب من عقول الناس وقلوبهم .. ما هى منطلقات هذا المنحنى ؟ والى اى مدى ترون ان هذا هو الاسلوب الامثل للدعوة فى عصرنا اليوم ؟

ـ اننى ارى ان تبسيط العبارة واعادة القول من ضروريات الدعوة اما اسس الاسلوب الامثل فيتمثل فى :

أولا : محادثة الناس بما يفهمون .

ثانيا : العبرة بما يفهم الناس ويأخذون لا بما يقال ويسمعون .

ومع قلة العلم لابد من هذا النوع من البساطة .

● فضيلة الشيخ الجزائرى .. من هم اول المشايخ الذين التقيت بهم عندما اتيت الى هنا .. وتعاونت معهم واستفدت منهم ؟

ـ الشيخ محمد الجفالى وكان قاضيا فى المحكمة المستعجلة وكنت التقى به فى البيت والشيخ عمر بيومى والشيخ عبدالعزيز بن صالح وجمعنى بهما المسجد النبوى واستمعت اليهما واستفدت منهما وكذلك الشيخ « عمار ازعى » والشيخ محمد الحافظ القاضى .

النجاة

● بعد هذا العمر الطويل ـ امد الله فى عمركم ـ فى مجال الدعوة .. ما هى القضايا الاساسية التى خرجتم بها كخلاصة لهذه التجربة الخيرة اثابكم الله بها خيرا ؟

ـ الخلاصة هى :

فى خضم هذه الفتن والصراعات اقول : النجاة .. النجاة .. واطالب المؤمن بأن يطلب لنفسه النجاة بعد ان اشتدت الصراعات بين الجماعات والمنظمات والاحزاب والطوائف .. وزادت الخلافات بين الحكومات فى العالمين العربى والاسلامى .

اقول من نصح نفسه فليعلم نفسه كيف ينجو .. أما تغير اوضاع العرب والمسلمين فقد كتبت رسالة مفتوحة الى الملوك والرؤساء ونشرت فى جريدة « الجزائر » .

إذن انا اقول لمن يسألنى من دعاة الداخل والخارج : اطلبوا النجاة للنفس وعلموا الناس كيف ينجون من النار .. واصلحوا العقائد .. وهذبوا النفوس .

البلد مستهدف

● الواقع ان المسلم اليوم يواجه فى خضم نشاط الدعوة كثيرا من القضايا التى يقف امامها حائرا .. فكيف يتخذ مسلكا صحيحا ازاء ما يواجهه من تيارات واختلافات وتناقضات كلها تنطق باسم الاسلام ومن اجل الاسلام ؟

ـ اقول ان هذا البلد مستهدف .. والعدو بعد ان فرغ من العالم الاسلامى لم يبق أمامه إلا هذا البلد وكل من فى يده رصاصة يلقيها عليه .. يريد الاعداء الا يبقى القرآن ولا الحجاب ولا الحكم الشرعى ولا شهادة لا إله إلا الله وان محمدا رسول الله .

كيف النجاة ؟ لانجاة إلا بأن نكثر من الصالحين والاصلاح .. فإذا ضعف الاصلاح واصبح فى البيت من يصلح لايصلح انتهينا .. فلا مقاومة الا بالاصلاح والاستقامة لاضجيج ولا صياح .

ان مؤامرات الاعداء مستمرة وهم يحاولون الدخول من باب المخدرات فهذا يهرب الحشيش فى نعله واخر فى الدجاج وثالث فى المصحف ولا مخرج الا الله .

ويجب علينا ان نخطط للاكثار من الصلاح .. وانا اطالب الحكومات بأن ترعى جانب الدعوة الصالحة وتشجعها .

الدعوة مزدهرة

● وكيف ترون واقع الدعوة فى المملكة .. خاصة وانكم عاصرتموها منذ بدايتها المتواضعة المحدودة حتى اصبحت الآن تشكل مدا عظيما ؟

ـ الحمد لله الدعوة بدأت وازدهرت بالجامعة الاسلامية وجمعية الدعوة المحتسبة التى اسسها سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز وجعلنى على راسها .

سلفية الجزائرى

● يواجه العالم الاسلامى اليوم مايسمى بـ « التطرف » او التزمت اوالغلو .. كيف يرى فضيلتكم حقيقة هذه المسميات وإلى اى حد تسىء الى الدعوة ولا تخدمها ؟

ـ على اية حال .. لقد تعرضت انا لهذه الفتنة من قبل واخذوا يرددون « سلفية الجزائرى » كل ذلك لاننى القى الدروس واقدم الفتاوى فى المسجد النبوى وآرائى تتسم بالوسطية .. فمثلا بالنسبة لزكاة الحلى المذاهب الثلاثة تقول لازكاة فى الحلى .. وانا اقول ان زكت المرأة على حليها فهذا خير لها .. وكذلك بالنسبة لتحية المسجد انا اقول : من جلس ولم يصل خوفا من نهى الرسول صلى الله عليه وسلم فهو معذور .. ومن صلى خوفا من ان يجلس دون صلاة فهو معذور .. نحن نبحث عن الوسطية .

لاتغلوا فى دينكم

● إذن .. فضيلتكم لاتقرون التطرف بكل صوره ؟

ـ طبعا « لاتغلوا فى دينكم » هذا نهى الله عز وجل .. والغلو يؤدى الى الهلاك .

● لكن بعض طلبة العلم يصفون حلقات الشيخ ابوبكر الجزائرى بالتشدد .. وربما بلغكم ذلك .. فماذا تقولون ؟

ـ هذا خطأ . حلقتنا هى حلقة الوسطية والاعتدال .

انا برىء من التطرف

● هذه التهم تثار من حين لاخر حول العلماء ويحاول البعض الصاق التطرف بمواقف العلماء .. هل ترون ان هناك جهات تقف وراء هذا التشويه لصورة الداعية ؟

ـ التطرف الحقيقى هو مثلما قامت به جماعة التكفير والهجرة المنتشرة الآن من افغانستان الى الهند من تكفير الحكام وادخال الامة فى صراع دموى كل هذا دمار نحن براء منه .

ويبقى التطرف الداخلى منشأه الانانية وحب الظهور .

● لكن هل تجدون العذر لمسلم يتخذ بعض المواقف التى تشكل نوعا من الاختلاف والصراع والاصطدام ؟

ـ على المؤمن ان يفكر قبل ان يقول ويفعل .

اللواء
شباب الموحدين
جند الله (وان جندنا لهم الغالبون)

اللواء احدى الصحف التى اصدرها الجزائرى

العودة الى المرجع

● فى رأيكم .. ما هو الموقف الاصوب تجاه بعض القضايا الاختلافية مثل الرؤى التى يطرحها فضيلة الشيخ الغزالى او فضيلة الشيخ الالبانى ؟

ـ اقول ان الامة اذا كان لها مرجع فلماذا لاترجع اليه .. ونحن هنا فى المملكة مرجعنا سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز لكن مع الاسف الكثيرون لايستشيرونه ولايقتنعون بما يقول .. ولو كل منا عاد الى مرجعه لم تظهر مثل هذه الآراء والافكار .

● الا ترون ان هذا يضعف من شان الدعوة ويمزق صفوفها ؟

ـ نعم .. هذا يضعفها ويقلل من انتاجها .

● وما هو الجانب التى تتحمله الحكومات الاسلامية فى رأب مثل هذا الصدع ؟

ـ الحكومات الاسلامية ـ اذا استثنينا الملكة ـ نجدها كلها تخاف من الدعوة الاسلامية وتحاربها .

تحرى الحلال

● فضيلة الشيخ : الانسان المسلم اليوم يجد نفسه فى حيرة شديدة يسمع هذا حرام وهذا حرام وهذا حرام .. وكل هذه المحرمات تدور فى فلك تعاملاتنا اليومية .. فكيف السبيل الى ان يحمى نفسه واسرته ومجتمعه من هذه المحرمات التى اصبحت كالسلع الاستهلاكية فى متناول ايدى الجميع ؟

ـ المؤمن ـ على اية حال ـ مطالب بتحرى الحلال ما امكن فى طعامه وشرابه ولباسه « ياأيها الرسل كلوا من الطيبات » « ياأيها الذين امنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم » .

اغلقوا الاجهزة

● نحن يافضيلة الشيخ .. على مشارف خطر جديد سيواجه العالم الاسلامى .. وهذا الخطر سيأتينا عبر الفضاء .. فكيف لنا ان نواجه مايسمى بـ « البث المباشر » كيف يمكن لوسائل الاعلام المساهمة فى تحصيننا من هذا الخطر ؟

ـ هذه الوسائل سئلت عنها .. وهى لاقيمة لها فى مواجهة هذا البث المباشر .. انه لايدخل علينا بالقوة ولا تكره عليه ولنغلق هذا الجهاز الذى يوصله لنا .

وعندما كانت الاذاعة تذيع بعض الاغانى وكان البعض يطلب الاغانى من اذاعة الشرق الادنى .. هل يفرض على احد سماع هذه الاغانى .. يكفى ان تغلق جهاز الراديو لترتاح من المغنى والاغنية .

وهكذا الموقف من البث المباشر انزعوا الالات واغلقوا الاجهزة .. والعلاج هو الايمان .

● هذا صحيح .. ولكنه لايعفى الدعاة ولا المؤسسات التوجيهية مثل الجامعات والمدارس ووسائل الاعلام من القيام بدورها فى المواجهة ؟

ـ على كل حال .. نحن نريد الا نرى صورة المرأة فى التلفاز .. ونريده اداة للتعليم .

ونقول للمسلم : طهر بيتك واحفظ اسرتك .

الجامعة والدعوة

● من خلال علاقتكم بالجامعة الاسلامية سابقا .. هل ترون انها ادت رسالة طيبة فى مجال تهيئة الدعاة ؟

ـ انا ارى ان الله قد نفع بها ناسا كثيرين لكن ليس بالقدر الذى كنت اتوقعه .. ولكن مع هذا .. الدعوة السلفية الآن موجودة من كندا الى اندونيسيا وفى اى مكان تجد طلاب الجامعة الاسلامية وتجد الدعوة السلفية .

هيئة عليا للدعوة

● الدعوة خارج العالم الاسلامى تواجه حربا شرسة خاصة فى أوروبا .. كيف ترون المحصلة ؟ وكيف يمكن تقوية الدعوة ؟

ـ هذا سيجىء وقته .. والذى اطالب به هو ان نكون هيئة عليا للدعوة الاسلامية تتولى جمع النقود من كل مسلم ولو بمعدل ريال واحد عن كل شهر .. ومن ثم الاتفاق على الجمعيات الاسلامية فى امريكا واوروبا ودول شرق آسيا وافريقيا .. وبذلك نقوم بالواجب علينا نيابة عن الرسول صلى الله عليه وسلم .

● إذن فضيلتكم ترون ان التقصير من الحكومات والدعاة والامة ؟

ـ نعم .. الجميع مقصرون .

جولة دعوية

● فضيلتكم له برنامج سنوى للدعوة خارج المملكة .. حبذا لو حدثتمونا عن طبيعة هذا البرنامج وما تصادفه من قضايا تتطلب مشاركة كافة الدعاة ؟

ـ منذ عشر سنوات وانا اخرج سنويا على حساب الجامعة فى جولة دعوية تشمل تونس والمغرب وليبيا والجزائر واسبانيا وفرنسا وبلجيكا وهولندا .. والحمد لله انتشرت الدعوة السلفية فى هذه البلاد .. وربما كانت هذه الدعوة احد اسباب هذا الانتشار .

انا مسلم

● هل ترون فضيلتكم انه من الحكمة التحدث عن جماعة التبليغ .. وكذلك هل من حق احد ان يقول انا من جماعة كذا او انتسب لجماعة ؟

ـ انا ارى ان هذا باطل .. ويجب ان يقول انا مسلم فقط .. وهذا ما أوصى به : لاتقول اخوانى ولا سلفى ولا تبليغى ولا من انصار السنة .. ويكفينا ان تجمعنا كلمة « مسلم » .

التعاون

● نحن نرى ان المناخ الدولى اليوم اكثر تقبلا للدعوة اكثر من اى وقت مضى .. وهناك من يرى العكس تماما .. ما هى وجهة نظر فضيلتكم ؟

ـ رأى دونته فى الخطاب الذى ارسلته الى الملوك والرؤساء .. وقلت اذا كانت الشيوعية قد تحطمت فسوف تقوم الصليبية وسوف نخسر المعركة اذا لم نكن مسلمين متعاونين ظاهرين .

الجهاد الشرعى

● الجهاد الآن يواجه حصارا عسكريا خاصة الجهاد الافغانى ومن باب اولى الجهاد فى افريقيا والفلبين .. كيف ترون السبيل الامثل لدفع حركة الجهاد ورفع راية لاإله إلا الله ؟

ـ انا أرى ان الجهاد الذى لايقوم على أسس شرعية عاقبته لاشىء .. فلا استقلال وانما تهليل وتكبير واراقة دماء .. وقد جاءوا الى وحدثونى عن جهادهم فقلت لهم : لابد ان يكون لكم امام شرعى يبايع على اقامة الحدود وشرع الله وإلا فلن أعطيكم ثقتى .

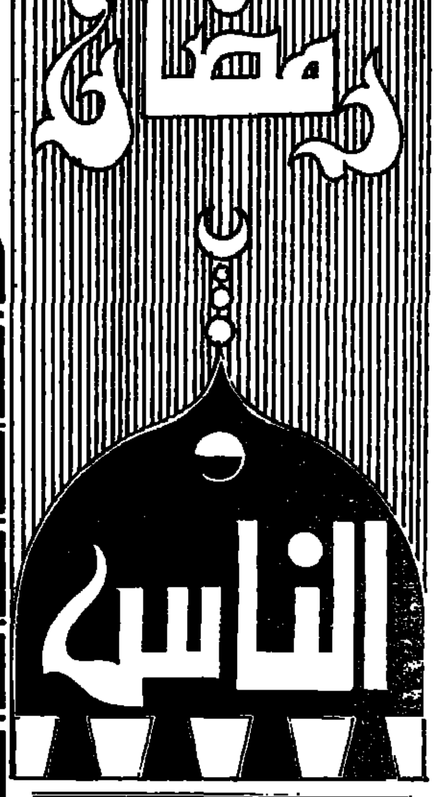
الجهاد الافغانى والحمد لله بدأ بداية طيبة .. والنهاية نخشى ان تكون على غير ما ينبغى .

النجاة .. مرة اخرى

● ماهى نصيحتكم الاخيرة .. جزاكم الله خيرا ؟

ـ النصيحة الاخيرة كما سبق أن قلت هى : النجاة .. النجاة .. ياعبدالله .. ياأمة الله .. انقذ نفسك من النار .. استقم على منهج الله .. اصبر على البلاء .. التزم بمبدأ الايمان والتقوى وهذه تتطلب منك ان تحب فى الله وتبغض فى الله وتصبر على ما تلقاه .. والايام والساعات محدودة وانا لله وانا اليه راجعون .

هكذا من الأصل



حديث الناس

الصيام .. والدوام في رمضان

● المسئولون :

المقدم باتي : تكثيف لجهود الدفاع المدني في الشهر الكريم

● د. الزيد : تقليص لساعات العمل لكن الأداء أفضل

المقدم باتي — ابو بسام — اكبر — د. غازي الشيخ — محمد حسين — د. نبيل

وأهلّ علينا الشهر الكريم .. الذي ظللنا ننتظره منذ احد عشر شهراً .. عندما ودعناه العام الماضي بخيره وخيراته .. ظللنا نحسب الشهور والايام والليالي . أقبل علينا شهر رمضان الذي تنقلب فيه موازين حياتنا العادية من حيث الوقت والممارسات الحياتية التي تعودنا عليها في الأشهر الأخرى .. ومجتمعنا الذي يحوي شرائح عديدة من موظفين وطلاب وعاملين لكل منهم نظرة خاصة في قضاء هذا الشهر ويظل الهدف واحد وهو الصوم والعبادة والكسب من النفحات الطاهرة ..

« عكاظ » تجولت في الشارع العام .. في أوساط الموظفين والطلاب والمواطنين بصفة عامة لتنقل أحاديث الناس عن هذا الشهر .. اوقاتهم .. مخططاتهم كيف تكون .. أمنياتهم ماهي ؟ .. وكانت الحصيلة التالية .

نشاط متزايد

● يقول المقدم ابراهيم باتي في البداية :

○○ بما أن مهمتنا انقاذ وحماية الارواح والممتلكات فان أعيننا يقظة دائما وعلى أهبة الاستعداد والذي يحدث في شهر رمضان أننا نكثف من جهودنا ونقدم خدمات أكبر من ذي قبل ولايؤثر الصيام علينا فنحن اناس وهبنا أنفسنا لحماية المواطنين .

ويشير المقدم باتي ان عمل الدفاع المدني في رمضان يزداد نشاطاً واذا كانت هناك أية التزامات أخرى لأي فرد في الدفاع المدني فانه يقضيها عقب الدوام .. وهو شهر للعبادة والعمل .

اداء افضل

● ويؤكد الدكتور عبدالله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية أن الدوام في شهر رمضان كغيره من الأشهر الأخرى من حيث الأداء العملي مع تقليص عدد ساعات العمل مشيرا الى أن انتاجية المعلم في شهر رمضان أكثر من الأشهر الأخرى وذلك لتهيئة نفس المعلم وتفرغها لأداء الواجب .

● ويضيف الدكتور الزيد قائلاً :

○○ من خلال مسئوليتي أحسست بأن هناك طاقة مضاعفة للمدرس وكذلك الطلاب فيما يتعلق بمستوى التحصيل والاستيعاب بدليل مايتحصل عليه الطالب من درجات خلال هذا الشهر في أعمال السنة .

واختتم حديثه مشيراً الى أن شهر رمضان الذي يعد ضيفاً عزيزا ينبغي أن يتضاعف الجهد وعلى أولياء الأمور مراعاة عدم سهر ابنائهم حتى يستطيعوا الاستيقاظ مبكراً والذهاب الى المدرسة .

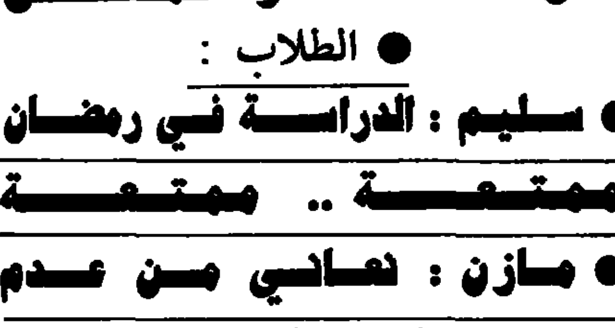
الدوام النهاري ضعيق

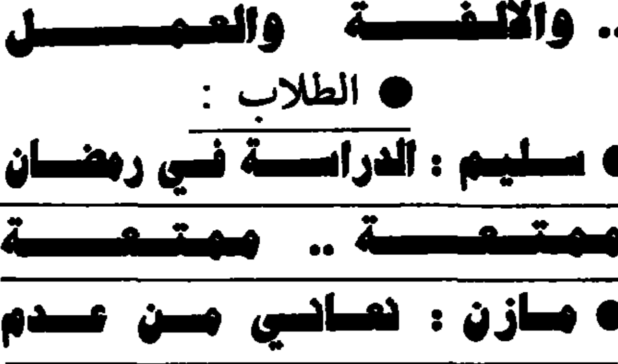
● ويقول غازي الشيخ ـ نائب مساعد مدير الشئون الصحية :

○○ شهر رمضان كله خير وبركة .. أما مسألة الدوام .. ففي النهار يكون الدوام أفضل .. وظروف رمضان تحتم أن دوام الفترة الصباحية سيكون ضعيفاً .. وذلك لظروف معينة تعود للمواطنين .. لذلك راعينا أن يكون العمل بالنسبة للمراكز الصحية لفترتين صباحية ومسائية تبدأ من التاسعة مساء وحتى الثانية عشرة .. ولاافضل أبداً أن يكون الدوام مسائيا في اية دائرة حكومية أخرى .. فلو كانت لدي معاملة ما في دائرة ما .. فانني أفضل مراجعتها في النهار لأن ليالي رمضان بالنسبة لي دينية وعائلية اكثر منها عملية ..

● غازي : العمل لفترتين في المراكز الصحية أفضل لهذه الاسباب







عمر سليم يتحدث للمحرر

● المواطنون :

● أكبر : شهر للعبادة والعمل .. لا للنوم والتكاسل

● أبو بسام : رمضان للقربى .. والألفة والعمل

● الطلاب :

● سليم : الدراسة في رمضان ممتعة .. ممتعة

● مازن : نعاني من عدم التركيز لانشغالنا بالصيام

انتاج اكثر

● أما الدكتور نبيل عابد ـ المشرف العام على المراكز الصحية فقال :

●● العمل الانتاجي في نهار رمضان يكون أفضل من الايام الاخرى .. ومن ناحية علمية .. فان الاحماض التي تفرز في المعدة تكون ضئيلة أثناء الصيام .. وبالتالي يزيد تركيز الشخص وتفكيره والاستيعاب لديه يكون بصورة افضل .. وهذا ناتج عن تجربة شخصية ايضا من خلال عملي كطبيب عام في مستشفى الملك فهد .. اذاً غير صحيح أن انتاج الموظف يقل في نهار رمضان .. فالجهد لايقل ولكن ربما تكون قلة الانتاجية من تكاسل الشخص نفسه أثناء الصيام ..

رمضان للعمل والعبادة

● أما المواطن / محمود محمد اكبر ـ المعهد الوطني فيقول :

●● رمضان شهر عبادة وصوم .. ولكن هذا لايعني البتة أن نقضي هذا الشهر الكريم في نوم وتكاسل .. بل نذهب الى اعمالنا بصورة عادية جداً .. وربما أفكر في أشياء عديدة أرغب أن أعملها في شهر رمضان بخلاف الصوم والعبادة فهذه أشياء مفروغ منها .. اذ أن هذا الشهر فرصة ممتازة لاعادة ماانقطع من الأواصر الاجتماعية والقربى نتيجة لإنشغالي الدائم والمتلاحق وضيق الوقت .. باضافة الى محاولة قضاء اكبر وقت ممكن مع عائلتي ..

طابع خاص

● بينما اضاف المواطن / عبدالله قائد ابو بسام قائلاً :

●● هذا الشهر الكريم .. له طابع خاص .. ومميز .. فالروحانية فيه طاغية .. ويجب علينا كمسلمين أن ننتهز هذه الفرصة لنغترف من الأجر والثواب بقدر مانستطيع ... اما عن مافكر فيه خلال هذا الشهر .. فهو أن اهتم بعلاقاتي الاجتماعية فالتهنئة للأهل والاقرباء والاصدقاء بقدوم هذا الشهر الكريم تجعل هناك نوعاً من التقارب والألفة والعمل بين الجميع .. بالاضافة الى أن الزيارات بيننا ستكون متواصلة بقدر الامكان .

روحانية

● اما الاستاذ عبدالله الكنيدري ـ موظف فقال ..

●● بالنسبة لمجتمعنا .. فان رمضان له طابع خاص ومميز جداً ... اذ ان لرمضان لدينا نكهة خاصة وجوا روحانيا نعيشه في رحاب الحرمين الشريفين .. فوجود الحرمين الشريفين على هذه الارض الطيبة الطاهرة يعطينا ويعطي هذا الشهر ميزة قد لاتتوفر في مجتمعات أخرى .. اما الدوام الوظيفي .. فأنا افضل وكذلك كثيرون معي أن يكون عملنا نهاراً ولاتفضل الدوام المسائي فانتاجيتنا كموظفين تكون مع الصيام افضل .. اما ليالي رمضان .. فلها شأن آخر .. اذ من منا لايفضل قضاء ليالي رمضان في عبادة وصلاة واجتماعات عائلية .. ؟ .

الدراسة ممتعة

□ الطلاب يتحدثون :

● الطالب عمر سليم ـ في المرحلة الثانوية قال ..

●● الدراسة في رمضان ممتعة .. لانني لاحظت أن مستوى التركيز يكون اكثر اثناء الصيام .. ولكننا نعاني بعض الشيء أثناء الحصص الأخيرة .. وانني انتهز هذه الفرصة لأقدم خالص التهنئة لمقام خادم الحرمين الشريفين راعي التعليم الاول في بلادنا وللأسرة المالكة الكريمة .. والى مدرسينا الذين يبذلون كل الجهد في سبيل تزويدنا بالمعرفة والعلم والى كافة زملائي والى اهلي واقاربي في كل مكان ..

● وقال الطالب محمد حسين كملس ـ طالب ثانوي ..

●● لانعاني من الدراسة في رمضان .. والوقت مناسب جداً لبدء الدراسة كما هو معروف ابتداءً من العاشرة صباحاً .. وربما يختلط الامر علينا في البداية بالنسبة لتنظيم الوقت .. ولكننا سنحاول قدر الامكان تنظيم أوقاتنا بما يتلاءم مع طبيعة هذا الشهر الكريم .

● اما الطالب مازن نايف .. فقال :

●● انني أختلف مع زميلي في ماذكره .. اذ أننا نعاني فعلاً من الدراسة في رمضان .. وكذلك بالنسبة للاختبارات النصفية فانها ستكون خلال هذا الشهر

كلام مهم

العقيد ركن خالد فريح المحمدي

تجاوز الارشادات التحذيرية التي وضعها سلاح الحدود من اجل سلامة مرتادي البحر امر يُصنف بانه تجاهل وانخفاض في مستوى الوعي .. وبالطبع فان عواقب ذلك التجاهل وخيمة .. وخيمة .. وفي ذلك مغامرة واستهتار بالارواح والأنفس وبالرغم من الجهود المضاعفة التي يقوم بها رجال سلاح الحدود في توجيه وارشاد المتنزهين والصيادين خاصة في المناطق المحظورة الا ان ذلك الجهد لايثمر بالقدر المطلوب في غياب تعاون الطرف الآخر .



مدفع

الصيام ليس امتناعا عن الاكل والشرب فقط لكنه الامتثال الحقيقي لتحقيق اهداف هذا الركن الاساسي من اركان الاسلام من خلال محبة الناس والتعامل معهم وفق مبدأ أحب لأخيك المسلم ما تحبه لنفسك من هنا جاز لنا القول بأن سوء الاخلاق في رمضان وبحجة الصوم امر مردود على اصحابه .

الناس حدثك

الرائد متعب العتيبى

الرائد العتيبى : الحوادث المرورية تفطرنا ميدانيا

عبدالرؤوف ناجى « جدة » :

نستضيف اليوم عبر هذه الزاوية الرائد متعب العتيبى رئيس قسم الحوادث بإدارة مرور جدة الذى اكد فى بداية حديثه ان المواقف التى تحدث فى رمضان كثيرة .. ويتذكر موقفا يتكرر فى مجال عمله قائلاً :

ـ بالطبع فإن الحوادث المرورية التى تحدث ماقبل الافطار بقليل تضطرنا الى الافطار بعيدا عن الاسرة حيث ان الضابط الذى يباشر الحادث يقوم بإتمام الاجراءات المرورية والتى تتضمن عمل كروكى للحادث واحتساب نسبة الخطأ .. بعدها جرت التحقيقات وبالطبع قبل ذلك يتم اسعاف المصابين ويشير الرائد العتيبى الى ان اسباب الحوادث المرورية غالبا ما تكون بسبب الاستعجال حيث ان كل واحد يسعى للوصول الى منزله قبل الافطار .

ويختتم حديثه مشيرا الى ان الحوادث المرورية انخفضت خلال السنوات الاخيرة خاصة فى شهر رمضان مضيفا ان اصابات الحوادث الرمضانية خلال السنوات الاخيرة خفيفة بحمد الله وبفضل الوعى المرورى .

اخبار شخصية

ابراهيم القحطانى — محمد الغامدى — عبدالله الزهرانى — عسيرى — دمنهورى — حاشدى

● الاستاذ عيدان صالح الزهراني المدرس بمدرسة عتاب بن اسيد غمرته الفرحة بمناسبة نجاح اخيه يحيى صالح الزهراني وزميله احمد مفرح الزهراني وحصولهما على البكالوريوس من جامعة ام القرى .. وقد اقام حفلا احتفاء بالمناسبة .

● الشاب علي عبدالرحمن عتيق ابتهج وهو يعلن عقد قرانه على شقيقة الاستاذ صالح محمد عتيق في مدينة العلا .. مبروك وعقبال الفرحة الكبرى .

● الى رتبة نقيب تمت ترقية الملازم اول ابراهيم عبدالله القحطاني بمرور الطائف .. الزملاء والاصدقاء هنأوا القحطاني بالترقية وفي انتظار الوليمة .. مبروك .

● القائد الكشفي محمد احمد الغامدي شارك في دورة اعداد قادة التدريب بالمدينة المنورة ، وعاد الى مقر عمله بالمخواة .. بالتوفيق ان شاء الله .

● عقب الانتهاء من دورة خاصة باشر الاستاذ سعيد محمد الستاني عمله بمصفاة ينبع .. ابويزيد يستعد لاكمال مواد التخرج من الجامعة .. بالتوفيق ان شاء الله .

● رزق الشاب رحاب سعيد باعشن الموظف بالبنك السعودي الامريكي بمولود جميل اسماه « محمد » لينضم الى شقيقه احمد جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه . مبروك .

● احتفل الشاب عطا الله رويديس المقاطي العتيبي بزفافه الاسبوع الماضي على كريمة معويض المقاطى العتيبي .. صديقه عيد متروك العتيبي يهنئه بهذه المناسبة السعيدة الف مبروك وعقبال البكاري .

● النقيب عبدالله الجداوي رئيس قسم السلامة بالدفاع المدني باشر عمله في حيوية ونشاط كعادته بعد تمتعه بإجازته السنوية التي قضاها خارج المملكة . اجازة سعيدة .. وعود محمود للعمل ، وتمنياتنا بالتوفيق .

● النقيب سعد محمد العمري مدير مرور الخفجي ترقى الى رتبة رائد وقد وعد الزملاء والاصدقاء باقامة حفل بالمناسبة بعد اختتام انشطة اسبوع المرور .. تهانينا .

● بعد ان انتهى دورة دراسية باشر الاخ عبدالعزيز ناصر الفائز .. عمله باتصالات تبوك .. ويعد العدة لمواصلة دراسته الجامعية بالانتساب .. بالتوفيق .

● بحضور لفيف من الاهل والاصدقاء احتفل الاستاذ منصور بالشهاب مدير شئون الموظفين بشركة مكة للانشاء والتعمير بعقد قرانه على ابنة الاستاذ احمد عبدالله الحسيني وذلك بصالة افراح الصباغ بمكة المكرمة .. مبروك .. وسعادة زوجية دائمة باذن الله .

● المهندس مروان عبدالغني دمنهوري وكيل بلدية العزيزية بمكة المكرمة رزق وحرمه بفارسهما الاول سمياه « عبدالغني » .

ابوعبدالغني اقام حفلا كبيرا بهذه المناسبة مبروك .

● بحضور لفيف من الاهل والاصدقاء احتفل الشاب حمزة حسن حاشدي بخطوبته على كريمة احدى الاسر بمدينة محايل عسير وسيتم زفافه خلال اجازة الصيف القادمة .

● الشاب عبدالله محمد وزن عسيري الموظف بامارة منطقة عسير تمت خطوبته على كريمة احدى الاسر بعسير .. مبروك .





قبل الافطار

□ الجنيدل :

● العمل بالمطار يتطلب تواجدا على مدار الـ ٢٤ ساعة

● اسرتى تتفهم جيدا طبيعة عملى وتشجعنى باستمرار

● زميلنا نسى طعام الافطار فنسينا الاكل واستغرقنا فى الضحك

عبدالله زايد « الرياض » :

تضطر ظروف العمل البعض الى قضاء وقت الافطار بعيدا عن اسرهم نتيجة لطبيعة مهامهم التى تستوجب تواجدهم على راس العمل فى كل الاوقات .

ومن بين القطاعات التى تتطلب تواجد العاملين بها على راس العمل على مدار الاربع والعشرين ساعة قطاع الشحن الجوى بالمطارات .

ولتسليط الضوء على طبيعة العمل بهذا القطاع خلال شهر رمضان ، ومشاعر العاملين فى لحظات ماقبل الافطار ومدى تفهم اسرهم لطبيعة عملهم كان لـ « عكاظ » هذا اللقاء مع الاستاذ محمد عبدالرحمن الجنيدل المشرف بجهاز خدمات البريد الجوى بالخطوط السعودية بمطار الملك خالد الدولى بالرياض .

عمل ميدانى

○ فى البداية يقول الجنيدل البالغ من العمر ٣١ عاما ولديه اسرة مكونة من زوجة وثلاثة ابناء :

ـ ان عملنا بهذا القطاع يختلف كثيرا عن العمل الادارى حيث يغلب عليه الطابع الميدانى نظرا لارتباطه برحلات الطائرات التى تقلع وتهبط طوال ايام الاسبوع وعلى مدار الاربع والعشرين ساعة . ولمواجهة ذلك فقد تم تقسيم العمل بالقسم الى نوبات يتم توزيعها على العاملين بها ، وخلال الاشهر العادية يكون العمل موزعا على ثلاث فترات اما فى شهر رمضان فإن العمل يكون موزعا على اربع فترات حيث تخفض ساعات العمل من ثماني ساعات الى ست ساعات فتبدأ الفترة الاولى من الخامسة فجرا وحتى الساعة الحادية عشرة صباحا ، والفترة الثانية من الحادية عشرة صباحا وحتى الساعة الخامسة عصرا ، فيما تبدأ الفترة الثالثة من الساعة الخامسة عصرا وحتى الحادية عشر ليلا ، واخيرا تبدأ الفترة الرابعة من الساعة الحادية عشرة ليلا وحتى الخامسة فجرا .

وبالنسبة لى فإن عملى يبدأ من الساعة الخامسة عصرا وحتى الساعة الحادية عشرة ليلا .

تفهم تام

● وحول موقف الاسرة حيال الغياب عن مائدة الافطار قال الجنيدل :

ـ اسرتى ولله الحمد تتفهم جيدا طبيعة عملى خاصة بعد مضى اكثر من اربعة عشر عاما على عملى بجهاز خدمات البريد الجوى ، ولهذا فقد تعودت الاسرة على هذا الوضع وتفهمت ظروف عملى جيدا منذ البداية ، حيث وجدت من زوجتى كل تشجيع ودعم وارتياح نفسى حتى انني اعود الى البيت وكأنني لم اخرج منه الامر الذى كان له ابلغ الاثر على سير حياتى بانضباط ودون اى ارتباك قد يؤثر على عملى .

اما من ناحيتى فإنى اشعر بانني اقدم خدمة للمجتمع تتطلب تقديم بعض التضحيات والتنازلات من اجل المصلحة العامة التى هى فوق كل اعتبار ، وذلك على الرغم من الشعور الذى ينتابنى وقت الافطار او وقت السحور خاصة وانني اعلم مدى ارتباط الابناء بى وحزنهم على عدم مشاركتى اياهم طعام الافطار .. ولكن التضحية مطلوبة ونحن جميعا فى خدمة الوطن .

● وعن كيفية التعامل مع الآخرين خلال هذا الشهر قال :

ـ طريقة تعاملنا مع الجمهور واحدة فى كل الاوقات ، وان كانت فى رمضان لها سمة خاصة حيث يضفى الشهر جوا من الروحانية الذى يكون دافعا لنا على اداء العمل بشكل اكثر جدية واكثر مرحا وهذا بالطبع ينعكس على الخدمة بصفة عامة حيث يرتفع مستوى الخدمة خلال هذا الشهر الفضيل .

نظام الاكل

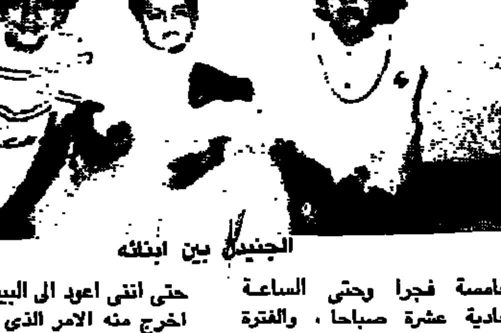
وحول مكان الافطار والاطعمة التى يتناولها قال الجنيدل :

ـ الافطار دائما يكون فى العمل ، حيث يقوم المتعهد بإعداد الطعام لجميع العاملين فى هذه الفترة ، ومما لاشك فيه ان الاكل افضل بكثير ، ورغم ان ظروف العمل تضطرنا الى تناول طعام الافطار بالمطار وهو طعام جيد ومعد من قبل الخطوط السعودية . وفى الواقع فإننا جميعا لانجتمع على مائدة الافطار حيث يتطلب العمل بقاء مسئول او اثنين ليكونوا فى استقبال اى طائرة قادمة .

موقف طريف

● وعن اطرف موقف مر به اثناء تأدية العمل قال :

ـ لقد اتفقنا فى احد الايام على قيام احد الزملاء باحضار طعام الافطار معه ، وعلى هذا الاساس قمنا بالتصدق بوجبة الافطار التى احضرها لنا المتعهد على العمال بالمطار ، ولكننا للاسف فوجئنا بزميلنا يحضر وقد نسى ما اتفقنا عليه ، فوقعنا فى مأزق جعلنا نبحث عن اى شيء نفطر به ، وكلنا غاضب على الزميل الهمام الذى نسى الاكل ، ولكننا ضحكنا عندما وجدناه يبحث مثلنا عن الطعام ، وكان يوما لاينسى حيث استغرقنا فى الضحك ونسينا الاكل .



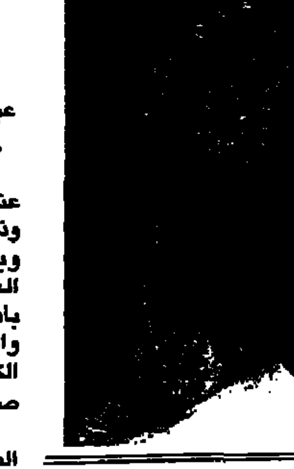
الجنيدل بين ابنائه

محمد عبدالله الجنيدل

سنة أولى صيام □ الطفل عبدالله الغامدى :

● اشعر بسعادة غامرة عند تناولى الافطار مع الاسرة

● برنامجى فى رمضان يشمل الصلاة وقراءة القران واستذكار الدروس



عبدالخالق ـ ناصر الغامدى « البلحة » :

بدأت الصيام يوما بعد يوم عندما كان عمرى سبع سنوات وذلك بتشجيع من اخى الاكبر وبحمد الله لم احس بالجوع او العطش فضلا عن انني كنت اقوم باداء كل واجباتى المدرسية والدينية من صلاة وتلاوة للقران الكريم وقد عقدت العزم على صيام الشهر كاملا هذا العام .

بهذه العبارات بدأ يحدثنا الطفل عبدالله ابراهيم محفوظ الغامدى الطالب بالصف السادس الابتدائى بالبلحة عبر هذه الزاوية وقال :

كان برنامجى أول رمضان صمت فيه وحتى الآن بعد العودة من المدرسة وبعد صلاة الظهر اخلد الى الراحة حتى صلاة العصر وبعد ادائى للصلاة اقوم بقراءة القران الكريم واستذكر دروسى حتى وقت الافطار .. وفى ليالى رمضان الجميلة اقوم بزيارة الاهل والاقارب والاصدقاء كما انني اجلس مع بعض زملائى .

● ويضيف الطالب عبدالله قائلا انه يشعر بسعادة غامرة عند تناوله طعام الافطار مع افراد اسرته .. ويدعو الاطفال الذين فى سنه ومن هم اكبر منه قليلا الى الصيام للتعود عليه وللاحساس بالفرحة والسرور فيه .

سلامات العم المالكى :

● صباحى مع اسرتى له نكهة خاصة ولكن !

● رمضان فى القرية افضل من المدينة

عبدالله سعيد الزهرانى « الطائف » :

اخوة لنا حكمت عليهم الظروف قضاء شهر رمضان على الاسرة البيضاء وذلك لاصابات وامراض متنوعة .

« عكاظ » وكمشاركة منها لهؤلاء المرضى التقت بهم على اسرتهم البيضاء لتواسيهم وتخفف عنهم الامهم .

● فى البداية يقول العم سعد المالكى الذى يعانى من الام فى المعدة « قرحة » :

ـ انها المرة الاولى فى حياتى التى اقضى فيها شهر رمضان على السرير الابيض بعيدا عن الاهل والاصدقاء .

ويشير الى ان المرضى المنومين بعضهم يصوم والبعض الاخر يفطر حسب رأى الطبيب وحالته الصحية ويضيف العم المالكى ٥٠ عاما قائلا ان صيامه رمضان مع اسرته له نكهته الخاصة خاصة وانه يقضى طوال نهاره فى المزرعة ورعى الاغنام ويجتمع مع افراد اسرته فى مائدة الافطار مضيفا كذلك ان رمضان فى القرية اجمل وافضل من رمضان بالمدينة .

ابن دهيش في زيارته لكلية التربية بمكة

حريصون على تدعيم مكتبات الكليات بكل جديد

● قام معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ عبدالملك بن دهيش بزيارة لكلية التربية للبنات بمكة المكرمة.. بمناسبة افتتاح المعرض السنوي للكلية وتفقد خلالها اقسام الكلية والوقوف على اهم الاحتياجات الادارية والتعليمية للكلية.. وكان لمعاليه بهذه المناسبة فرصة اللقاء المفتوح وعبر الدائرة التليفزيونية المغلقة، مع الطالبات والمسئولات تخلل اللقاء الاستفسار عن جميع احتياجات ومشاكل الطالبات.

● تلبية احتياجات الكلية.. بما يحقق الاهداف التعليمية لطالبة.. !

● رصد ٣٥٠ الف ريال لدعم قسم الاقتصاد المنزلي..

حوار : [redacted]

● من ضمن احتياجات كلية البنات بمكة تركزت المطالبات حول افتتاح اقسام ادبية جديدة.. وقاعات مناسبة للمحاضرات.. وتوفير المشرفة الاجتماعية بالكلية.. وافتتاح قسم للعلوم الاجتماعية.. وقد اجاب معاليه على ذلك بقوله:

●● بالنسبة للاقسام الادبية فسوف نرى مدى الحاجة لذلك وهذا الامر سوف يكون في محل الدراسة.. وموضوع توسعة المبنى لايجاد القاعات المناسبة سيكون موضع اهتمامنا خلال الفترة القادمة.. وحول عدم وجود مشرفة او باحثة اجتماعية بالكلية فهذا امر مفاجيء بالنسبة لي وسنقوم بدراسة هذا الامر.. واذا كانت الحاجة تدعو لافتتاح قسم لتخصص علم الاجتماع فسيكون موضع العناية السنة القادمة.

● وحول تدعيم الاقسام العلمية المختلفة وخاصة قسم الاقتصاد المنزلي وذلك بايجاد قاعات العرض الخاصة بانتاج الطالبات ذكر معاليه:

ان المسئولين في وكالة كليات التربية للبنات اكدت كافة التصميمات الخاصة لتوفير المباني ذات القاعات التي تخدم المعارض الفنية وبصورة دائمة لجميع الكليات بالمملكة.. وفور الانتهاء من المشروع سوف يتم تحديد اماكن التوزيع.. وانا على يقين بان منشآت الكلية هنا ليست بالمستوى الجامعي المطلوب.

● وعن مشكلة نقص الكوادر الادارية بالكلية.. ومستوى المستخدمات وانعكاس ذلك على مستوى خدمة مرافق الكلية اجاب قائلا:

● سبق وذكرت بان المستوى البشري والتجهيز داخل الكلية ليس في المستوى الذي نهدف اليه.. وسوف يتم معالجة هذا النقص بما يحقق المستوى الافضل للاداء ووضع القواعد الكفيلة لاعلاء مستوى الخدمة.

● اما بالنسبة لافتقار مكتبة الكلية للمراجع العلمية في مختلف العلوم العلمية والادبية مما يشكل مشكلة للباحثات وطالبات الدراسات العليا.. بجانب افتقارها للتوصيات العلمية والتربوية.. حول ذلك نوه معاليه بقوله:

●● منذ انشاء الكلية لايخفى عليكن جميعا بان الرئاسة تزود الكليات ومكتباتها كل عام بدفعات من الكتب وحسب ماتسمح به الاعتمادات المالية المخصصة لذلك في كل ميزانية.. وقد تم توفير المراجع الاساسية للكلية.. ولايزال لدينا مسعى وامل كبير في تدعيم المكتبات بجميع الكليات.. ونحن في انتظار اهم احتياجات الطالبات من المراجع الناقصة والمهمة والاساسية من خلال تقديم طلاباتكم بذلك وسيتم تحقيق العاجل منها.. وفي مدينة مكة المكرمة العديد من المكتبات الجيدة الزاخرة بالكتب التي يمكن للطالبات الاستفادة منها.. ونحن نسعى دائما تحقيق كل الاحتياجات من الكتب الثقافية لمختلف التخصصات والدوريات العلمية للدراسات العليا.

● وكان من ضمن تساؤلات الحاضرات لهذا اللقاء.. مشكلة نقص اعضاء هيئة التدريس لبرنامج الدراسات العليا في بعض التخصصات الدقيقة. ايضا مشكلة صعوبة طبع الابحاث والدراسات العلمية مما يتطلب توفير مطبعة على مستوى الكلية او المنطقة الغربية حول كل هذه المشكلات اجاب:

●● بالنسبة لمشكلة عضوات هيئة التدريس.. فلم اجد سوى طلب الحاجة لاستاذة اللغويات والادب الانجليزي وهذا يدل على وجود التكامل في جهاز التدريس.. وعلى كل حال سانظر في هذا الطلب لاكمال النقص في عضوات هيئة التدريس.. وبالنسبة للطلب الثاني فهذا الموضوع تحت الدراسة وسيتم اتخاذ ماهو مناسب.

وحول مشكلة المواصلات بالنسبة للطالبات.. فقد اكد معاليه بانه تم توفير كافة الحافلات المطلوبة وسوف يتم توزيعها عند استلامها .

● وقد اعلن بهذه المناسبة الاستاذ منصور بن غازي بان معالي الشيخ ابن دهيش وافق برصد مبلغ وقدره ٣٥٠٠٠٠ ريال لدعم معامل قسم الاقتصاد المنزلي ودور الحضانة بالكلية .. وقدم شكره لمعاليه قائلا:

●● لابد وان تكون مكة في قلبك كما هي في قلب خادم الحرمين الشريفين ونحن نرجو أن ترى كلياتك هذه ثمرة جهودك واهتمامك كما عهدنا منك دائما.. وشكرا على تفضلك بالاجابة على اسئلة الطالبات.

● كما رحبت وكيلة الكلية الدكتورة حسن العصيمي بزيارة معالي الرئيس العام لتعليم البنات ومرافقيه.. حيث نوهت بقولها:

●● ان لهذه الزيارة اثراً كبيراً في نفوسنا حيث اتاحت الفرصة لمعاليه الوقوف على اهم احتياجات كليتنا الخاصة والعامة وذلك من خلال تفضل معاليه الاجابة على الاسئلة الموجهة اليه بصدر رحب فنرجوا تحقيق كل مانهدف اليه وتسعى منه لخدمة اهداف هذه الكلية.



ابن دهيش



المرأة العاملة في رمضان

التوقيت المبكر للعمل اكثر مناسبة للعطاء الجيد

اعداد ـ نهى الناظر ـ الدمام

● ضمن هذه الزاوية نقف على خبرات المراة العاملة خلال ايام شهر رمضان لمعرفة مدى توافق ظروف واحتياجات هذا الشهر الكريم مع مسئوليات العمل والاسرة كزوجة عاملة.. في هذا اللقاء تتحدث المعلمة الاخت منى الفرازي قائلة:

●● لاشك بان اختلاف توقيت دوام العمل يشكل صعوبة لي كزوجة عاملة حيث تكون العودة في وقت متاخر للمنزل بحيث لايسعفني الوقت لانجاز طلبات مائدة رمضان المتميزة ببعض الماكولات الخاصة والتي تأخذ وقتا في اعدادها وهذا يشكل اجهادا بالنسبة لي .. ولكن احاول قدر الامكان انجاز بعض الاحتياجات في فترة المساء والاكتفاء بالسهر خلال يومي الخميس والجمعة لايفاء حق وواجب الاسرة والمنزل ومن خلال تنظيم الوقت.. حيث يبدأ نهاري من الساعة الثامنة صباحا استعدادا للذهاب للعمل وبعد العودة في حوالي الساعة الثالثة ظهرا وبعد اداء الصلاة ولاخذ قسط من الراحة يتم البدء في اعداد الافطار ومن ثم احاول الاستفادة من المذاكرة لابنائي ومساعدتهم في انهاء واجباتهم المدرسية قبل مدفع الافطار.

● وتضيف الاخت منى قائلة:

بعد انقضاء وقت الافطار والانتهاء من صلاة العشاء والتراويح اقوم باعداد طعام اليوم التالي ومن ثم اداء واجباتي المدرسية واحتياجات العمل وبعد اداء صلاة الفجر اذهب للنوم.

التوقيت المبكر

● وحول مقترحاتها بالنسبة لساعات العمل خلال شهر رمضان قالت:

●● لقد تعود الكثير من الناس على السهر المتواصل في شهر رمضان وقضاء الليل في جلسات لا فائدة منها.. لهذا ارى بأنه من الافضل ان يكون بداية الدوام الرسمي من الساعة الخامسة او السادسة صباحا حتى يتعود الجميع على النوم المبكر.. وبذلك يكون الموظف او الموظفة في قمة نشاطهم مما يؤدي ذلك على العطاء الجيد والانتاج الافضل والقدرة على التركيز اثناء العمل.

● امير منطقة القطيف:

يفتتح معرض منتجات رياض الاطفال

نهى الناظر ـ الدمام:

● افتتح امير منطقة القطيف الاستاذ محمد عبدالرحمن الشريف المعرض السنوي لانتاج رياض الاطفال التابعة لجمعية القطيف الخيرية وذلك بحضور رئيس الروضة الثالثه بالقطيف مقر المعرض. والجمعية الاستاذ عبدالله الشملي واعضاء مجلس الادارة ومدير مركز الخدمة الاجتماعية بالقطيف الاستاذ منصور هلال وعدد من المسئولين بالمركز. وقد اشتمل المعرض على منتجات رياض الاطفال الخمس التابعة لجمعية القطيف على مجموعة من الصور المعبرة عن سلامة الاطفال والتي تضمنها اسبوع المرور لهذا العام وتحت شعار السلامة المرورية للطفل بالاضافة الى بعض المجسمات والنماذج التراثية والشعبية ومنتجات النشاط التوجيهي والديني. وقد اوضح رئيس الجمعية الخيرية للخدمات الاجتماعية بالقطيف الاستاذ عبدالله الشملي بان الهدف من المعرض هو ابراز مجهودات ومنتوجات الاطفال وتعريف المجتمع بها والخدمات الاجتماعية التي تقدمها انطلاقا من رسالتها الخيرية في المجتمع.



لصحتك :

د. آمال بخاري

● البخار افضل الطرق لطهي الخضروات

● الاسراف في الحلويات يسبب التخمة وزيادة الوزن

حول تاثير كثرة الحلويات مثل الكنافة والحلويات والعصيرات والاكلات الدسمة على الصائم تتحدث د. امال بخاري تخصص تغذية بقسم الاقتصاد المنزلي بكلية التربية للبنات بجدة.

● اجرته : دلال شوقي

العصير دافيء

تقول بالنسبة لتناول العصيرات.. فيفضل تناولها دافئة غير مثلجة نظرا لان المعدة اثناء الصيام تنكمش ويصغر حجمها.. وبالتالي تناول عصير مثلج يسبب الضرر لها .

ويمكن تناول العصيرات الطازجة بعد صلاة التراويح او مع السحور.. ويفضل العصير الطازج والذي يحتوي على الفيتامينات الهامة والضرورية.. مع محاولة الابتعاد عن العصيرات المعلبة او المركزة.. لانها لاتحتوي على اي قيمة غذائية سوى نسبة عالية من السكريات والمواد الحافظة والصبغة.

الحلويات وزيادة الوزن

اما بالنسبة للكنافة او القطايف وغيرها من الحلويات يستطيع الصائم ان يتناول القليل منها اذا رغب ولكن ليس مع الافطار.. حتى لا تزيد العبء على المعدة والامعاء والجسم عامة بعد فترة خمول تتراوح مابين ١٠ ـ ١٢ ساعة في اليوم .. وبالتالي الاصابة بالتخمة والام الجهاز الهضمي ولذلك يفضل تناول قطعة صغيرة بعد صلاة التراويح او في الوقت ما بين الفطور والسحور مع محاولة التقليل اوالابتعاد قدر المستطاع عن الحلويات الدسمة التي بها نسبة كبيرة من الدهون والسكريات والنشويات وبالتالي زيادة السعرات الحرارية وزيادة الوزن.. وهي ظاهرة منتشرة في رمضان.

وضرورة الاكتفاء بتناول الفاكهة الطازجة او عصيرها لو شعر الصائم برغبة في تناول طعام حلو المذاق.. وبذلك يتجنب التخمة وزيادة الوزن وآلام الاسنان.

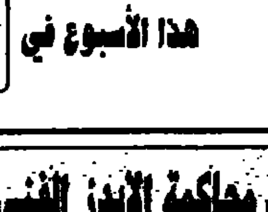
الاطعمة تفقد قيمتها

اما بالنسبة للاكلات الدسمة والمسبكة.. فهي تسبب عسر الهضم وتزيد من آلام القولون.. وتعرض الافراد للاصابة بامراض زيادة الكوليسترول في الدم وتصلب الشرايين وزيادة الوزن.

اما بالنسبة للناحية الغذائية.. فان الطعام يفقد قيمته الغذائية كلما تعرض لفترة طويلة من الطهي.. وخاصة الفيتامينات.. وكذلك تؤدي الى تحلل البروتين الموجود في اللحوم لذلك فاحسن الطرق للطهي عن طريق البخار.. وبالنسبة للحوم الشيء مع اضافة طبق من السلطة الطازجة التي تحتوي على الفيتامينات التي تفقدها الخضروات المطبوخة.

متاعب في الهضم

والطعام المسبك يسبب الكثير من المتاعب للصائم.. فيصاب بالرغبة في النوم وعدم القدرة على اداء صلاة العشاء والتراويح لذلك يفضل الفطور الخفيف المكون من التمر والحليب وقليل من الحساء ثم تناول الاطعمة الاخرى في السحور.. غير المسبكة التي تسبب العطش للصائم والحموضة.. وآلام المعدة والقولون وسوء الهضم.





الفنانة التشكيلية نهلة طباع ومحاولة تسجيل التراث

● بداية الخطوة

في صالة روشان للفنون التشكيلية.. تم افتتاح المعرض الشخصي للفنانة التشكيلية السعودية نهلة صبري طباع.. والتي كان لها الفرصة لاقامة العديد من المعارض الشخصية والجماعية داخل المملكة وخارجها . حضر حفل الافتتاح الفنانة التشكيلية المعروفة صفية بن زقر ومنى القصبي وعدد آخر من التشكيليات والمدعوات من الجاليات الامريكية واليابانية والاردنية والسورية والتركية والسودانية.

وكات بداية الخطوة نحو عالم الفن والرسم بعد وفاة الزوج حيث كان الفراغ القاتل دافعا لهذه النقلة التي تحققت وتم تدعيم هذه الموهبة من خلال الالتحاق باحدى المدارس لتعليم قواعد فن الرسم.

المدرسة الانطباعية

وتتميز اعمال الفنانة نهلة طباع.. تاثرها بالطابع التراثي لما له من ذكريات عزيزة على نفس الفنانة.. والتي استقتها من بيئتها السعودية بجانب الانخراط بالمدرسة الانطباعية والتي اعطتها المجال الرحب على تجسيد الرؤية الواقعية للبيئة التي تعيشها وتشاهدها وما انطبع في الذاكرة.. خلال تنقلاتها بين مكة المكرمة والرياض وجدة.

ايام في مكة

● وحول اهم اعمالها الفنية وابرز المشاركات التي قدمت خلالها اعمالها التشكيلية قالت:

من اهم اعمالي الفنية لوحة تمثل ذكرى ايامي في مكة المكرمة حيث عبرت خلالها عن معاناة سكان مكة المكرمة آنذاك مع الكهرباء وقبل دخولها للمدينة في تلك الوقت فاللوحة تمثل احد الرجال كان عندما يريد الذهاب الى الحرم يسير امامه صبي يحمل له الفانوس ليضيء له الطريق والرجل خلفه بثوبه وطاقيته البيضاء المعروفة.. هذه اللوحة جسدتها من الذاكرة لزمان عشته لن انساه ابدا.

● وتضيف قائلة: بالنسبة لمشاركاتي الفنية تعددت في الكثير من الدول العربية والغربية منها الاردن واسبانيا وفرنسا وايطاليا. وذلك بتشجيع من ابنائي.. وفي احدى هذه المعارض بالاردن تم توجيه الدعوة للملكة نور التي ابدت اعجابها وتقديرها بالعمل الفني للتشكيليات السعوديات وتميزهن.

الفن التشكيلي السعودي

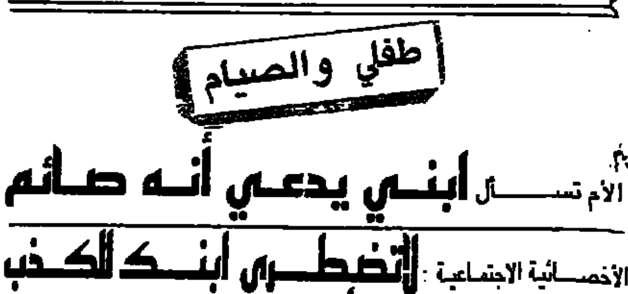
● وعن رايها في الفن التشكيلي السعودي.. ومدى تعبير الفنانة السعودية عن قضاياها المحلية والعالمية من خلال ريشتها نوهت قائلة:

●● استطاع الفن التشكيلي السعودي خلال اعوام قليلة ان يثبت نفسه على خريطة الفن التشكيلي العالمي وان يحتل المراكز ويحصل على العديد من الجوائز الفنية.. وهذا تشجيع للفن والفنانين التشكيليين السعوديين عامة والفنانات خاصة واللاتي حصدن العديد من الجوائز في المعارض اللاتي شاركن فيها.

● وتحدثت في ختام اللقاء عن مشاريعها المستقبلية وهي:

●● المشاركة في احد المعارض الجماعية والتي ستقام خلال شهر رمضان المبارك واقامة معرض شخصي في الرياض خلال الايام القادمة.

منى مراد ـ جدة



● مواقف رمضانية

خولة خالد :

● بسبب النوم « احترق الطعام ».. واعتذرت لضيوفي

● كرم صديقتي.. انقذني من الاحراج..!

نهى الناظر ـ الدمام

● كثيرا ما تحدث خلال شهر رمضان بعض المواقف الاسرية التي لا تنسى ومن خلال هذه المواقف تحدثنا السيدة خوله خالد.. ما حدث لها من مواقف خلال شهر رمضان في العام الماضي.. قائلة:

من العادات المتبعة خلال شهر رمضان هو الاجتماع كل يوم عند احدى العائلات القريبة او الصديقة للافطار مع بعضنا البعض.. والذي حدث ان الدعوة على افطار رمضان كانت في بيتي وبعد الانتهاء من كل الترتيبات الخاصة باعداد طعام الافطار وبقي الطبق الرئيسي الذي اترك اعداده قبل موعد الافطار بفترة بسيطة حتى لا اضطر لتسخينه عدة مرات.. المهم انني وضعته على النار.. وذهبت لاخذ قسط من الراحة.. واذا بي اغط في نوم عميق ولم استيقظ الا ورائحة الطعام يحترق ولم يكن هناك وقت لاعداد طبق جديد.. فما كان الا ان وضعت ماتبقى من الطعام المحترق مع ماعدته من مقبلات والشوربة وغيره وشرحت لضيوف ماحدث.

درس لن انساه..

● وتواصل السيدة خولة قائلة:

●● من هذا الموقف اخذت درسا لن انساه..وهو يجب ان اخذ احتياطي.. باعداد الطعام في وقت مبكر حتى لا يتكرر ماحدث.

كرم صديقتي

وهناك موقف اخر اذكره بهذه المناسبة.. هو اننا كنا مدعويين لتناول طعام الافطار عند احدى العائلات الصديقة وقبل موعد الافطار بحوالي نصف ساعة.. ونحن نعد انفسنا للخروج اذا بأخي وزوجته واطفاله.. يدقون جرس الباب. حيث حضروا لقضاء نهاية الاسبوع معنا ودون علمنا. كانت مفاجأة حيث اننا مدعوون للافطار خارج المنزل. ولايوجد ما اقدمه لهم من الطعام ـ اعتذرت لصديقتي عن الزيارة وفكرت في اخذ ضيوفي الى احد المطاعم.. الا ان صديقتي اصرت وزوجها على احضار ضيوفي معي لتناول طعام الافطار جميعا.. واستطعت بذلك ان اخرج من هذا الموقف بكرم صديقتي وزوجها !

طفلي والصيام

الأم تسأل ابني يدعي أنه صائم

الأخصائية الاجتماعية : اتضطري ابنك الكذب

سارة السبيعي (الرياض) :

* ماذا تفعلين لو اكتشفت ان طفلك يدعي امامك بانه صائم ... وبدون علمك يتناول الطعام .. !

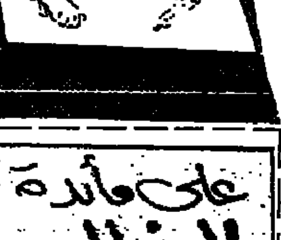
هذا ماورد في رسالة لاحدى الآمهات حيث رغبت في توضيح كيفية المعاملة مع طفلها .

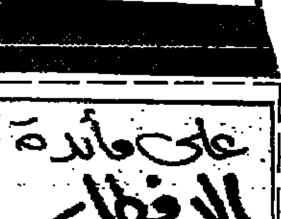
عرضنا تلك الرسالة على الاخصائية الاجتماعية نادية بكري حيث اوضحت باجابتها :

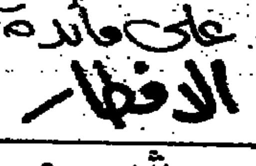


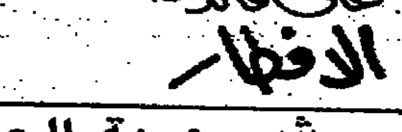












●● عندما يعلن طفلك الصغير رغبته في الصيام لابد ان تتاكدي من مدى مقدرته على ذلك .. من الناحية الجسدية والنفسية ، فان كانت رغبته في الصوم نابعة من قلب ملء بالايمان وغايته عبادة الله فاسمحي له .

وتضيف : أما اذا كان يرغب في التقليد مثل ابناء الجيران او اشقائه ... فاعرفي جيداً انه لن يستطيع الصوم .. بل عليك توجيه النصح له بعدم قدرته .

واذا اكتشفت ان طفلك قد افطر بدون علمك فلا تحاولي ان تنهريه او تكشفي امره امام اخوته او الاخرين .. لأنه بذلك سيكره الصيام ويعتقد انه حتى لو صام فلن يصدقه احد .

ولكن عليك ان توضحي له ان الكذب ليس من عادة المسلمين وعليه بان يكون صادقا مع نفسه قبل كل شيء .

ايضا فاذا كان غير قادر على الصيام عوديه على صيام نصف اليوم او ثلثه تدريجياً حتى يتعود ...

لأنه بقليل من التروي والحكمة تستطيعين ايتها الام تجنيب طفلك الاحراج والقلق .

على مائدة الافطار

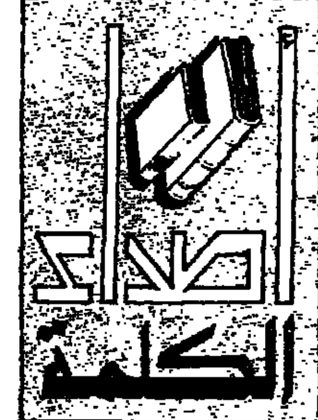
شوربة الحب

● المقادير:

● نصف كيلولحم بعظم
١ كوب قمح حب مدشوش
٣ ملاعق كبيرة سمن
٥ او ٦ اكواب ماء
ربع كوب حليب
بهارات ـ قرفة، قرنفل. هيل. فلفل اسود. شيبة، ملح ،.

● الطريقة

● يغسل اللحم ويقطع ويوضع في اناء الطهي ويضاف اليه الماء
● يسلق اللحم ولمدة نصف ساعة
● يضاف الحب الى اللحم بعد نقعه في الماء لمدة ست ساعات. الى ان يستوي ثم يضاف اليه السمن وكذلك البهارات وضع البهارات في قطعة شاش تنتشل بعد الاستواء.
● يضاف الحليب ويحرك اثناء الغليان.. ثم تقدم ساخنة.



المسافة بين ضرورة الانفتاح وخطر الاستلاب

التراث البشري غير معصوم وهو محل مراجعة دائمة

د . محمد صالح الشنطي

● التعامل مع التراث يقتضي وعيا فكريا وجماليا على درجة عالية .

● العقيدة ثابتة لانها ليست فعلا انسانيا يخضع للتغيير والتبديل ..

● علينا بالانفتاح اليقظ على مجال الخبرة الانسانية في مجالاتها المختلفة .

● الاستلاب الفكري لاينشأ الا في مناخات القهر والاستعباد ..

انبثقت من مهرجان التراث والثقافة ـ الجنادرية ـ في ندواته الفكرية لهذا العام عدة قضايا فكرية وثقافية ذات ابعاد رحبة ومفهوم حضاري لماهية الادب بمفهومه الخاص . والثقافة بمفهومها الشمولي .

أعداد :
عبده خال

وقد تمحورت هذه الندوات حول مصطلح الانفتاح الثقافي على الاداب والافكار العالمية والثوابت والمتغيرات في ثقافتنا العربية وكذلك تاصيل الهوية . وانطلاقا من هذه المحاور الاساسية لرتاينا استكمال هذه المحاور ومد الجسور بين الاراء المتنافرة وغير المتجانسة في نظرتها لماهية الادب .. وموقفها من التجديد .. ومدى استيعابها للانفتاح الثقافي .. وإبداء ارائها حول عدة مفاهيم تشغل الحركة الثقافية لدينا .

وكون شهر رمضان بوابة التآلف والاخاء .. حاولنا جمع الشتيتين .. واستقطاب الاراء المؤيدة لمفهوم التجديد في الادب والمعارضة لهذا التجديد .. هذا الجمع تم على مائدة واحدة . مائدة الوصول الى ضرورة الحوار الهادف وصنف موحد من الاسئلة البعيدة عن المارب الشخصية لنقف على راى كل فئة ساعين في ذلك لايجاد قاعدة حقيقية من فتح ابواب الحوار والنقاش دون تعصب او انتصار فئة على اخرى .

وفي هذا اللقاء نستضيف الدكتور محمد صالح الشنطي الناقد الادبي المعروف .

الهوية الثقافية

● تظل مسالة الهوية الثقافية هاجسا يراود كثيرا من المفكرين كيف يامكان الدكتور الشنطي ان يحدد لنا تصوره لهذه الهوية الثقافية وماهي اهم سماتها ؟

● ● الهوية الثقافية في اعتقادي ـ مرادف للخصوصية الثقافية بمعنى ان يكون لنا خطابنا المستقل النابع من معتقدنا اولا ومن تراثنا بمفهومه الواسع ثانيا ومن واقعنا ثالثا . والمعتقد في اطاره العام ينبع من تصور للحياة والكون والانسان في صورة متكاملة كما حددتها شريعتنا الاسلامية الغراء . وهو تصور انساني شمولي بعيد عن التعصب والشوفينية البغيضة يتسق مع الفطرة البشرية ولاينحصر في جزئيات ضيقة محدودة كما يحلو للبعض ان يطرحه . وهذا التصور الاسلامي الحضاري والانساني يرسم الاسس الاستراتيجية في خطوطها الرئيسة . ويترك للانسان هامشا متسعا يتحرك فيه وفقا للمستجدات والتحولات . اما التراث فنعني به الموروثات الثقافية في ابعادها البشرية التي يمكن ان تخضع للتمحيص والاصطفاء ولكن اداة التراث وهي اللغة العربية في بنيتها ونظامها الداخلي المرتبط بروحها وتاريخها لها حصانتها وخصوصيتها التي تعتبر جزءا لايتجزأ من الهوية الثقافية . وان مايسمى بالانحرافات اللغوية التي هي قوام الممارسة الجمالية والفنية امر مشروع لانه مناط التجدد والحيوية على الا يفهم من الانحراف اللغوي العبث النحوي لان النحو امر جوهري في البنية التكوينية للغة العربية . كما ان تفجير الدلالة من خلال الاسناد المفاجيء والمدهش لايعني السقوط في وحدة الهذيان والتداعيات غير المعقولة .

ان التراث البشري غير معصوم وبالتالي فهو محل نظر دائم وفحص مستمر غير اننا لايمكننا تنحيته واستبعاده لانه ينتظم سياقا فكريا وثقافيا واجتماعيا وتاريخيا له صلة وطيدة بالتكوين الجوهري للامة والتعامل مع التراث يقتضي وعيا فكريا وجماليا على درجة عالية من التركيب والتعقيد بحيث نصدر عنه ونستقل برؤيتنا له في ان اما الواقع فهو ليس بتلك البساطة التي يتحدث بها للبعض . ان الواقع شبكة متناسجة من العلاقات التي تخضع لتصور مدرك لطبيعة جوهره والعوامل الفاعلة . ليس هو الوقائع الحادثة او الملابسات الطارئة انه ابعد من ذلك واشمل له معادلاته التي ترتد لعوامل متعددة . ولسنا نقصد بذلك الرجوع الى المقولات التي تقسر الخطاب الثقافي بالبنية الذهنية والعقل العربي على نحو مافعل الجابري وغيره الامر الذي يقودنا الى الاحتكام لافتراضات مسبقة تكبل الفعل الثقافي وتحد من انطلاقه . اننا نعتقد ان اهم ملامح الهوية الثقافية تتمثل في هذه العناصر التي اشرنا اليها في اطارها المتحرك الفاعل والمتطور والمتنامي والخاضع للابداع الفردي والانساني .

الثوابت والمتغيرات

● تختص قضية التجديد في التسليم بضرورة الاخذ بالثوابت والاجتهاد في مجال المتغيرات ماهي اهم هذه الثوابت والمتغيرات في ضوء تفكير وتصور الدكتور الشنطي .

● ● قضية التجديد ترتبط بجوهر الحياة . ولايمكن ان نتصور استمرار الحياة دون هذا الدينمو المحرك لعجلتها والتجدد في اطاره الاسلامي الواسع جوهرا وليس عرضا فما روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من ان الله سبحانه وتعالى يرسل على رأس كل قرن من يجدد لهذه الامة دينها مصداق لهذا التصور والتجديد نلمحه في دورة حياة الفرد كما في دورة حياة الامم فنرى من التطور والنمو باختصار . انه الحياة . فلا يمكن ان نتصور طفلا يبقى كما هو لايغادر طفولته ولاينمو ويصبح شابا ويتزوج ثم ينجب اطفالا . ان ذلك كله اية من ايات الله سبحانه وتعالى في التطور والتجدد . اما الثوابت فهي العقيدة القارة في الوجدان بمرتكزاتها الضاربة في الكيان الفعلي والنفسي والروحي وهي ليست فعلا انسانيا كي تخضع للتغير والتبدل . انها سنة الله ولن تجد لسنة الله تبديلا . فكل ماهو الهي رباني ثابت مستقر لاياتيه الباطل . اما الابداع الانساني فهو متغير ومتحول والواقع متغير يتحرك وفق سنن وقوانين في موازات متعددة رحبة . وهذه السنن والقوانين عامة متحركة هكذا اراد الله سبحانه وتعالى لها ان تكون .



د . محمد صالح الشنطي

الخبرة الجمالية الانسانية متغيرة لانها حصيلة تراكم الخبرة الانسانية . وهي من مجالات الفعل الانساني ولنا ان ننتفع بها والا نجد حرجا في تمثيلها واذا كان الواقع متغيرا فإن زاوية الرؤية بالضرورة تكون متغيرة وفقا للمستجدات التي تطرا عليه والادراك الجمالي المنبثق من الخبرة الانسانية المتغيرة في هذا المجال يخضع للجدل والتطور . واذا كنا قد اشرنا في اجابة السؤال السابق الى اللغة وبنيتها التكوينية كملمح اساسي من ملامح هويتنا الثقافية . بل هي قوام هذه الهوية في اطارها العام . فإنها تنطوي على حوار الثابت والمتغير . فهي ثابتة في جوهرها متغيرة في انساقها ونظمها الجزئية والنحو التوليدي الحديث كشف عن امكاناتها الهائلة في التجدد والتحول والتجديد كفاعلية لايمكن ان يتم بمنأى عن اللغة والمتتبع لتاريخ اللغة العربية في مفرداتها . وصياغاتها النظيفة يجدها متجددة راسيا وافقيا عبر الزمان وعبر المكان فانتماءاتها الحديثة ومعجمها المعاصر وصياغاتها الجمالية الان مختلفة عنها في القديم وكذلك فإننا فيما يتعلق بالبيئات الجغرافية نخضع لنفس القانون في التجدد والتغير . والرؤية متغيرة والمقصود هنا بالرؤية : الرؤية لواقع محدد في زمن محدد وليس الرؤية الكونية التي تنبثق عن العقيدة على اننا قد نظلم قضية التجديد اذا ابقيناها في اطار هذه الثنائية الدوجماتية .

الحوار مع الثقافات الاخرى :

● تظل قضية الحوار مع الثقافات الاخرى والانفتاح عليها قضية شائكة ماهي في راى الدكتور الشنطي الاساليب المثلى للاستفادة من هذا الحوار وتجنب اثاره السلبية ؟

● ● لااظن ان الحوار مع الثقافات قضية شائكة . ذلك لاننا اذا حددنا مفهوم الثقافة وتعاملنا مع الاخرين في ضوئه يمكن ان ننزع الالغام المزروعة في طريق هذا الحوار . ثم ان الحوار لايعني التوافق والاتفاق بل يعني الاخذ والعطاء والتمحيص .

ومن الضروري ان نعي ان الخطاب الثقافي متعدد الجوانب وان انصهر اخيرا في بوتقة واحدة . فهو يضم البعد الفكري . والخبرة الانسانية في المجال التربوي والتعليمي . والممارسة السلوكية . ثم الجماليات . وليس من شك ان ثمة ترابطا بين هذه العناصر حتى بينها وبين الخبرة التكنولوجية لان التكنولوجيا غير محايدة على حد تعبير بعض الكتاب ولكن فك الارتباط بين هذه العناصر وتحليلها هو مهمتنا الاساسية عند الحوار مع الثقافات الاخرى . فالفكر له مجالاته المتعددة . يدخل في صلب العقيدة . ثم في الاقتصاد والسياسة والاجتماع والفلسفة . وفي تعاملنا مع الفكر لابد ان نص ان الاساس في الحوار هو البحث عن عناصر الاتفاق اولا وتنحية عناصر الخلاف . وعناصر الاتفاق لاينبغي ان تعتسف اعتسافا على ان هناك الفكر الانساني الخالي من شوائب التدبير المقصود والعدوانية المبيته وماالخطر ماعمد الاخرون الى تمريرها من خلال الخطاب الثقافي العام . ولاارى المجال متسعا لمعالجة هذه القضية ولكن اكتفي بالاشارة الى هذا المبدا العام كذلك فإن مقولة وحدة الثقافة الانسانية تنطوي على مغالطة رهيبة يجب ان نحذرها وان نتوقف عندها طويلا .

ان الاسلوب السليم للاستفادة من الحوار مع الثقافات الاخرى في اعتقادي يتمثل في الانفتاح اليقظ الحذر على مجال الخبرة الانسانية في شتى مجالاتها الثقافية في الادب والاجتماع والسياسة والاقتصاد . الحوار مع الجانب العلمي الموضوعي من هذه الخبرة جماليات الابداع السبل المصرفية في مجال التطبيق . الوسائل العملية للتنمية ومالى ذلك . اما الجانب الفلسفي اذ لكل علم فلسفته فيجب ان يخضع للتعديل والتحوير او التنحية والاستبعاد وهذه مسالة تحتاج الى دراسة وفهم وتعمق وذلك لصعوبة الفصل بين العلم وفلسفته وبين التنظير والتطبيق وبين الفكر والمنهج ولكن لابديل من الحوار لان الوسيلة الوحيدة للتجدد والنهوض والارتقاء . وماأسنت الثقافة العربية والحياة العربية والاسلامية في قرون التخلف الا بسبب اغلاق باب الحوار والاجتهاد .

وكم هو مظلوم هذا السؤال بهذه الاجابة المضغوطة المختزلة .

الاستلاب

● د . محمد هل نحن مستلبون فكريا ؟ !!

● ● الاستلاب الفكري له اوجه متعددة . وترد هذه المقولة في سياقات مختلفة ومتباينة في منطلقها والاستلاب يعني في النهاية شل القدرة على الابداع والتقوقع داخل صدفة التقليد . والانقياد الذليل الى مايقرره الاخرون . وللاستلاب الفكري سبله العديدة وطرائقه المختلفة ولست مع اولئك الذين يقولون اننا امة مستلبة فكريا . لان هذه المقولة ليست دقيقة ولاارى داعيا للتشاؤم المفرط . لاننا ينبغي ان نعي ان الاستلاب عملية شاملة ولايمكن معالجة جزئياتها كظاهرة فكرية بمعزل عن الظواهر الاخرى . لذا فإن جدوى التحذير من هذه الظاهرة من خلال الخطاب الثقافي المباشر محدود . الاستلاب يكون اقتصاديا وسياسيا واجتماعيا وفكريا في ان . ولايجوز معالجة الفكر وترك الباقي . حتى نبعد شبح الاستلاب في جانبه الفكري لابد من ان تكون لنا استقلاليتنا في المجالات الاخرى . حين نكون قادرين على تأمين الحد المطلوب من الاكتفاء الاقتصادي وارساء دعائم التصنيع متى يترتب على ذلك القدرة على الحركة في المجالات الاخرى دون تبعية ودون قيد .

والاستلاب الثقافي او الفكري في مستواه العام والفردي لايمكن ان يترعرع الا في مناخات القهر والاستعباد . وفي غياب العقلية المنفتحة القادرة على التفكير المكبلة بقيود الجمود واغلال التعصب ولهذا حرر الاسلام اول ماحرر العقل الانساني ومنحه حريته ونمى استقلاليته وافسح امامه المجال ليتبصر ويتأمل وفق ضوابط مرنة تحترم قدرته وتدرك حدوده .

محاولة للركض

وليمة ثقافية

لاادرى من اورثنا ذلك التكلف في تنظيم الفعاليات الثقافية وادارة القراءات الشعرية والقصصية ..

اعتدنا ان تنظم هذه اللقاءات كما تنظم الاحتفالات الرسمية ندعو المسئولين قبل الادباء ونسعى الى حضور من لايهمه الامر ربما قبل اختيار المشاركين انفسهم .. ندخل القاعة المهيبة فإذا بالمقاعد الاولى محجوزة لعلية القوم .. نجلس بوقار مفتعل ونتحجرجين تستثير الات التصوير نحو وجوهنا التي تقطر ادبا . تتحجر اسوة بالصفوف الاولى وبأننا نليق بهذا المقام المهيب ننظر الى الطاولة المعترضة امامنا وفوقها اسماء اصحاب السعادة الشعراء ..

هاهم يدخلون من الباب الجانبي يمشون بتخشب واضح .. ينتظمون خلف الطاولة ثم تبدأ طقوس الاحتفال المهيب .. كلمة للرئيس ..

ثم لنائبه وربما نائب نائبه .. الخ بعدها سيرة السادة الشعراء اين ولدوا وكم اطوالهم ومقاسات نظاراتهم .. الى اخر المعلومات التي تهم حشد الرؤس الحاضرة .. وبعد ساعتين من هذا ومثله تبدأ الامسية الموقرة ويضيق بنا الوقت بعد نصف ساعة وحرصا على ان يحضر اصحاب السعادة الضيوف وليمتنا الثقافية الدسمة نختتم امسيتنا وندعو مبدعينا في معية السادة الضيوف للتوجه الى الوليمة العامرة .. على ان لاينسوا موعد الاسبوع القادم !!

محمد زايد الالمعي

دعوة

د . الكردي .. وكينونة اللغة !

● الدكتور محمد علي الكردي استاذ الادب الفرنسي بجامعة الملك عبدالعزيز . فرغ مؤخرا من بحث يدور حول الخصوصية الادبية للخطاب تحت عنوان « كينونة اللغة في الفكر الغربي »

الكردي وعد ملحق عكاظ الثقافي بهذا البحث الذي سينشر قريبا !

رياض يغادر الى قطر

● غادر المملكة الى قطر الاسبوع الماضي الاستاذ مجدي رياض مدير دار الحضارة العربية للدراسات والنشر .. وذلك بعد ان امضى بضعة ايام في ضيافة الوسط الثقافي بمدينة جدة !

د . خيرية تغادر جده !

● الدكتورة خيرية السقاف عادت الى الرياض .. وذلك بعد ان امضت عطلة نهاية الاسبوع بمدينة جدة .

الجدير بالذكر انه قد تم تعيين الدكتوره خيرية عميدة لمركز الدراسات الجامعية للبنات بالرياض .

الاستاذ مجدي رياض

د . محمد علي الكردي

خطوات

قصة قصيرة

عزاء الغربة

استلقى على فراشه مسترخيا .. وأجال بصره في ارجاء الغرفة .. وتناثرت نظراته على محتوياتها بشرود .. ثم تعلقت عيناه بالسقف كأنما يحدّق في الفراغ ... افكاره مشتته .. ومشاعره مبعثرة بين الأمس واليوم ... يحاول جمع شتات ما تبعثر من فكره ومشاعره ليستعرض صور الماضي بكل ما يحفل به من الصبا السعيد .. والفرح المقتول ..

في هذا السكون الموحش الملتف بعباءة الحزن الليلي .. وفي هذه الغرفة اليتيمة من المبنى الكبير ذات الاثاث العتيق ... كان شبحه مسجيا على الفراش واضعا كلتا يديه تحت رأسه .. وعيناه مسمرتان في السقف .. وقد بدا كأنه يشاهد في السقف مشهدا سينمائيا يخص حياته الشخصية .

كان يعيش منذ طفولته البريئة الهائمة بين الحقول المزهرة المليئة بالاشجار المورقة التي تحمل بين اغصانها العصافير المزقزقة في شجو يتصل بأغنيات المرح والحرية والانطلاق ... هذه الحقول هي جزء من قريته المحدودة .. حيث تضم بين حناياها لفيفا من اهله واقربائه . وكثيرا من الجيران الذين تتلاصق دورهم بداره .. وتتصل كل المنازل فيها بعضها ببعض كناية عن اتصال المودة والتعاطف وتوحد المصير .

في هذه القرية ترعرع مع اترابه .. وبين جنبات مزرعة ابيه كانت انطلاقته المبكرة يصاحبها حب للأرض وحب لأبنة العم (فاطمة) .

في الصباح الباكر كان يستيقظ على صوت مؤذن القرية الذي ينادي للصلاة « من غير مكبر الصوت » .. ولكن الديكة بصياحها كانوا يساعدونه في ايصال الاذان الى الاسماع لتلبية نداء الحق .. يستيقظ من نومه فتتلاقى مسامعه مع صوت والده الطيب وهو يردد بايمان ما يقوله المؤذن .. فيشرعان في الوضوء ثم ينطلقان الى المسجد لاداء صلاة الفجر .. وبعد ذلك يذهبان الى الحقل ويعملان بها الى ان تنشر الشمس اشعتها الذهبية على كل سفوح الجبال المحيطة بالقرية .. ويمتد ضوؤها المسجدي على الحقول والتلال .. فيعودان الى المنزل لتناول الافطار الذي تعده لهما والدته الحنونة .. ثم يهرول سيرا على الاقدام عبر ازقة القرية الضيقة متأبطا كتبه المدرسية .. ويصل في موعده المحدد الى ساحة المدرسة فينظم الى الصفوف مع الطلاب المتجهين الى فصولهم .. في الفصل يجلس منصتا باهتمام لما يقوله معلمه .. فهو احد التلاميذ النجباء في دراسته .. ولهذا يحبه معلموه .. بعد انتهاء اليوم الدراسي يكر عائدا الى المنزل ليجد والده ووالدته في انتظاره لتناول طعام الغداء .. يستلقي في القيلولة طلبا لسنة من النوم .. وبعدها يستيقظ عصرا فيؤدي الصلاة مع والده في المسجد .. ويتجهان الى المزرعة للقيام ببعض اعمال الفلاحة .

في المزرعة كان يعمل بكل نشاط .. وينفذ ما يامره به والده من اعمال تناسب سنه .. وبين الفينة والفينة يمد ناظريه صوب المزرعة المجاورة ليستمتع بالنظر الى رفيقة دربه الطفولي ابنة عمه (فاطمة) ذات القسمات الجميلة والملامح الاصيلة .. وفي الاحايين التي يفرغ فيها من انجاز الاعمال الموكلة اليه يعدو الى مزرعة عمه تحوطه السعادة ويستبد به المرح .. فيلعب مع ابنة عمه كل الالعاب المسلية .. وكثيرا ما كان اخوها الذي يصغرها سنا يشاركهما اللعب .. فكم من المتعة كان يحس بها وهو يجري ويقفز لاعبا معهما (الاستغماية) حيث كانوا يتخذون من جذوع الاشجار مخبأ لهم .. وكم كان ينتابه شعور فائض بالفرح والمرح حين ترنو اليه بابتسامتها الوادعة ورنين ضحكاتها الموسقة .. وعندما تبدأ الشمس في الانحسار خلف الافق .. ويستأذن الظلام في الدخول يعودون جميعا الى منازلهم لصلاة المغرب .

بعد المغرب يباشر المذاكرة وتأدية الواجبات المدرسية الى ان يحين موعد صلاة العشاء فيصلي مع والده في المسجد ثم يعودان الى المنزل لتناول العشاء وبعدها يأوى كل واحد الى فراشه .

وعلى هذا المنوال كانت تسير ايام حياته في القرية الى ان اتم دراسته الابتدائية والمتوسطة بها .. اما الثانوية فقد اتمها في عاصمة قراهم .. وهي قرية اكبر مساحة من قريتهم .. كما انها الوحيدة من بين القرى كلها تملك ثانوية على ارضها .. ومع بعد الشقة بين قريته وهذه القرية فقد كان مصرا على استكمال تعليمه الى النهاية تحقيقا لتطلعاته وتطلعات ابويه اللذين يتمنيان ان يبلغ من التعليم احسنه .. ثم انه يريد استمرار اجتهاده الدراسي . وهو ما كانت تغبطه فيه ابنة عمه وتشجعه عليه منذ الصغر وتفاخر بجده امام الجميع .. فهو اذا يريد ان يثبت لفتاته انه اهل للتقدير بحصوله على ارقى مستويات التعليم .. فيكون يحق جديرا بها كزوج صاحب مكانة علمية مرموقة .. هو يعلم انها اصبحت تتوارى عنه .. فلا يراها الا قليلا .. فقد كبرت واصبحت في ريعان الشباب .. وحين يستبد به الشوق والحنين الى رؤيتها كان يترقب الالتقاء بها على الطريق عندما تخرج من الدار لقضاء بعض شئونها ويحاول ان يجعل هذا اللقاء كأنه مصادفة بدون ترقب .. وحين يلتقي بها وهي تتهادى في سيرها بتلك القامة الممشوقة في الطول .. يتفصّد العرق من جبينه وهي تلقي عليه التحية وتسأله عن احواله في استحياء محبب مطرقة برأسها الى الارض والابتسامة الخلابة تغزو شفتيها ويديها تنشغلان بإزاحة خصلات الشعر المتدلية على عينيها الساحرتين في محاولة منها لمداراة الارتباك المسيطر عليها عند رؤيته .. ثم تواصل سيرها بعد سماع اجابته المتلعثمة على سؤالها .

وهكذا سارت به الايام الى ان اتم دراسته الثانوية .. ورغب عن قناعة وتصميم مواصلة دراسته الجامعية في المدينة الكبيرة ليعود الى قريته بتلك الشهادة التي تؤهله لخطبة من يهيم بها حبا وهو مرفوع الرأس موفور الكرامة.. تفتخر به الحبيبة .. ويعتز به ذووه .

توجه الى المدينة بعد ان تزود من والديه بالنصح والدعاء ... وقدم اوراقه الى كلية الزراعة بالجامعة ليتخرج مهندسا زراعيا يخدم ارضه ووطنه .. وقد حالفه الحظ فوجد غرفة في سكن الجامعة المجاني مع زميل يقاسمه السكن في هذه الغرفة .

مرّت في ذهنه كل هذه الذكريات وهو مستلق على فراشه محملقا في سقف غرفته .. جلس على حافة السرير ... شعر بالحزن يجتاح ارجاء نفسه .. وانحدرت دمعتان كبيرتان من مآقه لتطفيء كوامن الشجن الحزين في داخله .. هو لم يتعود البعد عن اهله وقريته .. قام الى النافذة ليفتح دفتيها .. فتسلل النسيم عليلا الى رئتيه .. فأحس بالانتعاش .. وتجددت اماله فغمره اطمئنان عجيب .. فزفر زفرة عميقة كأنما يطرد الاكتئاب والوحشة من اعماقه .. وخاطب النسيم قائلا :

ايها النسيم الرقيق الذي يخترق كل الحواجز .. اني ابثك شوقي في تحنان رؤوم لعلك تحمل في طيات نسماتك اشواقي الدافقة وحنيني المتواصل وتطير بها الى الاحباب في قريتي فتبلغهم اياها وتعود لطمأنتي عليهم .. ولا تنسى ان تبلغ محبوبتي (فاطمة) اني على العهد باق .. واني لم اهجر موطني الا من اجلها .. لكي اصنع لها بجدي وصبري عقدا موصولا من المستقبل المضمون واقدمه لها هدية متواضعة لتطوق به جيدها عربون محبتي ووفائي .. وبهذا احظى منها بالرضى واجد منها القبول .. وهو قمة عزائي في غربتي .

عبدالوهاب احمد مسلم

● الاخ / عبدالوهاب :

« عزاء الغربة » قصة اكثر من عادية .. !

فالحدث اتخذ مسارا افقيا لا يحيد عنه .. وظلت الاحداث تتلكأ بخطى متكاسلة لم تستطع ان تخترق اجواءها .

وجاءت لغتها تقريرية تماما كما ان العنوان « عزاء الغربة » جاء عن طريق الحديث على لسان البطل مع شيء غير محسوس « النسيم » مما افقد العزاء قيمته المادية .

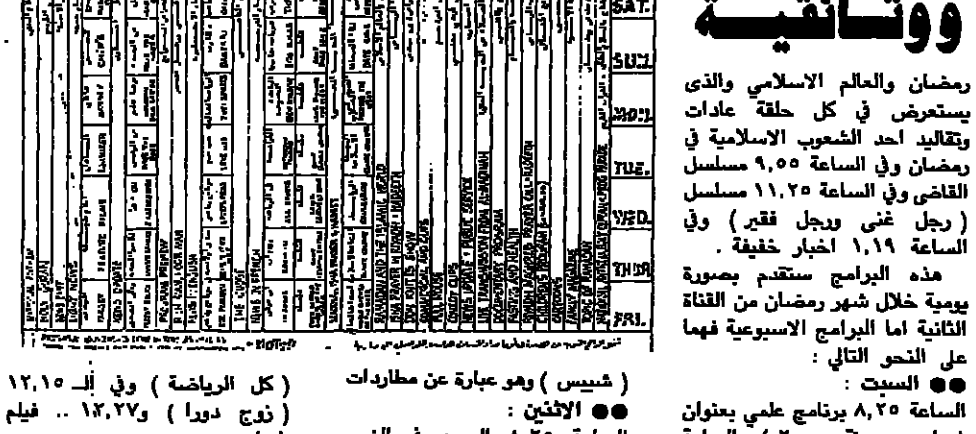
لاشك ان الاعمال العظيمة لا تاتي من الفراغ وانما من خلال القراءة المستمرة والواعية لذلك نتمنى ان تتواصل مع الاعمال القصصية العالمية والعربية والمحلية كي تستطيع ان تتجاوز نفسك .. نرحب بك مرة اخرى .. ويا هلا ..





القناة الثانية فى رمضان

برامج أجنبية ومحلية جديدة ومتنوعة



سهرات مع افلام روائية ووثائقية

عباس اللحيانى ، جدة ، :

اصدرت القناة الثانية بالتليفزيون هيكل برامجها خلال شهر رمضان الحالي .. حيث سيكون الافتتاح في الرابعة والنصف من مساء كل يوم بحديث عن رمضان يليه (مجلة الاسرة) ثم افلام كارتون للاطفال ثم برنامج الاطفال من الساعة الخامسة والثلث ثم (العمة والصيام) وبرنامج وثائقى يلي ذلك برنامج كوميدى محلي في الساعة السابعة .. وفي السابعة والربع (المنزل المزدحم) وهو برنامج اجنبى كوميدى وفي السابعة والنصف برنامج (لقطات مرحة) وفي الساعة ٧,٢٥ برنامج استعراضي (دون نبدس) وفي الساعة ٨,١٠ رمضان والعالم الاسلامي والذى يستعرض في كل حلقة عادات وتقاليد احد الشعوب الاسلامية في رمضان وفي الساعة ٩,٥٥ مسلسل القاضى وفي الساعة ١١,٢٥ مسلسل (رجل غنى ورجل فقير) وفي الساعة ١,١٩ اخبار خفيفة .

هذه البرامج ستقدم بصورة يومية خلال شهر رمضان من القناة الثانية اما البرامج الاسبوعية فهما على النحو التالي :

●● السبت :

الساعة ٨,٢٥ برنامج علمي بعنوان (ما بعد سنة ٢٠٠٠) والساعة ٩,١٠ (الكرسى المرعب) وهو بوليسى اجنبى و١٠,١٥ برنامج (حليت سبورتس) الرياضى ويتحدث عن الرياضة في العالم .. ١٢,٥ برنامج (رائد القصل) كوميدى اجتماعي.

●● الاحد :

٨,٢٥ لقاء الصحافة ، ٩,١٠ (ضربات جانبية) و١٠,١٥ (د . كنارى) وهو برنامج خاص بالاطفال ، ١٢,١٥ برنامج (من العمدة) و١٢,٢٧ برنامج (شبيس) وهو عبارة عن مطاردات

●● الاثنين :

الساعة ٨,٢٥ الصيد في الغرب و٩,١٠ (النافذة المفتوحة) و١٠,١٥ الرياضة العالمية و١٢,٥ برنامج (مرحبا قطر) و١٢,٢٧ (ماناى) مغامرات .

●● الثلاثاء :

المجلة الاسلامية ، ٨,٢٥ اما في الساعة الـ ٩,١٠ (الفراشة) وفي الساعة ١٠,١٥ (حسب الجو) ١٢,٥ (من الرئيس ؟!) و١٢,٢٧ برنامج (العادل) .

●● الاربعاء :

٨,٢٥ (الروابط) ، ٩,١٠ برنامج (كل الرياضة) وفي الـ ١٢,١٥ (زوج دورا) و١٢,٢٧ .. فيلم طويل .

●● الخميس :

٩,١٠ برنامج (زوم ان) و١٠,١٥ (صدق او لا تصدق) و١٢,٥ الكاميرا الخفية ، ١٢,٥٠ فيلم طويل .

●● الجمعة :

٨,١٠ : احداث العالم (وان فوكس) في الساعة ٩,١٠ وفي الساعة ١٠,١٥ فيلما او برنامجا وثائقيا .. ١٢,٥ (روكى العجوز) ١٢,٢٧ الهدف . برنامج شبه بوليسى .

د . على النجعى


طارق ريرى

شريط اعلامى

نلجي قفندش (جدة) :

شريط (جلسة) جديدة يزمع المطرب الشاب حاتم محمد طرحه بعد عيد الفطر المبارك بعد ان أنتهى من تسجيل موسيقاه مؤخرا الشريط يضم ستة اعمال جديدة من الحان كل من طلال باغر وصالح الشهري ويحيى جبر وحاتم محمد نفسه إضافة الى لحن من الفنان محمد المغيص الاغنيات كتبها المتيم وثريا قابل ومحمد ستي وسعد الخريجي ومحمد حسين ..

خلال شهر رمضان المبارك الحالي يدخل الفنان حاتم محمد صوته على الشريط ليكون جاهزا في موعد طرحه .. من خلال (هاني) للانتاج الفني .

***

● احمد مكي (مكة المكرمة) :

ضمن جلسة فنية جديدة انتهى الفنان عبدالمجيد عبدالله في الكويت من تسجيل أخر شريط كاسيت له وتضمن هذا الشريط اعمالا جديدة من بينها اغنية (سعيد الحظ) من الحان مدني عبادي وكلمات ياسين سمكري .. كما تم تصوير نفس الجلسة للتليفزيون على ان تعرض من خلال القناة الاولى بالتليفزيون خلال احدى امسيات عيد الفطر المبارك القادم .

***

من خلال احدى حلقات (البرنامج المفتوح) باذاعة البرنامج الثاني تحدث الشاعر الغنائي المعروف ياسين سمكري عن مشواره الفني الذي بداه منذ عام ١٣٨٠هـ مع الاستاذ طارق عبدالحكيم الذي لحن له نشيد (تهنئة وولاء) الزميل احمد حنتوش من اسرة البرنامج (دار) كثيرا حول اغنية (يا امل عطشا) و (انسى اللي راح) التي شدت بها رجا بالمليح من الحان جميل محمود الأمر الذي نتج عنه تعرف المستمع على ان هذا الشريط طبع منه ست طبعات حتى الآن كمقياس نجاح وانها احدى مراحل حياته الفنية التي يعتز بها .

كما تحدث عن التعاون القائم بينه وبين المطربين داخل المملكة وخارجها ونوه عن جهود الفنان محمود خان في تشجيعه في اولى مراحل حياته الفنية حيث قدم بصوته عددا من اغنياته مع الفنان الملحن حسين فقيه .

وفي الختام طالب السمكري شركات الانتاج الفني (الكاسيت) ان تفرض اغنية معالجة (صورة اجتماعية) ضمن كل شريط يطرح كمحاربة داء المخدرات ونصوص التوعية في مختلف المجالات كالسفر للخارج وغيره .

حاتم محمد

ياسين سمكري

ماهر العبدالهادي ـ الدمام

تنظم جمعية الثقافة والفنون بالدمام المعرض التشكيلي للمواهب الناشئة وذلك يوم ٦ رمضان حيث يضم المعرض أكثر من خمسين عملا فنيا مستوحاه من البيئة ويشترك فيه اكثر من عشرين فنانا وفنانة ويقام المعرض في صالة العرض بمقر الجمعية لمدة اسبوع وقد خصص أخر يومين للنساء .

تنغيم

علي عائض

الزمن ما تغير بس ...

● ويطل رمضان هذا الشهر الكريم في موعده المحدد كل عام .. فالشهر السنة ثابتة في ترتيبها ولذلك من البديهي ان يأتي اعدادنا العملي لكل ما يتناسب مع أي مناسبة يتخللها اي شهر من الاشهر مسبق ومدروس وهذا الشهر الكريم يعد مناسبة بحد ذاته لما له من تميز وخصوصية يلازمها في المقابل توعية خاصة من المواد والبرامج في مختلف القنوات الاعلامية صحافة .. اذاعة .. تليفزيون ... ومع ان هذه الظاهرة تتحقق ويتضاعف مستوى تحقيقها مع كل عام الا ان نسبة الجرعات التي تقدم ومستوى مضمونها يبقى في نفس المعدل والمستوى والنوعية والمسميات .. ذلك ان نقطة الضعف التي تقع وراء هذا الثبات اللا مرغوب والذي ننشد زواله مع اطلالة برامج هذا العام وخاصة التليفزيون اقول ان نقطة الضعف او السبب الرئيسي وراء كل ذلك هو سوء التوقيت الذي يأتي فجأة وكأن المناسبة بين احتمالين بين ان تأتى او لا تأتي مع انها اتية لا ريب والذي يشك في عدم بقائه هو نحن الذين لانعلم عن أجالنا فعلمها عند علام الغيوب .. الاشهر ثابتة .. والمناسبات ثابتة فقط هو الالتزام عندما يغيب ممن يناط بهم مهام وافكار ومشروعات برامجية فتقع الملامة على القناة الاعلامية التي تطرح كل ثقتها على هذا أو ذاك وهنا لايعرف المتلقى احداً من هؤلاء فيلقى بكل لومه واحتجاجه على قناته الاعلامية سواء كانت صحافة أو اذاعة او تليفزيون .. والمحصلة من كل هذا ان العملية فقط هي بحاجة الى ترتيب دقيق وموثق ومخطط من خلالها توجد صيغة اكثر فعالية واقوى التزاما في سبيل تقديم مادة ناضجة استوفت زمنها المفترض من البداية للنهاية للتنفيذ .. عندها ستأخذ الامور مجراها الطبيعي والمأمول وهذا ما نتمناه في قادم الايام .. والله من وراء القصد

■ تأمل :

اقضى حياتى في حبك واطوف
املي عيوني بحسنك واشوف
توهني في الوادي
انساني في التلة

■ بحضور عدد من منسوبي التعليم ومديري المدارس :

● الدكتور عبدالله الزيد يفتتح معرض التربية الفنية في « عروة »

عكاظ ـ جدة :

قام سعادة الدكتور عبدالله محمد الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية صباح امس الاول بافتتاح معرض التربية الفنية والاجتماعية لمدرسة عروة بن مسعود الابتدائية بجدة وقد صاحبه في جولته عدد من منسوبي ادارة التعليم بجدة من بينهم الاستاذ سعد الحارثي رئيس قسم المتابعة ورئيس قسم الاجور الاستاذ فهد المطيري والنشاط المدرسي الاستاذ سعيد الغامدي وأخرون من رجال التعليم وبعض مديري المدارس الابتدائية والمتوسطة رافقهم في جولتهم مدير المدرسة الاستاذ عايد هاشم والاستاذ صالح الحارثي ومدرس التربية الفنية الاستاذ فايق أوان والاستاذ رده المالكي والاستاذ سعيد ريح الله وآخرون من منسوبي المدرسة .



اشتمل المعرض على اكثر من جناح تضمن كل جناح لونا من الوان الفنون وقد كان هناك دور بارز لجناح التراث بما حواه من اعمال ضاربة في القدم شدت انظار الزوار جميعا كذلك جناح التربية الاجتماعية الذي كان لجماعة التوعية الاسلامية فيه الجهد الملموس .. وقد شد الجناح الخاص بخامة النحاس انتباه الدكتور الزيد وعدد من الحضور .

هذا وفي ختام جولة سعادته تفضل بكتابة كلمة ضافية في سجل الزيارات شكر فيها مدير المدرسة ومنسوبيها واثنى على ماقي المعرض بشكل خاص والمدرسة على وجه العموم من جهود ولمسات كما قام بعد ذلك بجولة على مختلف مرافق المدرسة وملاحقها وما بها من صور جمالية .



نلجى قفندش ، جدة ، :

قبل ايام دفع المطرب الشاب يحيى عمر بأول انتاج له في الساحة الغنائية وهو عبارة عن كاسيت ضم خمسة اعمال غنائية جديدة وهى (تولعت) و(يا غائب متى ترجع) من كلمات مبارك الحديبي والحان عبدالله الرميثان واغنيتين من المحضاريات الشهيرة للسيد حسين المحضار (رد قلبى في مكانه) و(ما تبت منه) واغنية لسمو الامير الشاعر السامر بعنوان (جرح الضمير) لحنها الفنان يحيى عمر نفسه .

الشريط طرح عن طريق الشراع للانتاج الفنى تضمنته لفتة مستحدثة على الكاسيت وهي اضافة كلمة (لا .. للمخدرات) وهو بجملة عمل جيد يستحق الاشادة على ما بذل فيه من مجهود اضافة الى ان صوت الفنان تميز بالقوة التى اشتهرت بها اصوات الجنوب .

■ في ينبع الصناعية

افتتاح المعرض الجماعي الأول للفنون التشكيلية

جولة بعد الافتتاح

وسط حشد كبير من الفنانين والمهتمين بالحركة التشكيلية بينبع افتتح مدير عام مشروع ينبع الصناعية الدكتور عبدالله عبدالجواد بالخيمة الملكية المعرض الجماعي الاول للفنون التشكيلية والذي يأتي ضمن احتفالات الهيئة الملكية للجبيل وينبع بمرور عشر سنوات على بدء المشروع وانشاء التجهيزات الاساسية لمدينة ينبع الصناعية .

حضر حفل الافتتاح الفنان الدكتور عبدالحليم رضوى المستشار العام لجمعية الثقافة والفنون وعدد من المهتمين ..

بدأ المعرض بجولة سعادته في جنبات المعرض حيث قام الفنان رضوى بالشرح على المعروضات من الاعمال الفنية والتي بلغت ٨٠ لوحة ثم القى الدكتور عبدالله عبدالجواد كلمة رحب فيها بالحضور واوضح الانجازات التي حققها المشروع بدعم ومساندة حكومة خادم الحرمين الشريفين وقال :

هذا المعرض يأتي ضمن سلسلة الاحتفالات التي تقيمها وتنظمها الادارة العامة للمشروع والذي نرجو ان يكون على مستوى تطلعات المتابع لحركة الفن التشكيلي بالمملكة .

ثم القي الفنان عبدالحليم رضوى كلمة بالمناسبة استعرض فيها مع الحضور دراسة بعض الاعمال المشاركة وذلك من خلال رؤى فنية اكتسبها من مشواره الطويل مع دراسته الفن في ايطاليا واسبانيا وفرنسا وأمريكا ومصر حيث تحدث عن الابداع الفني المعاصر موضحا في ختام الكلمة ان الفن تحول من نقل الاشياء المرئية بحرفية الى تعبيرات وجدانية او علمية أو فكرية .

●● وفي ختام استطلاعنا مع المسئولين والفنانين المشاركين بالمعرض وبعض المهتمين بالفنون التشكيلية ، التقينا بالمشرف على المعرض الجماعي للفنون التشكيلية والفنان التشكيلي الاستاذ عمر طه الذي قال :

ـ ان مشاركة عدد من الفنانين التشكيليين بهذا المعرض من مختلف مناطق المملكة تبدو واضحة التعبير بهذه الفرحة وهي تشارك الهيئة الملكية للجبيل وينبع الاحتفال بمرور عشر سنوات من الانجاز لمدينة ينبع الصناعية وما تحقق في هذه الفترة من الانشاءات والتجهيزات الاساسية وقال : وما اسعدنا هو التجمع الكبير من قبل الحضور لمشاهدة المعرض الذين قدموا من مختلف مناطق المملكة ... وكانت فرصة طيبة للاطلاع وزيارة معالم مدينة ينبع الصناعية .. واضاف ان المعرض الجماعي اقيم ضمن سلسلة من المعارض التي تنظمها الهيئة بهذه المناسبة سواء للأعمال الفردية او الجماعية او المسابقات الاخرى والنشاطات الرياضية والثقافية او الندوات والمحاضرات الدينية والعلمية ضمن البرامج المعدة سلفا للاحتفال .

وفي ختام تصريحه اوضح ان هناك جدولا خاصا لزيارة المعرض والذي يستمر لمدة خمسة ايام وهناك اوقات مخصصة للرجال وأوقات اخرى للسيدات وطلبة المدارس حسب الجدول الزمني للمعرض .

وفي ختام حديثه لصوت وصورة قال .. ان اقامة مثل هذه المعارض والنشاطات تساهم وتحقق العديد من الاهداف سواء ما يتعلق بتشجيع الفنانين وابراز نشاطاتهم واعمالهم للمواطنين والمقيمين والتي تبرز جوانب عديدة من الحياة الاجتماعية والبيئية للمملكة .. او فيما يتعلق بفرصة الاطلاع وزيارة ينبع الصناعية حتى تكمن الصورة في الاعمال القادمة والتي تبرز ما شهدته مملكتنا وتشهده من صناعات متقدمة عالمية وتجهيزات اساسية .

استمر المعرض لمدة خمسة ايام واحتوى على لوحات تمثل مختلف المدارس التشكيلية مثل التجريدية والكلاسيكية اضافة الى المجسمات .. ومن ابرز المشاركين فيه كان د. عبدالحليم رضوى ومتعب الحواس ومنور ازرعي ومحمد رضا وارسى ونبيل نجدى وهشام العايش وعمر طه .

احدى اللوحات المشاركة

احمد مكي ـ ينبع الصناعية

هكذا من الأصل

مفقودات

●● يعلن محمد اشرف اعوان باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الباكستانية بجدة .
٢٧/٦٠١٤٠ الادارة

●● يعلن بتال بن مشيلح الحربي عن فقد استمارة سيارة هاي لوكس موديل ٨٤ نقل رقم اللوحة ٤٢٤٦٠٩٧٢ بتاريخ ١٤٠٧/١/٢٥ هـ .
٢٧/٧٩٩٦٢ مكتبة الامير ١ الرياض

●● يعلن شفيق احمد حيقي تركي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٢٢٤٢٨٩٦١١٠ صادر من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٩/٧/٢٠ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض .

●● يعلن حسن علوي العطاس من فقدان تصريح قيادة رقم ١٩٠٠ في ١٤١٠/١/٢٩ هـ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة .
٢٧/٦٢٢٩٧ الادارة

●● يعلن نور الدين بن عبد الله العوي عن فقد استمارة سيارة هوندا موديل ٨٣ خصوصي رقم ١٣١٠٤٤٦ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة .
٢٧/٦٢٢٩٨ الادارة

●● يعلن خلوفه سيف سعود الشهراني عن فقد لوحة سيارة هايلكس نقل رقم ٦٥٨٩٣٨ صادرة من مرور عسير ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير .
٢٧/٥٧٢٠١ ابها

●● يعلن مستور محمد ابكر يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ج ٤٣٦٢-١٠ صادر من الحديدة بتاريخ ١٩٨٩/٢/١٥ م ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
٢٧/ ٥٦١٥٨ مطلق

●● يعلن محمد امين جان النجم عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٨٤١٥١/٧ صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٥/٩/٨ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة .
٢٧/٦٢٣٠١ الادارة

●● يعلن علي معيض عثمان ال مهدي القاعدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٣١٥٥٥٥٦٦١ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة .
٢٧/٦٢٣٠٠ الادارة

●● يعلن عبده حمزة سعيد احمد عن فقد جواز سفر رقم ٢٩٧٠١٥ صادرة من صنعاء بتاريخ ١٩٨٤/٤/٣٠ م ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية في جدة .
٢٧/٦١٢١٣ الهادي

●● يعلن بسام جودت محمود عن فقد استمارة سيارة موديل ٨٠ رقم ١٢٥٩٤١٧ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها .
١٧/١١٨٠٢٧ الجبيل

●● يعلن احمد منير مصطفى الترك سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة شفر خصوصي موديل ٨٦ رقم ١٤٦٧٨٥٣ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة .
٢٧/٤٦٧٩٣ طارق

●● يعلن حمد شلعان راشد ال دويس عن فقد استمارة قطعة الارض رقم ١٨٩ مخطط ١٩ حي الفيصلية بشرورة وحدود الارض كالتالي من الشمال شارع عرض ٣٠ متر بطول ٢١ متر ومن الجنوب قطعة ارض رقم ١٩٠ بطول ٢١ متر من الشرق شارع مشاة ١٠ متر وبطول ٢٨ متر ومن الغرب قطعه رقم ١٩١ بطول ٢٨ متر واجمالي المساحة ٥٨٨ متر مربع ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية شرورة .
٢٧/١٣٥٥٢ نجران

●● يعلن علي محمد عمر يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٢-١١٥١ صادر من الحديدة بتاريخ ١٩٨٩ م ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية الشمالية بجدة .
٢٧/٦٢٣٠٢ الادارة

●● يعلن محمد قاسم حسن جمال سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٠٢٤٢٤٥٧١٢ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٩/٢/١٨ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة .
٢٧/٦٠١٢٥ الادارة

●● يعلن مشلوي وجعان فايع الحلوي سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٦٦٧٤١٢٨ صادرة من مرور جيزان بتاريخ ١٤٠٩/٥/٢ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان .
كما يعلن عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ٢٩٧٩٨ صادرة من مرور جيزان بتاريخ ١٤٠٠/٢/٤ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها .
٢٧/١٠٣ ج

●● يعلن احمد جمعان مفرح العمري عن فقد لوحة سيارة صالون تويوتا موديل ٧٨ رقم ٢٥٠١٩٠ صادرة من عسير ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض .
٢٧/١٢١٨٩٤ ابها

●● يعلن منصور مسعود سليمان العصيمي عن فقدان استمارة سيارة ونيت جمس رقم اللوحة ٦٢٦٥٤٩٧ صادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٧/١/١٣ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف .
٢٧/٥٠٧٠٩ الطائف

●● يعلن محمد سالم الودادي عن فقد لوحة سيارة بونتياك موديل ٨٥ رقم ٢٤٤٠٢١٧ صادرة من مرور المدينة المنورة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة .
٢٧/٥٦٦٤٦ استراحة طيبه

●● يعلن عبد الفتاح نمتهوري نادي عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١٠١٥٤٢٥٦ صادر من جوازات المدينة المنورة بتاريخ ١٤١٠/٢/١١ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات المدينة المنورة .
٢٧/٥٦٦٧٤ المدينة المنورة .

●● يعلن سعيد مسعد الرشيدي عن فقد لوحة سيارة نيسان بكب موديل ٨٥ رقم ٦١٢٣٩١٥ صادرة من مرور المدينة المنورة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة .
٢٧/٥٦٦٤٥ استراحة طيبه

●● يعلن علي محمد قاسم الجعفري عن فقد جواز سفر رقم ٩٨٩٧٩٨ صادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٧/١/٤م ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
٢٧/٥٥٢٨٦ م دنيا الثقافة

●● يعلن علي سالم هادى يمانى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ب ٢٠٥٢٨٥ صادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٣/١٢/٢٤م ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
٢٧/٤٧٤٢٨ م الرسالة

●● يعلن مهدى على سالم يمانى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ب ٠١٨١٦-٨ صادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٧/١٠/٤م ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
٢٧/٤٧٤٢٧ م الرسالة

●● يعلن يحيى علي حسين مجرشي عن فقد لوحة سيارة تويوتا هاي لوكس موديل ٨١ نقل رقم ٤٠١٦٧٦٤ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
٢٧/٢٦٦٥٧ بوفيه المنشيه

●● يعلن علي احمد محمد الحازمي عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٩٧٣٦١٢ صادرة من جيزان ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
٢٧/٢٢٢٠٩ العقيلية

●● يعلن مقبول علي حكمي عن فقد لوحة سيارة رقم ١٣١٥٢٥٥ صادرة من جيزان ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
٢٧/٢٢٢١٠ العقيلية

●● يعلن عبدالله ناصر علي ال طعيس الجهني عن فقد استمارة سيارة نوع مازدا ونيت موديل ٨٥ نقل السعودية رقم ٦٥٥٨٠٣٣ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور بيشة او مصدرها
٢٧/٥٨١٢٠ عكاظ

●● يعلن مخيل الله حمدان البقمي عن فقدان دفتر اقامة مكفوله دلشاد علي خان هندي الجنسية رقم الاقامة ٢٣٢٢٢/٧ف وتاريخ ١٤٠٩/١/١٧ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة او تليفون ٦٧٢٢٢٢٨
٢٧/٦٢٣٠٣ الادارة

●● يعلن احمد سميح الخيبرى عن فقد لوحة سيارة مازدا بركب موديل ٨٣ خصوصي رقم ١٢٣٩٩٠٧ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٢ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة
٢٧/٦٢٢٠٥ الادارة

●● يعلن عاقل محمود عابد عن فقد رخصة قيادة سيارة رقم ٨٠١٦٨٤/٦ بتاريخ ١٤٠٧/١/١٧ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة او التليفون ٦٦٧٢٢٠١
٢٧/٦٢٢٠٦ الادارة

●● يعلن فهد احمد ابراهيم الشيبي عن فقد شهادة اسهم رقم ١٣٢١٩٠ صادر من الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٢٧/٦٢٢٠٧ الادارة

●● تعلن مؤسسة محمد بن لادن عن فقد استمارة سيارة نيسان جيب شراع رقم اللوحة ١٠٣٠١٧٦٨ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
وتعلن مؤسسة محمد بن لادن وعن فقد لوحة سيارة مان رقم اللوحة ٥٢٠٨٨١٠ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٢٧/٦٢٣٠٤ الادارة

●● يعلن محمد بكر احمد هجار سعودى الجنسية عن فقد رخصه محل (قطان) رقم ٦/٣٠٦ صادرة من بلدية الهنداوية السادسة بمكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٨/٢/٢٩ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية الهنداوية السادسة بمكة المكرمة
٢٧/٥٤٠٨٠ مكة المكرمة

●● يعلن موسى مولودلون تركي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٣٤٥٧٢٨١٩ صادر من جوازات مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٩/١/٢٢ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات مكة المكرمة
٢٧/٥٤٣٠١ مركز شادى

●● يعلن مازن عمر قلعيان عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٢٥٤٩٧ صادرة من مرور مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٦/٧/٨ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة المكرمة
٢٧/١٢١٤٩٧ مكتبة الريس بمكة المكرمة

●● يعلن عبيد ماطر علي المطيرى عن فقد شهادة دراسية المرحلة الابتدائية صادرة من مدرسة بن سيناء بالجريسية ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها او اقرب مركز شرطة
٢٧/٤٩٥٩٧ م الجزيرة بالمهد

●● يعلن رضا محمد الصادق عن فقد دفتر اقامة مكفوله رقم ٧/٨١/٨٠ وتاريخ ١٤٠١/٨/١٤ هـ وصادر من جوازات ينبع ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى محلات الصادق للخبز والحلويات او ادارة جوازات ينبع
٢٧/٥٤٧٠٠ م عبير

●● يعلن عبد الله غنيم بقين الحربي عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس موديل ٨٩ رقم ٦٤٣٣٢٢٥ صادرة من مرور المدينة المنورة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة .
٢٧/٥٦٦٤٤ استراحة طيبه

●● تعلن مؤسسة محمد العربي المنقيطي عن فقد سجل تجاري رقم ٥٣٦٢ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى فرع وزارة التجارة بالمدينة المنورة .
٢٧/٥٦٦٧٢ المدينة المنورة

●● يعلن مطلق هزاع بن خريص العمري عن فقد استمارة سيارة هاي لوكس موديل ٨١ رقم ٦٣٧٨٠٢٨ صادرة من مرور المدينة المنورة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة .
٢٧/٥٦٦٤٣ استراحة طيبه

●● يعلن خليف طواد العنزي عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب موديل ٨٣ نقل رقم ٦٣٦٨٨١٥ صادرة من المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٣/٦/١ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة .

●● يعلن لحيلان بخيتان مساعد العطاوي عن فقد رخصة قيادة سيارة رقم ٢٣٢٤ صادرة من مرور العلا بتاريخ ١٤٠٥/٥/١٧ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور العلا
٢٧/٥٦٢١١ م. السحيمي

●● يعلن حمود سعد بخيت العروي الجهني عن فقد استمارة سيارة نيسان موديل ٨٧ نقل رقم ٦٤٢٩٠٥٨ صادرة من مرور المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٧/٨/٢٤ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة
٢٧/٤٤٣٣٢ مكتبة الثقافة

●● يعلن محمد مفرح مسفر الغامدي عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢٥٨٠٤٥٠ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٨/٢٢ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدره .
٢٧/٥٦٩٢٥ محسن

●● يعلن ابو بكر محمد بوزيدان عن فقد لوحة سيارة مرسيدس موديل ٨١ خصوصي رقم ١٠٥١٧٤٤ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٩/١٤ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة .
٢٧/٥٢٢١٠ المرور

●● يعلن سليمان احمد الشيخ سليمان عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٣٦٠٠٣/٧ صادرة من الخبر بتاريخ ١٤٠٩/١/١٨ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة .
٢٧/٥٢٢١١ المرور

●● يعلن شركة بترو ستار عن فقد استمارة سيارة مازدا سيدان موديل ٨٣ خصوصي رقم ١٠٤٦٣٠٩ صادرة من جدة بتاريخ ١٣٠٢/٣/٢٣ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة .
٢٧/٥٢٢١٢ المرور

●● تعلن مؤسسة كليب سالم حسن عن فقد لوحة سيارة مازدا بكب اب موديل ٨١ نقل رقم ٥٠٠٤٥٧٢ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٧/٨/٥ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة .
٢٧/٥٢٢١٣ المرور

●● يعلن مبارك محمد القحطاني عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢٤٣٦٥ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة .
٢٧/٥٢٢١٥ كافتيريا المرور

●● يعلن هاشم زكي التلبلعي عن فقد صك رقم ٩٧١ صادر من كتابة عدل جدة الاولى بتاريخ ١٣٩٨/٤/٢٣ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى كتابة عدل جدة .
٢٧/٤٨٣٨٢ دار المدني

●● تعلن عتيقه بنت درويش الاعلم عن فقد صك شرعي رقم ٢٣٦ صادر من كتابة عدل جدة الاولى بتاريخ ١٤٠٧/٧/٢٨ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كتابة عدل جدة .
٢٧/٤٨٣٨٣ م المدني

●● يعلن محمد خليل احمد نصير عن فقد لوحة سيارة كرسيدا الاصلية رقم ١٩٢٨٥١٢ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شرطة الجامعة .
٢٧/٥٢٥٧١ م السوادي

●● تعلن مؤسسة درويش علي عبد الله عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٨-٤١٣٧٠ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة .
٢٧/٥٢٥٧٠ السوادي

●● يعلن سيد احمد رفيقه سيلانكي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٣-٦٨٦٤٩٣١ صادر من مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٩/١/١ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات مكة .
٢٧/١٠١٢٨ الادارة

●● يعلن هنادي احمد حمادي الجدعاني عن فقد رخصة قارب رقم ٥٢٢ صادرة من ادارة النقل والمواصلات بجدة والقارب يحمل اسم عبد الفتاح ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدره .
٤٧٤٩٦ / ٢٧ فرع احمد سليمان

●● تعلن الشركة السعودية للنقل المبرد عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٣٦٣٩٨٩ صادرة من الرياض لوحة سيارة نقل ٤٣١٣٩٣٣ صادرة من الرياض ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها .
٢٧/٥٦٠٤٦ م/ الخطابي

●● يعلن عبد الفتاح محمود عبد الفتاح الحنيطي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٣٩٩٤٨ تاريخ ١٣٩٦/٧/٢ هـ وصادرة من مرور الدمام ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور الدمام .
٢٧/٥٧٥٧٢ الدمام

●● يعلن عبد الحميد حامد الصبحي سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة رقم ٥٠٦٣٤٩٩ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور ينبع
٢٧/٥٤٦٩٧ م/ عبير

●● يعلن محمد محمد عمر قيري عن فقد رخصة قيادة واسطة بحرية الهوري فتح الخير رقم ٧٦ صادر من قيادة سلاح الحدود بالطوال بتاريخ ١٤٠٩/١/٢٨ هـ ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قيادة سلاح الحدود بالطوال .
٢٧/١٧٠٧٤ المكتبة الحديثة بجيزان

●● يعلن زيلعي مهدي محي الدين عن فقد رخصة صيد الاسماك رقم ١١١١٣١٩ صادرة من فرع وزارة الزراعة بجيزان ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى فرع وزارة الزراعة بجيزان .
٢٧/٥٥٦١٦ جيزان

●● تعلن الشركة الوطنية للصيانة عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ١٣٢٨٥٥٠ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور ينبع .
٢٧/١٣٩٤٧٢ م/ الصافر

●● يعلن سعد عبد الحميد الصبحي سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٥٢٧٤٦٣٦ صادرة من جدة ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور ينبع .
٢٧/٥٤٦٩٦ م/ عبير

فقد حفيظة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن سعد نور حامد العزيزي المطيري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٥٨١٥٢١٨ مصدرها الطائف قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٣٩١٣٧ استوديو زهرة الشفا

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن سعيد محمد سعيد ال علوان العلياني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٢٩٩٦١٣٣ وتاريخ ١٤١٠/١/١٠ هـ سجل الباحة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/١٨٤٢٩ الباحة

●● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطنة سعيده الفيصل / معتوقه الشيخ حسن شربتلي مفيدة ان حفيظة نفوسها رقم ٤١١٤٧٤ صادرة من جدة بتاريخ ١٣٩٠/٥/٥ هـ قد فقدت منها ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٦١٧٩٥ مطبعة طارق

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن ناجي ناجي علي ال سعد اليامي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣١٦٩١١٧٦ مصدرها نجران قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/١٣٥٥٣ نجران

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن مشلوي وجعان فايع الحلوي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ١٠٧ وتاريخ ١٣٧٨/٢/١٨ هـ سجل جيزان قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/١٠٣ الخطاب (ب)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن مشلوي وجعان فايع الحلوي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ٦٦٦-١٠٣٦٦٧ وتاريخ ١٤٠٨/٤/٢٨ هـ سجل جيزان قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/١٠٣ الخطاب (ا)

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن عبد الله بن علي بن محمد المشيقح مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ١٢٩٣٥ سجل بريدة تاريخ ١٣٨٨/٥/١٦ هـ قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريده او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٧٨٣٢٨ باوزير

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة المواطن محمد سليمان الشريف مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣١٣٩٨٦١١ مصدرها بريدة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٥٣٧٥٨ القصيم ٤

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن سعود محمد حسن قرنفله مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ٢٨٧-١٠٣٢٥٢ وتاريخ ١٤٠٨/١/١٤ هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/١٢٤٣٤ بقالة الثلوثي بمكه

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في العلا المواطن مرزوق فالح ربيع الجويني البلوي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٦١٩ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٢ هـ سجل العلا قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في العلا او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٥٦٢١٠ م. السحيمي

●● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في العلا المواطنة معيقلة بنت عليان بن محسن الرموثي مفيدة ان شهادة التسجيل الخاصة بها رقم ٢٦ وتاريخ ١٣٩٣/٢/٢٧ هـ سجل العلا قد فقدت منها ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في العلا او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٥٦٢٠٩ م. السحيمي

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن عبد الله محمد علي مغربي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٧١٦٥٢٥٣ قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٥٢٢١٦ كافتيريا المرور

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن سعيد محمد سعيد القرني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٩٩٢٣٥٠٨ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٩/١/٢٨ هـ قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٥٤٥٨٩ بابل

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن فواد حسن محمد بنجر مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢١٩٦١٥٠١ صادرة من جدة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٥٤٥٣٧ بابل

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن عواجي عبدالله عبدالله ناشب مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٥٩٢ وتاريخ ١٣٨٨/١/٢٠ هـ سجل جيزان قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٢٢٢١٢ العقيلية

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن علي محمد علي حكمي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٧٢-٤٠ وتاريخ ١٣٨٧/٨/٢٣ هـ سجل ابي عريش قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٢٢٠٧٦ العقيلية

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشه المواطن محمد حمد مثكر الحسيني الشهراني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣١٠٥٣٦١٢ وتاريخ ١٤٠٧/١/٢٥ هـ سجل بيشة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٥٨١١٨ عكاظ

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن حسين معلوي حسين ال الذيب الشهراني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٦٤٢٤٤٦٦ سجل الرياض قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٢٨٢٤٢ باوزير

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بلقرن العلاية المواطن عايض محمد عايض الشمراني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣١٣٢٢١٨٩ وتاريخ ١٤٠٧/٩/٢ هـ سجل بلقرن العلاية قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بلقرن العلاية او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/١٢٨٥٨٣ عكاظ ٢٠

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن محمد حمد مثكر الحسيني الشهراني مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٢٧٤٨٦ وتاريخ ١٤٠٧/١/١١ هـ سجل بيشة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٥٨١١٩ عكاظ ١

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن عبدالله محسن عبدالرحمن القارح مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه. رقم الحفيظة ٢٨٧-٤٠ تاريخها ١٤٠٨/١/٢٦ هـ مصدرها نجران رقم البطاقة ١٠٤٦٦٤٦٨٣٠ مصدرها نجران ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/١٣٥٥٤ شمس بنجران

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن سعد سعيد المحبوب اليامي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٣٠٢٤٨٧٢٩٠ مصدرها نجران قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/١-٦٥١٩ الاتصال بنجران

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن سلوم علي عايد العطوى مفيد ان حفيظة نفوسها رقم ١٤٩٧٢ وتاريخ ١٣٩٤/٢/١ هـ سجل تبوك قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٢٩١٨٣ مكتبة العويلن بتبوك

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن صالح بريك امبارك الجابري مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٩٣٦٦٠ وتاريخ ١٣٩٤/٢/٤ هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/١٢١٤٤٨ بقالة النسيم مكه المكرمة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن حاتم فيروز القليبي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٨٨ بتاريخ ١٣٨٥/٧/٢٠ هـ سجل تبوك قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٥٩٠١٦ حائل

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن غسان علي كامل خجا مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٥٢٥٢٩٨١ سجل جدة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/١٣٢١٤ الادارة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع المواطن عبد الرحمن العطين ابو دعيج العيدلاني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٩٢٤٤٣٠٤ سجل املج قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في املج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/١٣٢١٣ الادارة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن حسني عبد الغني بن حسن الثقه مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٧٩٨٨٠٩٨ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٧/١٤ هـ قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٦١٢٠٠ الادارة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن مطلع بن محيسن بن حمد الحارثي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ١٧٨٢٩ وتاريخ ١٤٠٩/٢/٢٦ هـ سجل المدينة المنورة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٥٠١٢٤ استوديو العثري

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن حسن دخيل الله موسى النخلي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ٢٤٦-١٠٣٣٥٠ وتاريخ ١٤٠٧/١/٧ هـ قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٥٦٣٥٨ المؤسسة الوطنية للتعهدات

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن فاطويح صويلح سليم الجريوعي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٤٧١٤٣ وتاريخ ١٣٩٧/١/٢٧ هـ سجل المدينة المنورة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٥٦٣٠٨ استوديو الخياري

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن يحيى علي احمد عسيري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣١٤٧١٣٦١ مصدرها حائل قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٤٧٨٠٣ مكتبة الفلاح ـ تبوك

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تيماء المواطن صبيح مفلح عساف الفهيلي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٤٩٣٩٦١١ مصدرها تيماء قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تيماء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٤٧٧١٥ الشنقيطي تيماء

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن محمد صالح محمد نور مالكه مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٤٧١٩٤٨٠ سجل جدة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٦١٤٢ الادارة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن عبد الرحمن محمد احمد كحي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٩٦٣١٤٣١ وتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٠ هـ سجل جدة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٥٠٦١٧ جيزان

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذه المواطن بلقاسم عبد الله محمد ابراهيم الشيخي مفيدا ان حفيظة نفوسه وابده رقم ٢٨٩٩٣ تاريخها ١٣٩٤/١٢/٢٢ هـ مصدرها القنفذه قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القنفذه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٦٠١٣٦ الادارة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المهد المواطن خليفة مزلوه غلاب الهجله المطيري مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٣١٩١ وتاريخ ١٣٩٤/٥/٥ هـ سجل المهد قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المهد او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٤٩٥٩٦ م. الجزيرة بالمهد

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن عبد الرحمن شديد عبد الله القزي الجهني مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٧٤٣-٦٠ تاريخها ١٣٩٥/٧/٣ هـ مصدرها المدينة المنورة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٥٦٣٠٧ استوديو الخياري

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن عبد الرحمن شديد عبد الله القزي الجهني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٥٦٣١٣٩٢ وتاريخ ١٤٠٩/١/٣٠ هـ سجل المدينة المنورة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
كما يعلن عبد الرحمن شديد عبد الله القزي الجهني عن فقد رخصة قيادة سيارة واستمارة سيارة رقم ٤٩٠-١٠٣٠ ـ يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مرور المدينة المنورة .
٢٧/٥٦٣٠٧ استوديو الخياري

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن حسيع علي جابر عكور مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٥٩١٦٦٧٧ وتاريخ ١٤١٠/٢/٢ هـ سجل المدينة المنورة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٥٦٣٠٦ استوديو الخياري

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المهد المواطن ماطر علي عاضد الديحاني المطيري مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٢٤٩ وتاريخ ١٣٨٧/٧/٢٦ هـ سجل المهد قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المهد او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٤٩٥٩٥ م. الجزيرة بالمهد

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن فيصل عمران سعد الاحمدي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٩٨٧٢٩ تاريخها ١٤٠٩/٥/٤ هـ مصدرها المدينة المنورة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٥٦٥٦١ م. حميد الترجمي

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن يوسف محمد يوسف صيداه مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٤٣٩٨٧٧ وتاريخ ١٤١٠/١/٤ هـ سجل المدينة المنورة قد فقدت منه ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٥٦٥٦٠ م. حميد الترجمي

تعديل اسم

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المدعو زيدان يحيى مبطي حامل حفيظة نفوس رقم ١٦١٨٠ وتاريخ ١٣٨٦/١/١١ هـ سجل صبياء طالبا اضافة شهرته غزواني بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الاضافة زيدان يحيى مبطي غزواني ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٧/١٠٤ الخطاب

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع المدعو مفضي فايز فريح العسلاني حامل حفيظة نفوس رقم ٩٠٣٩ وتاريخ ١٣٨٩/١/١٢ هـ سجل ينبع طالبا تغيير اسمه الاول من مفضي الى فواز بحيث يكون اسمه بعد ذلك فواز فايز فريح العسلاني ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٧/٥٤٦٩٨ م عبير

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المدعو محمد متعب منصور مشاري حامل حفيظة نفوس رقم ١٣٦٣٠ وتاريخ ١٣٨٤/١/٩ هـ سجل صبياء طالبا تصحيح شهرة زوجته من منصور الى مسعود/ بحذف الجد الثاني محمد بحيث يكون اسمها بعد التصحيح او الاضافة ليلى عيسى ابراهيم مسعود ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٧/١٠٥ الخطاب بصبياء

●● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة جازان بانه تقدم اليها المدعو ابراهيم علي خوري اليماني الجنسية بطلبه استخراج شهادات ميلاد لاولاده وهم: عبير المولوده بتاريخ ١٣٩٩/٥/١١ هـ وفاطمة المولوده بتاريخ ١٤٠١/٥/١٩ هـ ـ محمد المولود بتاريخ ١٤٠٦/٢/٤ هـ احمد المولود بتاريخ ١٤٠٥/٢/٤ هـ ـ باعتبارهم من مواليد مدينة صامطه ومن اب يماني وام يمانية واللجنة اذ تعلن ذلك ترجو ممن له معارضة ان يتقدم اليها خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخ الاعلان.
٢٧/٥٥٤٢٤ الاتفاق بجيزان

●● تعلن لجنة المواليد والوفيات بامارة منطقة جازان بانه تقدم اليها المدعو ابراهيم عثمان خورى اليماني الجنسية بطلبه استخراج شهادات ميلاد لاولاده وهم: فاطمة المولوده بتاريخ ١٣٩٧/٨/٢٩ هـ ـ جيهان المولوده بتاريخ ١٣٩٨/٨/٢٩ هـ ـ محمد المولود بتاريخ ١٣٩٩/٢/١٠ هـ ـ جعفر المولود بتاريخ ١٤٠٠/٢/١٠ هـ ـ احمد المولود بتاريخ ١٤٠٥/٢/١٠ هـ ـ منتهى المولوده بتاريخ ١٤٠٧/٢/١٠ هـ ـ علي المولود بتاريخ ١٤٠٨/٢/١٠ هـ ـ باعتبارهم من مواليد مدينة صامطه ومن اب يماني وام يمانية واللجنة اذ تعلن ذلك ترجو ممن له معارضة ان يتقدم اليها خلال مدة ثلاثة اشهر من تاريخ الاعلان.
٢٧/٥٥٤٢٣ الاتفاق بجيزان

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المدعوه مباركه محمد فضله حاملة حفيظة نفوس زوجها الشوقي رقم ٢٠٥١٤ وتاريخ ١٣٩٤/١/١١ هـ سجل بيشة طالبة اضافة الفخذ القزعي والشهرة الشمراني بحيث يكون اسمه بعد التصحيح او الاضافة مباركه محمد فضله القزعي الشمراني ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٧/٥٨١٠١ عكاظ

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المدعو محمد يحيى ناصر اللقب الشريف حامل حفيظة نفوس رقم ٢٤٨ وتاريخ ١٣٧٨/٦/٧ هـ سجل ابي عريش طالبا اضافة الشريف بحيث يكون اسم والده بعد الاضافة يحيى ناصر احمد الشريف ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٧/٤٧٤٢٩ بوفيه الاحوال

●● يعلن مكتب المواليد والوفيات بالعزيزية بجدة بانه قد تقدم اليه المدعو كامل ابراهيم عبدالجليل جمجوم وجنسيته سعودي طالبا تعديل اسم ابنه من وجد الى الاسم الجديد روان والمسجل لدينا بموجب شهادة الميلاد رقم ٢٥٣/ن/س ١٦٣ وتاريخ ١٤٠٩/١٢/٢٢ هـ ـ وحيث انه لا مانع لدينا من التعديل المذكور ـ فمن له معارضة عليه مراجعة مكتب المواليد والوفيات بالعزيزية خلال شهر من تاريخ صدور الاعلان وبالله التوفيق..
٢٧/٦٢٢١٠ الادارة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الظهر بانه تقدم لها المواطنه رفعه حمد محمد الرزق العجمي بطلب تغير اسمها الاول الى سميه بحيث يصبح اسمها بعد التغيير سميه حمد محمد الرزق العجمي ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٧/٥٧٨٣٧ مكتب الدمام

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في جيزان بانه تقدم لها ورثة المتوفى احمد بن علي زين بطلبهم تصحيح لقب والدهم المتوفى من زين الى ناسي ليصبح الاسم بعد التصحيح احمد بن علي ناسي ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٧/١٧٠٧٦ المكتبة الحديثة بجيزان

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المدعو حسن علي صالح محمد دلاك حامل حفيظة نفوس رقم ٤٢٨١ وتاريخ ١٣٨٠/٢/١٣ هـ سجل صبياء طالبا حذف اللقب صالح بحيث يكون اسمه بعد الحذف حسن علي محمد دلاك ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٧/٥٥٥٧٥ م مؤنس جندل

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء والمرة الثانية المدعو يحيى جبريل علي حامل حفيظة نفوس رقم ٢١٠٥٥ وتاريخ ١٣٨٩/٥/١٠ هـ سجل صبياء طالبا اضافة شهرته عتودي بحيث يكون اسمه بعد الاضافة يحيى جبريل علي عتودي ـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٧/٥٥٥٧٦ م/ مؤنس جندل

استحكامات

●● تعلن المحكمة الشرعية في بدر انه انهى اليها المواطن عمر عليان عمر الصبحي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الايله اليه بالاحياء عام ١٤٠٥ هـ الواقعة في محله القبله ببدر والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا شارع عرض ١٢,٨٠ متر يليه دار سلامه عليان الصبحي بطول ٦,٧٥ متر + ١,١٠ متر + ٧,٧٠ متر ـ شمالا البعض ملك المنهي والبعض شارع بطول ١٠,٨٠ متر + ١ متر + ٤,١٠ متر ـ شرقا البعض استطراق عرض ٢,٤٠ متر والبعض شارع بطول ٨,٣٠ متر ـ غربا شارع عرض ٣٠,٦٠ متر يليه دار حميد حامد الصبحي بطول ١٠,١٠ متر والمساحة الكلية ١٣٨,٢٢ متر مربع ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٧/٥٤٧٤٩ م العباب بن المنذر

●● تعلن المحكمة الشرعية في بدر انه انهى اليها المواطن احمد مبروك معوض الصبحي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الايلة اليه بالاحياء عام ١٤٠٢ هـ الواقعة في محلة القبله ببدر والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا ارض فضاء بطول ١٠,٦٠ متر ـ شمالا ملك المنهي بطول ٦,٩٠ متر + ٦,٧٠ متر ـ شرقا شارع عرض ١٨,٥٥ متر يليه دار معيض الشملي بطول ١٣,٤٥ متر + ١,١٠ متر + ١٤,٢٠ متر ـ غربا البعض ملك مبروك مبروك الصبحي والبعض فضاء بطول ٢٣,٥٠ متر والمساحة الكلية ٣٤٤,٥١ متر مربع ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٧/٥٤٧٥٢ م العباب بن المنذر

●● تعلن المحكمة الشرعية في بدر انه انهى اليها المواطن عمر عليان عمر الصبحي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الايله اليه بالاحياء عام ١٤٠٩ هـ الواقعة في محلة القبله ببدر والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا شارع عرض ٨,٦٠ متر يليه دار سلامه عليان الصبحي بطول ١٠ متر ـ شمالا ملك المنهي بطول ١٠ متر ـ شرقا ارض فضاء بطول ٣,٦٠ متر ـ غربا استطراق عرض ٢,٤٠ متر يليه ملك المنهي بطول ٣,٨٠ متر والمساحة الكلية ٣٧ متر مربع ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٧/٥٤٧٥٠ م العباب بن المنذر

●● تعلن المحكمة الشرعية في ينبع انه انهى اليها المواطن جميل دبيك الرفاعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة مخطط ع ١٠ بينبع البحر والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا استطراق ثم دار جميد الجهني والبعض دار سعيد العياوي ـ شمالا استطراق غير نافذ ثم دار محمد جروان الرفاعي ـ شرقا شارع ثم ملك سعيد عفتان والبعض ملك عايد الحبيشي ـ غربا دار حويفر دبيك الرفاعي ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٧/٥٤٦٩٩ م عبير

●● تعلن المحكمة الشرعية في الحليفه انه انهى اليها المواطن عيد سيار هنيدي الرشيدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محله قريه الدابيه والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا طول الضلع ٥,١ متر ويحده شارع عرض ١٢ متر ـ شمالا طول الضلع ١٤,٤ متر ثم يتكسر باتجاه الجنوب بطول ٣,١٥ متر ثم يتكسر شرقا بطول ٢,٤ متر ثم يتكسر جنوبا بطول ١,٨ متر ثم يتكسر شرقا بطول ٧٥ متر ثم يتكسر جنوبا بطول ٢,١ متر ثم يتكسر شرقا بطول ٢,٩ متر ثم يتكسر شمالا بطول ١,٦ متر ثم يتكسر شرقا بطول ٦ متر ثم يتكسر جنوبا بطول ٣,٦ متر ثم يتكسر شرقا بطول ٢,١ متر ثم يتكسر جنوبا بطول ٢,٧٥ متر ثم يتكسر شرقا بطول ٢٢,٦ متر ويحده شارع عرض ٧,٥ متر ـ شرقا طول الضلع الشرقي ١١,٢ متر ثم يتكسر غربا بطول ٢٢,٩ متر ثم يتكسر شمالا بطول ٢,٧٥ متر ثم يتكسر غربا بطول ٣,١ متر ثم يتكسر شمالا بطول ٣,٦ متر ويحده شارع عرض ٤ متر + فضاء ـ غربا طول الضلع ٢٢,٤ متر ويحده فضاء ـ ومجموع المساحة الكلية ٨٣١,٦٩ متر مربع ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٧/٥٩٠١٥ حائل

●● تعلن المحكمة الشرعية في بقعاء انه انهى اليها المواطن عبدالله سالم الهيلم البقعاوي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت بطريق الاحياء الشرعي الواقعة في محله قرية الجديدة والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا ارض بيضاء وبطول الحد ٥٢ متر ـ شمالا شارع عرض ٢٥ متر وبطول الحد ٥٢ متر ـ شرقا ارض بيضاء وبطول الحد ٢٥ متر ـ غربا بيت عله نزال التركي وبطول الحد ٢٥ متر ـ ومجموع المساحة الكلية ١٣٠٠ متر مربع ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٧/٥٩١٥٤ حائل

●● تعلن المحكمة الشرعية في بقعاء انه انهى اليها المواطن سحيمان مناور الشمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت بطريق الاحياء الشرعي الواقعة في محله كتب الثيلان والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا حوطه خليف سحيمان وبطول الحد ٣٠ متر ـ شمالا شارع عرض ١٩,٢٠ متر وبطول الحد ٣٠ متر ـ شرقا ارض بيضاء وبطول الحد ٣٠ متر ـ غربا ارض بيضاء وبطول الحد ٣٠ متر ـ مجموع المساحة الكلية ٩٠٠ متر مربع ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٧/٥٩١٥٣ حائل

●● تعلن المحكمة الشرعية في بقعاء انه انهى اليها المواطن ظاهر مبارك العبدالله الشمري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت بطريق الاحياء الشرعي الواقعة في محله بقعاء الشرقية والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا ملك والده مبارك العبدالله بطول ٣١ متر ـ وشمالا ملك والده مبارك العبدالله بطول ٣١ متر ـ وشرقا ملك والده مبارك العبدالله بطول ٢٥ متر ـ غربا شارع عرض ٤ متر بطول ٢٥ متر ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٧/٥٩١٥٢ حائل

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن محمد عوض سعيد المليفي البيشي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة المحتوية على نخيل وبرسيم الواقعة في قرية الشقيقة والداخلة عليه بالاحياء من عام ١٣٨٥ هـ ومساحتها ٣٩٧١٦,٥٠ متر مربع والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا مزرعة مانع منيف والحد شارع عرض ١٠ متر وطول الضلع من الشرق الى الغرب ٤٠٠ متر ثم ينحرف الى الجنوب بطول ٤١ متر ثم الى الغرب بطول ٣٢٨ متر ـ وشمالا مزرعة منيف بريك جلمد وطول الضلع من الشرق للغرب ٦٠٠ متر ثم ينحرف جنوبا بطول ٤١ متر ثم الى الغرب بطول ٣٥,٥٠ متر ـ وشرقا مزرعة غرسان محمد وطول الضلع ٤٩ متر ـ وغربا شارع عرض ١٠ متر وطول الضلع ٤٥ متر ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٧/٤٩١١٤ عكاظ ٢

●● تعلن المحكمة الشرعية في المثنق انه انهى اليها المواطن موسى جعفول عيضه الكناني الزهراني واخواته من اهالي قرية النصباء وانهى اليها الثلاث بانه من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم كامل الارض السكنية والمسماه ملك وبداف منبه والتي تقع شرق قرية النصباء والتي الت اليهم عن طريق الارث الشرعي علما بانه يخترقها طريق سيارات مسفلت بعرض ٥ متر يمر من هذه سبل المزارع والمحدودة بالحدود الآتية: من الشمال يحدها ملك احمد منسي وسبيل مزرعة جمعان على عرض ثم ملك جمعان على عرض بطول يبدا من الشرق الغرب بطول ٦٢,٧٠ متر ثم يتكسر جنوبا بطول ١٨ متر ثم يتكسر شمال غرب بطول ١٤ متر ثم يتكسر جنوبا بطول ١٨,٨٠ متر ثم يتكسر شمال غرب بطول ٥ متر ثم يتكسر جنوبا بطول ١٠,٥٠ متر ثم يتكسر غربا بطول ٢٨,٨٠ متر ليكون طول الضلع الاجمالي ١٥٧,٨٠ متر ـ من الشرق يحدها ملك محمد عيسى واخوانه بطول يبدا من الشمال للجنوب بطول ٢٥ متر ثم يتكسر غربا بطول ١٤ متر ثم يتكسر جنوبا بطول ١٨,٨٠ متر ليكون طول الضلع الاجمالي ٥٧ متر ـ من الجنوب يحدها ملك مقبل المثيل وملك محمد عيسى واخوانه بطول يبدا من الشرق للغرب بطول ٢٩ متر ثم يتكسر جنوبا بطول ٢٨ متر ثم يتكسر شمال غرب بطول ٤٠ متر ليكون طول الضلع الاجمالي ١٥٥ متر ـ من الغرب يحدها ملك مقبل المثيل وجمعان على بطول يبدا من الجنوب الغربي بطول ١٥,٧٠ متر ثم يتكسر شمالا بطول ٤,٣٠ متر ليكون طول الضلع الاجمالي ٢٠,٩٠ متر ـ المساحة الاجمالية ٥٥٤٨,٠٧ متر مربع ـ المساحة المقتطعة لصالح الطريق ٣١٢,١٣ متر مربع المساحة المتبقية ٥٢٣٥,٩٤ متر مربع ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٧/٤٨٩٢٢ مكتبة خالد سعيد بالمثنق

●● تعلن المحكمة الشرعية في العقيق انه انهى اليها المدعو محمد سفر حمود الغامدي طالبا حجة استحكام على قطعة من الارض سكنية الواقعة في المزرع ومساحتها الاجمالية ١٦٠٠ متر مربع والدارجه اليه بالقسمة مع اخوانه والقائم عليها غرف شعبية ودكان وخزان وحدودها كالاتي: شرقا الشارع بطول ٢٠ متر ـ غربا الجبل بطول ٢٠ متر ـ شمالا محسن واخوه ولم السائلية بطول ٨٠ متر ـ جنوبا ال شريم وعمر بن علي بطول ٨٠ متر وهذه الارض يمر بها شارع من الجهة الشرقية وعرضه خمسه متر وهو خط ترابي ولا يمر بها سوى الشارع المذكور ولا يمر بها جرم شارع ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٧/٢٨٩١٢ مكتبة دار الشرق

●● تعلن المحكمة الشرعية في مدينة عنيزه انه تقدم اليها المواطن صالح بن محمد المروقي طالبا تعديل حدود واطوال ومساحة ارضه الواقعة غرب عنيزه المملوكة له بموجب الصك رقم ٩/١٣٢ في ١٣٩٧/٤/١٨ هـ الصادر من هذه المحكمة والتي اقتسمت الى قسمين شمالي وجنوبي بينهما الشارع بحيث تصبح كالاتي: الجزء الشمالي الجهة الشمالية يحده ملك الفريس بطول ٢٧٢ متر ـ الجهة الجنوبية يحده الجادة الواصلة بين دخنه والبيب منصور عرض ١٢ متر بطول ٣٠٩ متر ـ الجهة الشرقية يحده مزرعة عبدالرحمن الحقيل حاليا وعبدالعزيز التركي سابقا بطول ١٨٦,٩٠ متر ـ الجهة الغربية ويحده شارع عرضه ١٨ متر بطول من الشمال للجنوب بطول ٣٢ متر ثم شرقا بطول ٣٦ متر ثم جنوب بطول ٦٣,٥٠ متر ثم شمالا ٦,٥٠ متر ليصبح الطول ١٢٧ متر المساحة الكلية ٣٨٠٠٠ متر مربع ـ الجزء الجنوبي الجهة الشمالية يحده شارع عرض ١٣ متر واصل بين دخنه والبيب منصور بطول ٣٦٦,٦٠ متر ـ الجهة الجنوبية يحده ملك البسام بطول ٩٣,١٠ متر الجهة الشرقية يحده ملك احمد البسام بطول ٢٩٧,٦٠ متر ـ الجهة الغربية يحده جادة البيب منصور عرض ١٨ متر بطول ٢٤٩,٣٠ متر ـ المساحة الكلية ٣٤٥٨٣ متر مربع ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٧/١٢٧٥٤٩ مكتب القصيم

●● تعلن المحكمة الشرعية بالنماص انه تقدم الى محكمة النماص المواطن علي بن زايد بن مرعي العمري ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي انا ووالدتي وهي قسم لي من تركة والدي عن اخي مرعي زايد قطعة الارض الزراعية المسماة شعبه السلمه والواقعة في قرية ال جميل يحدها من الشمال شقائها ثم طريق وملك مرعي بن زايد بطول ٣٦٥,٧٠ متر ومن الجنوب شالة ملك مرعي بن سعيد بطول ٩١ متر ومن الشرق خط سيارة المؤدي الى النقعة ثم ملك مرعي بن زايد وصالح بن علي بطول ١٨٣ متر ومن الغرب طريق قديم ثم ملك مرعي بن زايد بطول ٩٠ متر وهذه الارض عائدة لي عن طريق الوراثة من والدي بموجب صك الوراثة رقم ٧/٧٤٩ في ١٤٠٩/٧/٢٢ هـ ارجو اعطائنا حجة استحكام حيث ليس لنا فيها مشاركة وبصحة الاحياء الشرعي من قبل عام ١٣٨٥ هـ ـ والمحكمة تعلن لمن له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٧/٥٧١٥١ ابها

●● تعلن المحكمة الشرعية في المجمعة انه انهى اليها المواطن سعيد محمد سعيد الهاجري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه حوش يقع بقرية التواليب والمحدودة بالحدود الآتية: من الشمال ملك المنهي بطول ٢٠ متر ـ الجنوب ملك المنهي بطول ٢٠ متر ـ الشرق ارض فضاء بطول ٢٠ متر ـ الغرب ملك المنهي بطول ٢٠ متر ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٧/٧٨٢٤١ باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في الشعف للعموم انه انهى اليها المواطن معيض بن محمد على العريمي حامل حفيظة نفوس رقم ٨٣٣٧ في ١٣٨٦/٨/١٩ هـ سجل ابها طالبا حجة استحكام وانهى قائلا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي القطعة الزراعية الواقعة بالمجاز ال السريع والداخلة علي بالقسمة من ضمن جماعتي ال السريع وحدودها واطوالها كما يلي من الشمال بطول ٦٥ مترا يليه سبيل بعرض ٣ امتار ـ من الجنوب بطول ٤٧ مترا يليه سبيل بعرض ٣ امتار ـ من الشرق بطول ٤٤ مترا يليه ملك محمد بن علي ـ من الغرب بطول ٤٥ مترا يليه سبيل بعرض ٣ امتار ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٧/٧٨٢٤٠ باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في الشعف للعموم انه تقدم اليها المواطن معيض بن محمد بن علي العريمي القحطاني حامل حفيظة نفوس رقم ٨٣٣٧ في ١٣٨٦/٨/١٩ هـ سجل ابها طالبا حجة استحكام وقائلا ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي القطعة الزراعية الواقعة بالمجاز ال السريع والداخلة علي بالقسمة من ضمن جماعتي ال السريع والمحدودة بالحدود الآتية: من الشمال بطول ٣٠ مترا يليه ملك مسعود بن مفرح ـ من الجنوب بطول ٣٦ مترا يليه سبيل ذلك عرض ٣ امتار ـ من الشرق بطول ٨٦ مترا يليه ملك راعي بن علي ـ من الغرب بطول ١٠٠ مترا يليه شارع عرض ٣ امتار ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٧/٧٨٢٣٩ باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في بالقرن انه انهى اليها المواطن عبدالله محمد عبدالرحمن القرني حامل حفيظة نفوس رقم ٥٤٣٢٤٦ وتاريخ ١٣٨٦/٥/٤ هـ سجل بيشه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية المطلة من جميع الجهات بارتفاع متر الواقعة في قرية البطانه والتي الت اليه بطريق الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٥ هـ والمحدودة بالحدود الآتية: من الغرب شارع عرض ٦,٢٠ متر بطول الضلع ٤٢ متر ـ من الشرق ملك عبدالله محمد القرني بطول الضلع ٣٢ متر ـ من الشمال ملك محمد عبدالله عبدالرحمن القرني بطول الضلع ٤٩,٢٠ متر ـ من الجنوب ملك محمد ظاهر القرني بطول الضلع ٤٠ متر ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٧/٤٩٢٢٨ عكاظ ١٥

●● تعلن رئاسة محاكم عسير العموم بانه تقدم لفضيلة القاضي الشيخ حسن زيد الشهري المواطن محمد بن عايض بن مشيب ال ابي قاير عسيري بطلب حجة استحكام على القطع الزراعية المسماه شعبه وشبه في زبار وتنضح بلاد علكم والتي عشري وعددها احدى عشر قطعة وقد ال الحد اليه بالارث الشرعي عن طريق والده بموجب صك الورثة رقم ٣٨ ق في ١٣٩٩/٧/٤ هـ الصادر من محكمة ابها ووثيقة القسام الصادرة من الشيخ عبدالرحمن الزميل بموجب امر فضيلتكم رقم ٩٥٧٧ في ١٤٠٧/٦/٨ هـ والمحدودة بالحدود الآتية: شمالا مزرعة ورثة ناصر بن طحلان بطول الضلع ٣٠ متر ـ جنوبا مسائل المزرعة بطول الضلع ٣٤ متر ـ شرقا جبل ومسائل المزرعة بطول ضلع متكسر ٨٥ متر و ٨٤ متر وبها جرين من الجهة الشرقية ـ غربا جبل ومسائل المزرعة بطول الضلع ١٦٢ متر ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٦/١١٧٧٨٣ ابها

●● تعلن المحكمة الشرعية في ابي عريش انه انهى اليها المواطن محسن محمد مشرقي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقع في قرية المسيحيه من قبل البلدية برقم ٣٠-٨ في ١٤١٠/٥/٢٤ هـ والمحدودة بالحدود الآتية: شمالا تسيم ابراهيم مقبول بطول ٨,٧٠ متر ثم ٥ متر ثم ٣,٦٠ متر ثم ٧,٧٠ متر ثم ٥,٢٠ متر ـ وجنوبا احمد موسى وحسين يحيى بطول الضلع ٣,٧٠ متر ثم ٢,٣٠ متر ثم ١٢,٦٠ متر ـ وشرقا شارع عرض متوسط ٢,٣٠ متر بطول ٦,٢٠ متر ثم ٥,٥٠ متر ثم ١٢ متر ثم ١ متر ثم ٦ متر ثم ٣ متر ثم ١,٢٠ متر ثم ٢,٦٠ متر وغربا مدخل عرض ٦ متر وعلى محسن عطيف بطول ١١,٣٥ متر ثم ٣,٥ متر ثم ١٠ متر والمساحة الكلية ٤٩٠,٧٧ متر المحتويات عمارتين مسلح وغرفة ومطبخ وحمامين ومحاطه بسور من البلك ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٦/٩٣٠٨١ منصور مجلي

●● تعلن المحكمة الشرعية في ابي عريش انه انهى اليها المواطن محسن محمد مشرقي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في قرية المرو التابعة لابي عريش ومساحتها ٧٩١٥,٣٦ متر مربع والمحدودة بالحدود الآتية حسب مسح البلدية رقم ٨٠١ في ١٤١٠/٥/٢٤ هـ الاتي نصه: جنوبا مدخل عرض ٤ متر والملك بطول ٤٠ متر ثم ٤ متر ثم ٩٧,٧٠ متر ـ وشمالا يحيى احمد مشرقي بطول ٩٧,٥٠ متر ـ وشرقا شارع اسفلت عرض ٨ متر بطول ٥٦,٤٠ متر ثم ١٠,٧٠ متر ثم ١١ متر وغربا شارع عرض ٨ متر بطول ٦٥,٧٠ متر ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٢٦/٩٣٠٨٠ منصور مجلي

●● تعلن المحكمة الشرعية في ابي عريش انه انهى اليها المواطن محسن محمد مشرقي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في قرية المرو التابعة لابي عريش البالغ مساحتها ١٦٢٥,٩٨ متر مربع والمحدودة بالحدود الآتية حسب مسح البلدية برقم ٨٠٠ في ١٤١٠/٥/٢٤ هـ والاتي نصه: جنوبا شارع عرض ٦ متر شارع الشفا بطول ٣١,٤٠ متر ـ وشمالا علي محمد زيدان وعبده محمد بدري بطول ٣٩,٢٠ متر ـ وشرقا علي ابراهيم معدي بطول ٤٤,٦٠ متر ـ وغربا شارع عرض ٦,٤٠ متر من الجنوب ومن الشمال مدخل عرض ١,٦٢ متر بطول ٢٤,٨٥ متر ثم ٦,١٠ متر ثم ١٩,٨٠ متر ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. علما بان الارض فضاء ومحاطه بلوك من الخارج .
٢٦/٩٣٠٨٣ منصور مجلي

●● تعلن المحكمة الشرعية في ابي عريش انه انهى اليها المواطن احمد محمد راشد قيلب ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في قرية رشيد التابعة لابي عريش ومساحتها ٤٩٨,٤٨ متر مربع والمحدودة بالحدود الآتية حسب مسح البلدية رقم ٨٠٨ في ١٤١٠/٥/٢٤ هـ الاتي نصه: جنوبا احمد عبده لجيل بطول ٤٦,٤٥ متر ـ وشمالا حسن يوسف حوقان بطول ٣٥,٤٤ متر ـ وشرقا شارع عرض ١٠ متر بطول ١٥,٣٠ متر ـ وغربا مطوه يوسف حوقان بطول الضلع ١٤,٧٥ متر ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. علما ان بالدار ثلاث غرف وحمام ومطبخ ومحاطه بسور من البلك .
٢٦/٩٣٠٨٤ منصور مجلي

●● تعلن المحكمة الشرعية في ابي عريش انه انهى اليها محسن محمد مشرقي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في قرية المرو التابعة لابي عريش والمحدودة بالحدود الآتية حسب مسح البلدية برقم ٨٠٢ في ١٤١٠/٥/٢٤ هـ الاتي نصه: جنوبا موسى محمد مشرقي ارض زراعية بطول ٢٣ متر ـ وشمالا الملك بطول ٣٠,٨٠ متر ـ وشرقا موسى مشرقي والملك احمد تنقيني وبطول الضلع ٢٣ متر ـ وغربا مدخل عرض ٥ متر وابراهيم محمد مشرقي بطول ٣٠,٦٠ متر ثم ١,٨٠ متر ثم ٥ متر ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. علما بان الدار ست غرف وحمامين وصالة ومطبخ ومحاطه بسور من البلك والمساحة الكلية ١٠٩٨,٤٠ متر مربع
٢٦/٩٣٠٨٢ منصور مجلي

●● تعلن المحكمة الشرعية في محايل عسير انه انهى اليها المواطن زاهر بن احمد بن محمد عسيري سعودي الجنسية بالحفيظة رقم ١٨ وتاريخ ١٣٩٣/٧/٢ هـ سجل محايل عسير وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في حي العيران طالبا حجة استحكام على الارض السكنية والتي تحتوي على اربع غرف شعبية وحمام داخلي والداخلة عليه بطريق الشراء من محمد بن محمد بن مانع عسيري والمحدودة بالحدود الآتية: شمالا ٢٥ متر ويحدها شارع اسفلت عرض ٦ متر ـ جنوبا ٢٥ مترا ويحدها ملك المشتري ـ شرقا ٢٥ مترا ويحدها شارع ترابي عرض ٤ متر ـ غربا ٢٥ متر ويحدها منزل احمد محمد عسيري ـ ومساحتها الاجمالية ٦٢٥ مترا مربعا ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٦/٥٤٠٢٤ بابل

●● تعلن المحكمة الشرعية في المجارده انه انهى اليها المواطن احمد عبدالله علي الشهري حامل حفيظة نفوس رقم ٨٨٧٥ وتاريخ ١٣٩٦/٥/٩ هـ سجل النماص طالبا اعطائه حجه استحكام لكامل داره السكنية الواقعة في محلج وقد كتبنا للمجمع القروي بالمجارده بخطابنا بمسح الدار السكنية وبيان اطوال اضلاعها وورودنا الاجابة ومضمون الاجابة كما يلي: يحده من الشمال طريق عرضه ٦ متر بطول الضلع بداية من الشرق ٢,٥ متر يتكسر شمال ٣ متر يتكسر غرب ٦,٥ متر يتكسر شمال ٢,٥ متر يتكسر غرب ٥ متر يتكسر شمال ١,٥ متر يتكسر غرب ٧ متر لا غير ـ يحده من الجنوب بيوت عامر عبدالله بطول الضلع بداية من الشرق ٢٦ متر لا غير ـ يحده من الشرق طريق ترابي عرضه ٤ متر بطول الضلع بداية من الجنوب ١٤ متر يتكسر شمال غرب ٥ متر لا غير ـ يحده من الغرب طريق ترابي عرضه ٣,٥ متر بطول الضلع بداية من الجنوب ٣ متر يتكسر شمال شرق ٧ متر يتكسر شمال شرق ٥,٥ متر ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٦/٢٥٤٤٢ مكتبة خضير بالمجارده

●● تعلن المحكمة الشرعية في المجارده انه انهى اليها المواطن عامر عبدالله علي الشهري حامل حفيظة نفوس رقم ٦٧٧ وتاريخ ١٣٨٦/٥/٢ هـ سجل النماص طالبا اعطائه حجه استحكام لكامل داره السكنية الواقعة في محلج وقد كتبنا للمجمع القروي بالمجارده بخطابنا رقم ١٠٩٠ في ١٤١٠/٤/٢ هـ بمسح الدار السكنية وبيان اطوال اضلاعها وورودنا الاجابة برقم ١٦٥٢ في ١٤١٠/٥/١٦ هـ ومضمون الاجابة كما يلي: يحده من الشمال احمد عبدالله علي بطول الضلع بداية من الشرق ٣٦ متر وطريق ترابي عرضه ٣,٥ متر يتكسر للضلع نحو الجنوب الغربي بطول ٤,٥ متر لا غير ـ يحده من الجنوب علي جابر احمد بطول الضلع بداية من الشرق ١٦,١٠ متر وطريق ترابي عرضه ٢,٥٠ متر يتكسر شمال ٢,٥ متر ثم يتكسر غرب ٥ متر لا غير ـ يحده من الشرق طريق ترابي عرضه ٤ متر بطول الضلع بداية من الشمال ٣ متر يتكسر غرب ١ متر يتكسر جنوب ٣ متر لا غير ـ يحده من الغرب طريق ترابي عرضه ٢,٥ متر بطول الضلع بداية من الشمال ٦,٥ متر يتكسر جنوب شرق ٢,٥ متر ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٦/٢٥٤٤٣ مكتبة خضير بالمجارده

●● تعلن المحكمة الشرعية في خميس مشيط انه انهت اليها المواطنة عفراء محمد جرادن الشهرانية حاملة حفيظة نفوس رقم ٨٧٠٩ وتاريخ ١٣٦٤/٦/٨ هـ سجل خميس مشيط وانهت قائلة ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل المزرعة الواقع في حي مشطوم والت اليها بالارث من ابيها محمد جرادن الشهراني مكون من مزرعة والمحدودة بالحدود الآتية: من الشمال وادي ذهبان وطول الضلع ١٠٢ متر ـ ومن الشرق مزرعة عايض زمنع وطول الضلع ١٠٨ متر ـ ومن الغرب مزرعة بطول الضلع ٩٠ متر + ٢٢ متر ـ من الجنوب زرع عبله سعيد جرادن وطول الضلع ٧٥ متر ـ وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٦/١١٧٩٠٢ ابها

١٦ فريقاً يتنافسون فى دور الثمانية .. الليلة

عكاظ الرياضية
اشراف
محمد الطويان
● السنة الثلاثون ● العدد ٨٦٥٩ ـ الخميس ٣ رمضان ١٤١٠ هـ ـ (٩ الحمل ١٣٦٨ هـش) الموافق ٢٩ مارس ١٩٩٠ م ●



عكاظ بارحة فى نادى:

الأمجاد

مصطفى حسن كعرى

انطلاق أكبر دورة رمضانية فى صبياء

حسن الحزيمى ـ جيزان

انطلقت امس بنادى الامجاد بصبياء الدورة الرمضانية فى كرة القدم التى ستستمر لمدة ٢٠ يوما . ويشارك فى هذه الدورة ٣٤ فريقا موزعة على ثمانية ٨ مجموعات وتضم كل مجموعة ٤ فرق ماعدا المجموعة السادسة فتضم ٥ فرق وايضا المجموعة السابعة تضم ٥ فرق ويصعد الاول والثانى من كل مجموعة للادوار النهائية التى تقام مبارياتها بخروج المغلوب وسيحصل الفريق بالمركز الاول على كاس الدورة والميداليات الذهبية .

كما يحصل الفريق الحاصل على المركز الثانى على كأس وميداليات فضية وستقدم ادارة النادى كأسا لاحسن لاعب والهداف واحسن حارس مرمى هذا وقد اقر مجلس ادارة النادى بالاجماع على ان تكون هذه الدورة باسم مصانع المصيف لتعبئة المياه الصحية مقابل القيام بمصاريف الدورة وهذه هى المرة الاولى التى تقوم بها مؤسسة بدعم نشاط رياضى بهذا المقابل .

هذا ويحرص النادى على اقامة هذه الدورة سنويا اوضح ذلك لعكاظ الاستاذ / مصطفى حسن كعرى رئيس النادى وقد جاء جدول مباريات الفرق على النحو التالى :

الشروق × السعادة ـ الاتحاد × الزمالك ـ المجد × اهلى الهدايا ـ البرازيل × السودان ـ الكويت × حلة مشارى ـ الشباب × الوداد البيضاوى ـ الهلال الشرقى × نجوم الساحل ـ القادسية × العربى ـ جربية × جربية × شعلة المحلة ـ الرجاء × الطيور ـ التعاون × كاظمة ـ جزيرة الجمالة × الكوبرا ـ الكوكب × النصر بالظبية ـ الامل بصبياء × الامل بالشاخر ـ صقر الجزيرة × العالية ـ

المجد × الطليعة ـ العريش × الفهود السمر ـ الاتحاد × الرجاء ـ الهلال الشرقى × منامة ـ القادسية × اهلى العدايا ـ الشباب × الكوكب ـ الشروق × الجزيرة بالجمالة ـ البرازيل × التعاون ـ الزمالك × الطيور ـ العربى × الطليعة ـ نجوم الساحل × العالية ـ حلة مشارى × الامل بالشاخر ـ السعادة × الكوبرا ـ الشعلة بالمحلة × الفهود السمر ـ الاهلى بالهدايا × العربى ـ الهلال الشرقى × العالية ـ القادسية × المجد ـ حلة مشارى × الامل بصبياء ـ الكوكب × الوداد البيضاوى ـ الجزيرة بالجمالة × مع

السعادة ـ نجوم الساحل × منامة ـ جربية × الفهود السمر ـ الشروق × الكوبرا ـ الهلال الشرقى × صقر الجزيرة ـ الاتحاد × الطيور ـ العربى × المجد ـ العريش × الشعلة بالمحلة ـ كاظمة × السودان ـ الطليعة × القادسية ـ الكويت × امل صبياء ـ نجوم الساحل × صقر الجزيرة العالية × المنامة ـ الشباب × النصر بالظبية ـ الاهلى بالعدايا × الطليعة ـ الرجاء × الزمالك ـ السودان × التعاون ـ جربية × العريش ثم بعد ذلك اول المجموعة ١ مع ثانى المجموعة ٢ اول المجموعة ٣ مع ثانى المجموعة ٤ ثانى المجموعة ١ مع اول

مجموعة ٢ ثانى مجموعة ٣ اول مجموع ٤ اول مجموعة ٥ ثانى مجموعة ٦ اول مجموعة ٧ ثانى مجموعة ٨ ثانى مجموعة ٥ مع اول مجموعة ٦ ثانى مجموعة ٧ مع اول مجموعة ٨ .

واضاف الاستاذ / مصطفى بان هذه الدورة يقوم بالاشراف عليها مدير الكرة بالنادى صالح معدى ويحضرها مدرب النادى الكابتن فتحى الزهيرى ليقوم بدوره بتسجيل العناصر الجيدة والبارزة للنادى لضمهم لصفوف الفريق الاول او الشباب او الاشبال فباب النادى مفتوح للجميع ولمن يثبت كفاءته وقد تمنى فى نهاية حديثه التوفيق لجميع الفرق .

فريق كاظمة

أربع لجان لدورة نادي الشهيد بمحايل

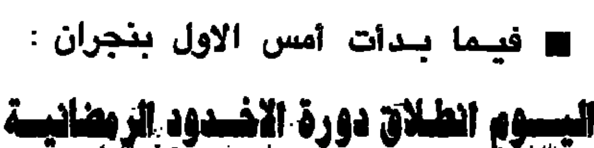
راجح عبيد ـ محايل :

تم تشكيل لجنة ادارية للدورة الرمضانية لنادي الشهيد من الاستاذ مهدي ابراهيم الراقدي رئيس النادي رئيسا ـ والاستاذ حسن ادريس مديرا للدورة والاستاذ علي حسن عبيد مشرفا عاما كما تم تشكيل لجنة فنية من الاساتذة علي عبيد عسيري ومحمد البدويهي ومحمد الشاذلي ولجنة مالية من الاساتذة حامد الصافي ومحمد طالع عسيري وهناك لجنة اعلامية من مندوبي الصحف بالمنطقة .. واوضح الاستاذ حسن ادريس عضو النادي بان الدورة تحمل بعض المفاجآت السارة للجمهور وقال انه ستكون هناك ثلاث مباريات كل ليلة .



مهدى الراقدي

■ فيما بدأت أمس الاول بنجران :



اليوم انطلاق دورة الاخدود الرمضانية

ناصر عكيص ـ نجران :

تنطلق اليوم الدورة الرمضانية التي ينظمها نادي الاخدود بنجران والتي تحمل اسم اللاعب المرحوم محمد زيدان ..

وسيتضمن حفل افتتاح الدورة مباراة استعراضية بين الفريق الاول بنادي الاخدود ونجوم اندية الممتاز تحت قيادة المدرب الوطني القدير خليل الزياني ويضم اللاعبين صالح خليفة وعمر باخشوين ومروان الشيحة من الاتفاق وابراهيم الغدير وناصر بليه وخالد الهيزعي من النهضة وعبدالرحمن ورشيد ومحمد الفرحان ووليد الباز وبندر الخالدى من القادسية وعامر نانع ومنصور حسين من الاهلي ومحمد المالكي من الاتحاد .

من جهة اخرى انطلقت امس الاول الثلاثاء دورة نادي نجران الرمضانية بمشاركة ثمانية وعشرين فريقا وقد القى الاستاذ مسلم آل دويس كلمة افتتاحية رحب فيها بجميع المشاركين في الدورة التي تقام فيها خمس مباريات كل يوم .

مباريات الليلة :

تقام مساء الليلة خمس مباريات :

ـ الاولى ـ شباب الحصن × البوادي
ـ الثانية التعاون × الجنوب
ـ الثالثة غيوم القابل × نجوم الفيصلية
ـ الرابعة الرياضي ج × المرور
ـ الخامسة ـ المدرعات × م بن عطشان

وتجدر الاشارة انه يقام مساء كل يوم خمس مباريات بنظام خروج المهزوم وفي حالة تعادل الفريقين فيعطي ثلاث ركلات ترجيحية لكل فريق .

الجالية السودانية تواصل مشاركاتها فى دورة بيش

عقيلي حكمي « جيزان » :

الجالية السودانية ببيش سوف تشارك فى الدورة التنشيطية الرمضانية لكرة القدم التي ينظمها نادى بيش اوضح ذلك لعكاظ ادارى فريق الجالية الاستاذ التاج الطيب بشير مشيرا انه قد بدأ الاستعداد لهذه الدورة من وقت مبكر وقد بدأ تمارين الفريق بإشراف الكابتن عوض الفكى وتعد هذه المشاركة الثالثة على التوالى للجالية وانني اشكر ادارة نادى بيش على تعاونه مع الجالية .

الجدير بالذكر ان فريق الجالية قدم مستوى جيدا اشاد به جميع النقاد والرياضيين ودخل دور الاربعة ولم يحالفه الحظ اللعب على المباراة النهائية وحصل على كأس الفريق المثالى فى الدورة وهو يضم العديد من نجوم الكرة السودانية .

رئيس الاتحاد السعودى للكاراتيه والجودو والتايكاندو :

● منتخبنا جاهز للمشاركة فى البطولة الاسيوية
● الاتحاد العربى للألعاب الرياضية يقوم بتعريب مصطلحات اللعبة

عبدالرحمن العبدالقادر ـ الرياض

اكد الاستاذ محمد الفايز القليش رئيس الاتحاد العربى السعودى للكاراتيه والتايكوندو والجودو واكد لـ عكاظ ان الاتحاد يقوم حاليا باعداد اللاعبين للمشاركة فى البطولة الآسيوية التي ستقام فى شهر شوال القادم واضاف يقول ان اللاعبين جاهزون تماما لهذه البطولة سواء من الناحية الفنية او النفسية وثقتنا كبيرة بهم واتوقع ان تحقق مراكز متقدمة فى تلك البطولة حيث اننا سبق وان حققنا عددا من الميداليات الفضية فى آخر بطولة شاركنا فيها واضاف القليش يقول بالرغم من ان اللاعبين يعتبرون فى معسكر دائم طوال العام الا أن هناك معسكرا مكثفا سيقام خلال شهر رمضان المبارك وسيستمر لمدة شهر واكد ان المدرب قدير جدا وليس هناك اى مشاكل ولله الحمد تعترض طريق المنتخب من جهة اخرى اعلن القليش لـ عكاظ ان هناك لجنة تعريب من الاتحاد العربى للالعاب الرياضية ستقوم بترجمة الكلمات والنداءات الخاصة بالعاب الدفاع عن النفس حيث ان اغلب الكلمات فى اللغة اليابانية وستترجم الى العربية قريبا فعلى سبيل المثال هناك كلمة (اص) و (هجمى) فمعنى الاولى توقف والثانية ابدأ ونحن الآن نسعى جاهدين لترجمة هذه الكلمات وغيرها الى العربية كما اود ان انوه بهذه المناسبة الى اننا قد منعنا الانحناء على المستوى المحلى .

محمد الفايز القليش

كما ان لاعبينا لا ينحنون فى المشاركات الخارجية رغم ما تعترضه من مشاكل الا اننا نستطيع اقناعهم بأن ديننا يرفض الانحناء الا لله سبحانه وتعالى .

وفى ختام تصريحه اعلن القليش لـ عكاظ ان الاتحاد السعودى لالعاب الدفاع عن النفس سيقوم بضم بقية العاب الدفاع عن النفس الى قائمة الالعابا الاخرى حيث ان هناك العاب جديدة مثل الكندو والايكدو والكنفو هذه الالعاب سيضمها الاتحاد الى العابه قريبا .

لولا مدرب الطائى لعكاظ :

الطائى منافس قوى على الكأس !!

رشيد المطير ـ حائل

قال مدرب الطائى البرازيلى الجنسية « لولا » بأن فرصة فريقه كبيرة فى مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين واكد بان الطائى من اقوى المنافسين على الكأس نظرا لان الفريق يتقدم مستواه من مباراة الى اخرى وعطفا على النتائج التى حققها فى الدورى واحتلاله المركز الرابع وعن مباراته مع الاتحاد فى اولى مباريات المسابقة قال : مباريات الكؤوس لا تقاس بالمستوى وانما بالنتائج ولاشك ان الاتحاد فريق له باع طويل ونحترمه ونقدره ولكن سنسعى لتجاوزه ودخول الادوار التالية وعن فريقه قال « لولا » : وتكمن الصعوبة دائما فى المباريات الاولى .

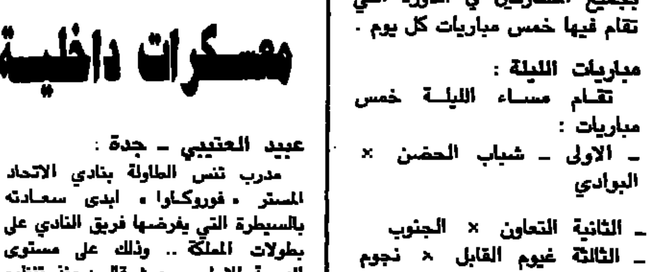
اذا استمر اللاعبون على روحهم وحماسهم فى سبيل الفريق فانهم سيحققون الكثير وهنا اجدها فرصة والكلام « للولا » لكى اهنىء كافة اللاعبين على عطائهم اللامحدود وتعاونهم فيما بينهم فى سبيل خدمة فريقهم واشار « لولا » بأن مجموعة فريقه حديدية نظرا لما تضمه من فرق قوية .

لولا

سلامات للبلوى

نجا حكم كرة القدم محمد البلوي وابناؤه من حادث مروري تعرضوا له ظهر امس اثناء عودة البلوي باطفاله من مدارسهم الى المنزل بين جده وبحرة .. ولم يصب خلال الحادث احد ولله الحمد رغم شدة الاصطدام .. سلامات لحكمنا محمد البلوي وابنائه ..

■ مدرب تنس الاتحاد :



معسكرات داخلية وخارجية .. للحفاظ على ألقاب الاتحاد ؟!

عبيد العتيبي ـ جدة :

مدرب تنس الطاولة بنادي الاتحاد المستر « فوروكاوا » ابدى سعادته بالسيطرة التي يفرضها فريق النادي على بطولات المملكة .. وذلك على مستوى الدرجة الاولى .. حيث قال : منذ تنظيم مسابقة الدوري الممتاز .. والاتحاد محكم قبضته على البطولة باستمرار .. وهذا ما يثير سعادتي .. ومستوى الفريق في الدرجة الاولى منذ بدأ قبل ٢٣ سنة في ثبات مستمر ومحافظ على مركز الصدارة وهذا يعود بالدرجة الاولى الى اهتمام المسئولين في النادي والمشرفين على اللعبة ومحافظة اللاعبين على مستوياتهم بالمواظبة على التمارين دون كلل او ملل ..

ثم ان خبرة لاعبي الاتحاد العريضة تلعب دوراً كبيرا في احتلال الاتحاد للمقدمة دوماً .. وهو ما نسعى دائما الى الاهتمام به وتكريس الجهود في بناء قاعدة قوية تخدم تنس الاتحاد .. وحول خسارة الاتحاد لبطولة ناشئي التنس امام فريق السلام قال فوروكاوا : الخسارة لاتعني ان الاتحاد سيء غير ان مستويات الناشئين دائما ماتخضع الى نظام معين في التمارين والانتظام في مواعيد الاكل والنوم .. وهو ما يؤدى بالتالي إلى ظهور الفريق احيانا بمستوى مرتفع واحيانا بمستوى منخفض .. فالتأرجح في مستوياتهم يعود لذلك السبب غير ان لاعبي الفريق .. قدموا مستوى مشرفا ولفتوا الانظار رغم قصر تجربتهم وسنهم وانا شخصيا اعتز بما قدموه من مستويات .. ولازال ينتظر منهم الكثير .. واثق تماما بمقدرتهم .. وحول الاستعداد للبطولة الخليجية والعربية في تنس الطاولة يقول مدرب الاتحاد نسعى الى الاحتفاظ بالبطولة الخليجية التي حققناها الموسم الماضي .. وكذلك سنحاول تحقيق البطولة العربية .. وننوي اقامة معسكرات مكثفة للفريق داخليا وخارجيا من اجل ان يظهر الاتحاد بالمستوى المشرف كونه احد اقطاب تنس الطاولة « الكبار » على مستوى الوطن العربي ؟

وحتى الآن لم تقرر شيئا مع ادارة النادي .. واتمنى ان نشارك في معسكر خارجي لاكتساب المزيد من الاحتكاك والخبرة مع فرق مشهورة .. سواء في دولة اوروبية او في احدى دول شرق آسيا .

وفي الختام يقول فوركاوا : اشكر المشرفين على اللعبة بالنادي لمتابعتهم المستمرة سواء الاستاذ فوزي دواود او الاستاذ كمال نوار وادارة الاتحاد .. كما انني اشكر جميع لاعبي الفريق على انتظامهم المستمر في التدريبات وتطبيقهم لكافة تعليماتي الفنية .. وهذا مما يسعدني لان الهدف من وجودي هو الرفع من مستواهم .. والهدف من وجودنا جميعا هو المحافظة على ان يظل نادي الاتحاد قوياً في جميع الالعاب .

بندر العمير



تنس الطاولة ـ الاتحاد

الفيفا تكشف بطاقات مزورة لكأس العالم

اعلن ممثلو الشركة السياحية المكلفة من الاتحاد الدولي لكرة القدم ببيع بطاقات الدخول لمباريات مونديال ١٩٩٠م في الارجنتين ان الف بطاقة مزورة بيعت في بوينس ايرس .

واضافوا أن نحو ٥ آلاف بطاقة مزورة بيعت في البرازيل و ٥٠٠ بطاقة في الاورغواي .

لجنة صندوق الامير فيصل لدعم الاعلاميين تجتمع فى شوال

تعقد اللجنة التأسيسية لصندوق الامير فيصل بن فهد لدعم الاعلاميين الرياضيين العرب اجتماعها الاول فى المملكة العربية السعودية فى نهاية شهر شوال القادم . وكان اعضاء اللقاء الاعلامى الثامن الذى نظمه الاتحاد العربى للالعاب الرياضية فى المغرب قد انتخبوا الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز رئيس الاتحاد العربى للالعاب الرياضية رئيسا شرفيا دائما للصندوق وانتخبوا الزميل عبدالعزيز شرقى رئيسا للجنة التأسيسية للصندوق والتى تضم فى عضويتها صلاح الدين أورفلى من سوريا وعمر غويلة من تونس وعبدالله بوزيد من المغرب وعباس العالى من البحرين وعدنان الجبورى من العراق وجمال هليل من مصر وكمال حامد من السودان .

وسيتم فى الاجتماع اختيار الادارة الرسمية للصندوق والنظام الخاص به . وقد رفع الزميل عبدالعزيز شرقى برقية الى الامير فيصل بن فهد ضمنها شكر الاعلاميين الرياضيين العرب على الرعاية والدعم اللذين يجدونهما منه ، كما تضمنت البرقية شكر الاعلاميين الرياضيين العرب للامير فيصل على الدعم السخى للصندوق الخاص بهم ، حيث سبق للامير فيصل ان تبرع بمائتى وخمسين الف دولار لصندوق الاعلاميين الرياضيين العرب خلال الاحتفال الاولبى العربى الاول .

نجم وبطولة

اللاعب الصيني « لى جينج » خلال البطولة الدولية لالعاب الجمباز فى باريس امس الاول .

« واس ـ ا ب »

فيردر بريمن الى نهائي لكأس المانيا الغربية

صعد فيردر بريمن الى المباراة النهائية لكأس المانيا الغربية لكرة القدم للموسم الثاني على التوالى اثر فوزه على اينتراخت برونشفيك بهدفين سجلهما ديتر ايلتس وكارل هاينز ريدل في الدقيقتين ١٢ و ٨٩ من المباراة التي اقيمت مساء أمس الاول في مدينة بريمن .

وسيلعب فيردر بريمن المباراة النهائية في ١٩ ايار/مايو المقبل في برلين ضد الفائز من اللقاء نصف النهائي الآخر بين كيكرز اوفنباخ وكايزرسلوترن .

وكان فيردر بريمن خسر المباراة النهائية للموسم ٨٨/٨٩ امام بوروسيا دورتموند .

توثيق اعتزال علاء رواص

عكاظ « الرياض » :

ضمن المشاركات فى اعتزال اللاعب الخلوق علاء رواص حارس الوحدة ستقوم احدى كبار الشركات الوطنية المتخصصة مساهمة منها بتوثيق مباراة الاعتزال للاعب الوحداوى علاء رواص وسوف يقوم الزميل احمد المصيبيح رئيس القسم الرياضى بجريدة الرياض والزميل ابراهيم البشير من جريدة الرياض ديلى الانجليزية باجراء اللقاءات ومجريات الحوار مع النجوم الذين سوف يشاركون فى هذا المهرجان وسوف يسوق الشريط ويكون ريعه للاعب علاء رواص .

البشير

سباق لاختراق الضاحية بجزيرة فرسان

محمد اليامى « فرسان » :

نظم نادى الصوارى فى فرسان فى آخر شهر شعبان الماضى مهرجان فرسان الثانى لاختراق الضاحية للناشئين وقد حقق المراكز الاول اللاعبون جبريل الصيادى ومحمد حسن نجار و ابراهيم احمد .. وقد شارك فى السباق ١٥٠ متسابقا بإشراف المدرب صبري احمد عمر .

« ابوالخيزران » يدخل نادى القادسية

حسن شهوان « الدمام » :

اوضح الاستاذ عماد الحبيشى سكرتير عام اللجان الثقافية والاجتماعية بنادى القادسية بانه تجرى الآن « البروفات » النهائية لمسرحية « ابوالخيزران يختفى مؤقتا » وهى من اعداد واخراج الاستاذ فؤاد المحمدى .

وستقام هذه المسرحية على مسرح النادى فى يومى ١٦ ، ١٧ من رمضان هذا العام .. ضمن المهرجان الرمضانى الذى نجح نادى القادسية فى اعداده من سنوات ماضية ولايزال مستمرا فى عامه العاشر .

والجدير ذكره بأن الشخصيات التى ستقوم ببطولة هذه المسرحية هم من ابناء النادى .. وهى نفس شخصيات المسرحية السابقة « قهوة ابوجوهر » والتى اقيمت على مسارح امانة مدينة الدمام فى ١ / ٥ / ١٤١٠ هـ .

وتابع الاستاذ الحبيشى قوله بأن هذه المسرحية جديدة فى المضمون والاخراج وستكون مفاجأة للجمهورة الذين نود حضورهم لمشاهدتها فالدعوة عامة للجميع .

همس اليوم

حامد عباس

اذاعات.. !

● كثير من الناس يبحثون عن الخبر في اذاعات لندن ، وواشنطن، ومونت كارلو، وكأنَّ نصاعة الحقيقة لا تأتي الا من هناك، وهم لا يعتبرون الخبر خبراً الا اذا أذيع من واحدة من هذه الاذاعات ، فالنهم الى الحقيقة جعلهم يقبلون السم في العسل.

وحقيقة لا ابرىء نفسي فأنا مثلهم ابحث عن الخبر. وعندما لا اجده اسعى اليه في اى مكان . واحيانا اقبله على علاته، فهو المتيسر امامي في ظل ضبابية اذاعاتنا العربية، وفي ظل طول نشراتها التي لاتكاد تنتهي حتى تبدأ في نشرة اخرى.

والناس دائما تبحث فالفضول غريزة بشرية ولهذا كانت الاشاعة تجد ارضا خصبة في غياب الحقيقة، وكأن البحث عن الحقيقة يجعل الناس تجرى وراء اى كلام حتى ولو اساء اليهم. والى تاريخهم، والى حيواتهم.

وبالتأكيد ليست هناك حقيقة كاملة، ولكن لابد من شيء من الحقيقة حتى لايجرى الناس وراء الاشاعة ووراء الدسيسة، ووراء النمام .

« والحقيقة ضالة المؤمن » واصبحت الآن مثار بحث للمؤمن وغير المؤمن. فالعالم اصبح قرية واحدة، فثورة الاتصالات جعلت من الحدث في اى مكان تتردد اصداؤه في كل مكان آخر، ومن الاستحالة منع خبر او حجبه، وقد قيل اذا تجاوز السر اثنين شاع، وليس هناك حدث عام لايصل الى اثنين ومن الاثنين ينتشر بروايات. ففي غياب الحقيقة يحلو لكل منا ان يبرهن عن المعرفة. فيضيف ويزيد، ويرسل لخياله العنان، وتكون النتيجة ضياع الحقيقة وتشويهها.

لازالت اذاعاتنا العربية.. ـ ومنها التلفازات ـ تظن ان الانسان في مداها لم يبلغ الحلم بعد، وهو لذلك يقع تحت الوصاية والوصاية المشوهة، ونست كل هذه الاذاعات ان الانسان له عينان، واذنان، ورجلان يضرب بها في الارض فيعرف، ويرهف السمع فيعرف، ويمعن النظر فلا تفوته بعض الحقيقة ، المهم انه عرف كل الحقيقة او جزءا منها، واكملها باستنتاجاته وما اسوأ الاستنتاجات في غياب المعلومات الحقيقية.. ؟!

اليوم في دور الاربعة لكأس الطائرة :

الأهلي والرياض والمحيط ولقاءات الطرف الواحد

الهلال والاتفاق و مواجهة ساخنة استعداداً للأهلي

صالح محفوظ الغامدي « جدة » :

دور الثمانية لكأس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة تقام مبارياته مساء اليوم بعد ان تأهلت اندية الاهلي والهلال والرياض والهداية واحد والربيع .. مباريات اليوم تكاد تكون هادئة ماعدا اللقاء الذي يجمع الهلال بالاتفاق بالرياض وبعد صحوة الاتفاق المتأخرة وفوزه على منافسه التقليدي النهضة يوم الاثنين الماضي وان كان الهلال الافضل فنيا ويطمح في الكأس لتعويض بطولة الدوري وستكون المباريات على النحو التالي :

الاهلي × الهداية :

تقام المباراة على صالة رعاية الشباب بالخبر في التاسعة والنصف مساء .. الاهلي فاز في آخر مبارياته على النصر ٣/١ ولن يجد صعوبة في كسبه للهداية ومن المنتظر ان يلعب الاهلي مباراة اليوم بالصف الثاني .. ويبقى للاهلي مباراة هامة مع الفائز من مباراة الاتفاق والهلال ليتأهل الى النهائي يوم ١٦ رمضان في الدمام مع المحيط والذى ضمن اللعب على النهائي بعد اجتيازه لاكبر عقبة في طريقه « الاتحاد » ..

المحيط × الربيع

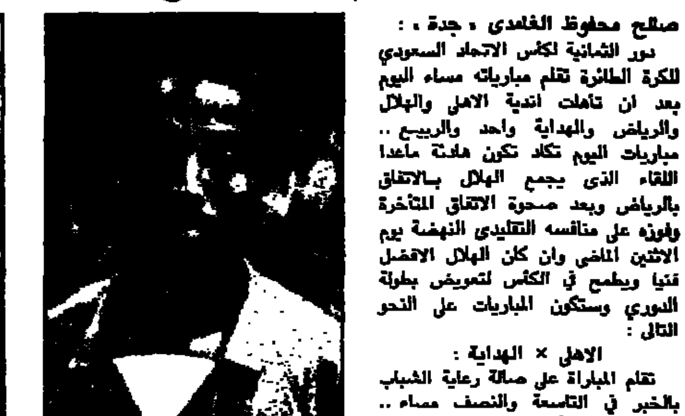
مباراة من طرف المحيط بطل الدوري الممتاز لهذا الموسم وتأهل لدور الثمانية بعد فوزه على الاتحاد ٣/١ في دور الـ ١٦ في جدة .. الربيع تأهل بعد فوزه على الرائد ٣/صفر .. الربيع يعتبر هذا الموسم افضل المواسم بالنسبة له بعد ان كان يقبع في دوري اندية الدرجة الثانية الا ان الفريق في هذا الموسم بدأ في استعادة بعض من مستواه وتأهل لتصفيات الدرجة الاولى ولدور الثمانية في هذا الموسم وهذا يعتبر انجازا .. المحيط لن يلعب بالصف الاول استعدادا لمباراة الرياض في الاسبوع القادم .. يحكم اللقاء عبدالله الوزان وامين الطريقي .

الرياض × احد

يلتقي الفريقان على صالة رعاية الشباب بالمدينة في العاشرة مساء .. فريق الرياض صعد هذا الموسم لاندية الدوري الممتاز وقدم مباريات جيدة في اندية الدرجة الاولى ولم يخسر اى لقاء .. اما فريق احد فقد هبط الى اندية الدرجة الثانية بعد ان قدم عروضا جيدة في الدور الاول الا ان مستواه هبط في الدور الثاني .. الرياض الافضل فنيا ولن يلقى صعوبة في الكسب رغم ان المباراة على ارض فريق احد يحكم اللقاء سويعد ومحمد شاكر الفائز من هذه المباراة سيلاقى المحيط في دور الاربعة .

الهلال × الاتفاق

يعتبر هذا اللقاء من اقوى لقاءات اليوم من حيث الندية والمستوى الفني .. الهلال تأهل لدور الاربعة بعد فوزه على اليرموك بسهولة في الاسبوع الماضي وفاز الاتحاد على النهضة .. الهلال يلعب على ارضه وبين جماهيره ومستواه الفني افضل من الاتفاق .. المباراة تقام على صالة رعاية الشباب بالرياض في العاشرة مساء .. يسعى الهلال للكسب والاتفاق ايضا .. الفائز في هذه المباراة سيلاقى الاهلي في جدة .. يحكم اللقاء رفعت طاشكندى ومحمد الكثيري ..



محمد كنو — محمد احمد عبدالرضا — فهد الطويل — محمد احمد قاسم

● رئيس نادي المحيط : سنضم كأس الاتحاد الى بطولة الدوري الممتاز

● مدرب الاهلي : المستوى الفني في تصاعد وسنعوض الدوري بالكأس

عن مباريات دور الثمانية تحدث لـ « عكاظ » رئيس نادي المحيط الاستاذ حسن العلوي حيث تحدث عن فريقه وقال .. لقد كسبنا الدوري عن جدارة واستحقاق ونحن نسعى الآن الى ضم كأس الاتحاد الى بطولة الدوري خاصة بعد ان اجتزنا اكبر عقبة لنا في طريق الكأس وهو الاتحاد الذي لعبنا معه افضل المباريات واتمنى ان يكون اللقاء الختامي في مستوى هذا اللقاء ولا انسى الجماهير التي حضرت من الدمام لتشجيع فريقها والذي يعتبر هذا سر تفوق فريق المحيط وجماهير النادي معروفة بتشجيعها وحماسها لفريق الطائرة وامنيتي ان نهديهم كأس البطولة .

سنعوض الدوري بالكأس

كما تحدث مدرب فريق طائرة الهلال حيث قال : مباراتنا اليوم مع الهداية ستكون سهلة ونحن بصدد الاستعداد للقاء الهام الذى سيقام في الاسبوع القادم مع الفائز من مباراة الهلال والاتفاق وان كان الهلال الاقرب للفوز .. ولاعبونا مستواهم الفني جيد وفي تطور مستمر .. وقد ضاع علينا هذا الموسم درع الدوري ونسعى لتعويضه بكأس الاتحاد .. الاهلي مرت عليه بعض الظروف في بداية الدوري ولكن في اعتقادي بانها انتهت .

في دور الثمانية لكأس « اليد » :

● الأهلي أمام المصيدة الوحداوية .. والخليج في مواجهة ضيف الممتاز

● على ذكرى لقائهما السابق الاتحاد يستضيف العروبة .. والاتفاق أمام العربي



علي العمير (حكم) — صالح الطريفي (الاهلي)

عبدالله الشيخي (جدة) :

تشهد الصالات الرياضية في كل من جدة ومكة والدمام هذه الليلة مباريات دور الثمانية في كأس الاتحاد السعودي لكرة اليد حيث تقام أربع لقاءات هامة سنعرج على تحليلها في الأسطر التالية ..

نتائج مباريات دور الـ ١٦

وكانت فرق الأهلي والوحدة والاتفاق والعربي والاتحاد والعروبة والنور والخليج قد تأهلت الى دور الثمانية بعد أن تجاوزت مبارياتها في دور الاربعة والتي جاءت نتائجها كالتالي :

فوز الاهلي على مضر ٣٢/١٦ ـ فوز العروبة على القادسية ٢٤/٢٣ ـ فوز الاتحاد على النجمة ٢١/١٧ ـ فوز الاتفاق على النصر ٢٠/١٩ ـ فوز الوحدة على الانصار ٢٤/٢٣ ـ فوز النور على العيون ٣٨/١٤ ـ فوز الخليج على الشباب ٢٥/١٧ ـ فوز العربي على الحزم ٢٨/١١ .

لقاءات اليوم

اليوم تقام مباريات دور الثمانية وستجمع بين الفرق التالية : الوحدة والأهلي (مكة) ، الاتفاق والعربي (الدمام) ، الاتحاد والعروبة (جدة) ، النور والخليج (الدمام) .

الوحدة × الاهلي

لقاء هام تستضيفه صالة مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية الساعة العاشرة ليلا .. ويعد واحدا من أهم اللقاءات التي تقام اليوم .. وتحظى مباريات الفريقين دائما بمتابعة جماهيرية كبيرة اضافة الى أن لقاءات الفريقين دائما ماتصحبها الاثارة والندية والتشويق .. ومباراة اليوم لاشك أن كلا الفريقين ينظران لها نظرة « فوز » سيما وانها تأتي في اطار مباريات الكأس ..

الفريق الاهلاوي يدخل هذه المباراة بعد أن تخطى فريق مضر في دور الـ ١٦ .. ورغم الترشيحات التي يحظى بها الفريق الاهلاوي اليوم الا أن الفريق الوحداوي ليس بالفريق السهل خصوصا وأن المباراة تقام على ارضه وبين جمهوره .. ولاأخال بأن الاهلاويين غير مدركين لذلك ..

الفريقان يضمان في صفوفهما العديد من نجوم اللعبة المعروفين أمثال صالح الطريقي ومحمد جوهر وسمير عبدالله وعبدالرحمن عابد في الاهلي ، والمريعاني اخوان والشمبري في الوحدة ..

● المباراة تقام الساعة ١٠ مساء ويحكمها باسنبل ، فلاته ، كشاري ، عبدالغني هلال ..

الاتفاق × العربي

● لقاء متكافىء تستضيفه صالة الدمام الساعة (٩,٣٠) مساء .. الاتفاق تجاوز النصر في دور الـ ١٦ .. فيما تجاوز العربي فريق الحزم ..

وتتجه كفة الفريق العرباوي ارجح للفوز بالمباراة نتيجة للخبرة التي يتميز بها الفريق عن فريق الاتفاق الا أن جماعية الاتفاق قد تنهي اللقاء اتفاقيا لاسيما اذا ماوجد الفريق الاتفاقي مساندة فعالة من جماهيره ..

● يحكم المباراة العجلان ، العيدان ، أمان ، الطلال ..

النور × الخليج

ضيف الممتاز النور .. يلتقي اليوم بأحد أقوى الفرق المرشحة للبطولة الخليج ..

الخليج ينظر لمباراة اليوم نظرة بعيدة المدى كونه يسعى للفوز ببطولة الكأس هذا الموسم لتعويض فقدان بطولة الدوري .. فيما يسعى فريق النور من جانبه الى اثبات وجوده من لقاء اليوم أمام الخليج ..

ولاشك أن عامل الخبرة يلعب لصالح فريق الخليج الا أن الروح المعنوية العالية التي يدخل بها فريق النور المباراة قد تشكل صعوبة بالغة لفريق الخليج ..

ويظل عنصر الاثارة والندية في المباراة قائما .. كما يظل عنصر المفاجأة واردا كذلك !!

المباراة تقام على صالة الدمام الساعة (١٠,٤٥) ليلا ويحكمها حامد أدريس ، ابولين ، الدوسري ، غانم .

الاتحاد × العروبة

لقاء غامض يجمع بين الاتحاد صاحب العروض المتواضعة والذي لازال يبحث عن هويته السابقة وبين فريق العروبة وصيف بطل دوري الدرجة الاولى ..

المباراة تحمل في طياتها صعوبة بالغة لفريق الاتحاد اليوم .. ولاشك أن لاعبي الاتحاد يدركون ذلك جيداً خصوصاً وانهم سبق وأن خسروا أمام فريق العروبة في الدوري العام الموسم قبل الملقي في جدة ..

ممدوح مريعاني (الوحدة)

ويسعى الاتحاديون اليوم الى مسح الصورة التي ظهروا بها في الدوري الممتاز لهذا الموسم .. فيما يسعى فريق العروبة الى تكرار ماسبق وأن عمله أمام الاتحاد وأمام جمهوره ..

يبرز من فريق الاتحاد السويعد والغامدي .. فيما يبرز من العروبة قائده ونجمه العبدان ..

يحكم المباراة التي تقام على صالة جدة الساعة ١٠ مساء على العمير ، الخليوي ، القريتي ، المولد ..

بعد موافقة الامير فيصل :

الرئاسة العامة تشارك في مهرجان الافلام الرياضية في ايطاليا

واس « الرياض » :

وافق صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب على مشاركة الرئاسة العامة لرعاية الشباب في المهرجان الدولي الخامس والاربعين للافلام الرياضية الذي سيقام في ايطاليا خلال الفترة من ٢٣ الى ٢٨ ابريل ١٩٩٠ م .

وستشارك الرئاسة ممثلة في ادارة الاعلام والنشر في هذا المهرجان بفيلمين اعلاميين يبرزان تطور الرياضة في المملكة لاول فيلم بعنوان سعودي والثاني بعنوان كأس العالم الخامسة للشباب .

٢٠ سؤالا قبل الافطار

مع ابراهيم العلي الشامي

عبدالرحمن العبدالقادر « الرياض » :

في زاوية عشرين سؤالا قبل الافطار تستضيف اليوم الاستاذ ابراهيم العلي الشامي وكيل الرئيس العام المساعد للشئون الفنية :

● لمن توجه الدعوة اليوم لتناول الافطار معك ؟
ـ الى اقرب الناس الى قلبي ..
● شخصية اجتماعية تتمنى انضمامها للوسط الرياضي ؟!
ـ كل من يتفاعل معه بسخاء لمصلحة هذا البلد المعطاء .
● ناد احببته من اجل شخص ؟
ـ النادي الذى يؤدى رسالته على الوجه المطلوب .
● قرار تتمنى صدوره هذا الموسم ؟
ـ الطموحات كثيرة والآمال كبيرة والرئاسة بقيادة سمو رئيسها الكريم تحاول دائما ان تصدر القرارات التى تخدم الشباب ونشاطاته في اى موسم كان .
● سؤال تبحث له عن اجابة منذ فترة .
ـ لم اسمعه بعد .
● مباراة لن تنساها في حياتك ؟
ـ فوز منتخب المملكة على اسكتلندا وحصوله على كأس العالم للناشئين .
● مناسبة تتذكرها في شهر رمضان .
ـ مولد ابنى طارق في فجر يوم ٢٧ رمضان .
● على ثغر من تتمنى ان ترى ابتسامة دائمة ؟
ـ على ثغر اولادى ..
● موقف ابكاك ؟
ـ الاعتداء على بيت الله الحرام .
● ماهو اثمن شيء في حياتك ؟
ـ حسن المعاملة .
● امنية تتمنى ان تتحقق ؟
ـ الاماني كثيرة ولن يتحقق الا ما يريده الله .
● فكرة رياضية جديدة ؟
ـ الاكثار من المراكز والساحات الرياضية .
● يوم نلجح في حياتك ؟
ـ اذا اديت واجبى كاملا تجاه ربى ووطنى وقادتى .
● موقف لا تنساه ؟
ـ المواقف كثيرة سلبا وايجابا ومن الصعب تحديد واحد منها .
● قرار مازال صداه يتردد في ذهنك ؟
ـ القرار الخاص باعدام مروجى ومهربي المخدرات .
● شخصية رياضية فقدها الوسط الرياضي ؟
ـ الاستاذ عبدالرحمن التونسى رحمه الله .
● شخص توده وهو يعتقد غير ذلك ؟
ـ سؤال في غير محله والاجابة عليه تعتبر تكهنا ..
● صافرة حكم ظالمة مازال صداها يتردد في ذهنك .
ـ صافرة الحكم في المباراة النهائية التى اعطت ايطاليا كأس العالم لكرة القدم عام ١٩٨٦ .
● ظاهرة تتمنى ان تزول من الوسط الرياضي ؟
ـ مبالغة الجماهير في التشجيع بعد فوز انديتهم والاساءة للآخرين في الشوارع والطرقات وكذلك المرافعة العلمة مما يعكس آثار او نتائج سيئة .

عكاظ ترصد نظرة فنية اخرى للدوري المتاز

سيطرة الهلال على المراكز الصدارية أكدت قوته ونجوميته المطلقة

التميز في بعض الجوانب الفنية شمل الجميع لاسيما في الأهداف

مستوى الحضور الجماهيري وآخر هدف وأشهر حالة طرد

كتب : رشيد المطير

وفي مباراة متوسطة المستوى فاز الهلال بهدف الدوسري . بعد العودة من المغرب وحيدا لبطل العرب كان على الهلال ان يقابل خصمه اللدود « النصر » وفي مباراة جيدة ويهدف من قدم اللاعب الخلوق « المصيبيح » فاز الهلال ثم حل ضيفا على الرائد في بريدة وعاد بالنقطتين وهدفين .. مع بداية الدور الثاني ظهر الهلال دون المستوى فتعادل مع الوحدة بهدف بعد ان كان خاسرا ثم تفوق على القادسية نتيجة فقط . في الاسبوع الثالث من الدور الثاني منى الهلال بالخسارة الثانية على يد الاتحاد بهدف المولد وفي هذه المباراة قدم الهلال اسوأ مبارياته في الدوري .. بعد اسبوع طار الفريق الى جدة لمقابلة الاهلي وفي تلك المباراة تغير الهلال جذريا وقدم احلى عروضه ليكسب ٣/١ ليعلن الفريق تحديه للفرق المنافسة .. وبنتيجة واحدة هي هدفان دون مقابل تفوق الازرق على كل من الشباب الرياض النهضة . في المباريات المؤجلة له اثناء توقف الدوري كان على الهلال ان يخوض مبارياته الست المؤجلة بدون لاعبيه الدوليين وقد توقع الجميع ان يخفق الفريق وتصعب مهمته ولكن الازرق دائما في مستوى التحدي والمواقف حيث خرج الفريق برصيد كبير من النقاط فقد كسب الطائي والاتفاق والنهضة بهدف والرياض بهدفين وتعادل مع كل من الاهلي والشباب سلبيا .. اعتلى الازرق قمة الصدارة بفارق اربع نقاط عن اقرب منافسيه « الاهلي » ومع عودة لاعبي المنتخب الى انديتهم واستئناف مباريات الدوري لعب الهلال في الاسبوع التاسع عشر امام الطائي في حائل وحدث ما كان متوقع وخسر الهلال المستوى والنتيجة بهدف وحقق الطائي مراده في ان يحقق اول فوز ليلحق الهلال بباقي الفرق الاخرى .. تلك الخسارة قلصت الفارق بين الهلال والاهلي الى نقطتين وفتحت الابواب من جديد لمنافسة اقوى . الاسبوع العشرين حاجز اخر قوي ينتظر الازرق في الخبر متمثل في الاتفاق وبعد مباراة قوية ورائعة خطف الهلال النقطتين بهدف منقذه يوسف جازع . في المحطة قبل الاخيرة الجميع ينتظر لقاء القمة الهلال بمواجهة منافسه النصر والتاريخ يعيد نفسه . الهلال يسعى للبطولة والنصر يجاهد من اجل ايقافه كما فعل سابقا ولكن هذه المرة نجا الهلال رغم تفوق النصر وتعادلا سلبيا لتظهر معالم البطولة الهلالية السادسة بنسبة ٩٥٪ حيث يتبقى للفريق مباراة سهلة على ارضه مع الفريق الهابط الى الدرجة الاولى وجاء الجمهور الهلالي في اليوم الاخير ليحتفل على طريقته الخاصة باستاد الملز بالاهداف الثمانية التي سجلها نجومه بمرمى الرائد ليفوز الهلال بالدرع السادس وجائزة اللعب النظيف وهداف الدوري والقاب اخرى .

المركز	الفريق	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
الاول	الهلال	١٥	٤	٣	٣٢	٦	٣٤

● اولويات هلالية : ـ
● أقوى خط هجوم في الدوري بمشاركة هجوم الاهلي ٣٢ هدفاً
● اقوى خط دفاع في الفرق المتازة حيث لم يدخل مرماه سوى ٦ اهداف
● افضل فريق في اللعب النظيف برصيد ١٨٩ نقطة
● اكبر نتيجة حققها بالدوري ٨/ صفر بمرمى الرائد
● هداف الدوري سامي الجابر بمجموع ١٦ هدفا
● اكثر الفرق فوزا ١٥
● الهلال بطل اللعب النظيف

كان الفريق الهلالي بطلا ايضا عندما حقق جائزة اللعب النظيف برصيد ١٨٩ نقطة متقدما على كافة الفرق وبذلك استحق البطولتين الفنية والمثالية .

● الوصيف : الاهلي حقق فريق الاهلي المركز الثاني برصيد ٣٢ نقطة وسجل مهاجموه ٣٢ هدفا ودخل مرماه ١٤ هدفا . الفريق قدم هذا الموسم احلى واقوى العروض وكان منافسا قويا للهلال . واصل حصده للنقاط رغم غياب معظم نجومه للاصابات ويكاد يكون الاهلي « الوحيد » الذي خاض مباريات الموسم دون ان تكتمل صفوفه . اجمل مبارياته امام النصر ٣/١ في جدة .. اكبر نتيجة سجلها في النهضة ٥/ صفر واقسى هزيمة تلقاها من الهلال ٣/١ . كسب ١٣ مباراة وتعادل في ٦ مباريات وخسر في ثلاث مباريات امام الهلال والطائي والقادسية ابرز لاعبي الفريق هذا الموسم . خالد مسعد .. حمزة صالح .. يندر الجار الله .

المركز	الفريق	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
الثاني	الاهلي	١٣	٦	٣	٣٢	١٤	٣٢

● المركز الثالث : النصر : حقق المركز الثالث برصيد ٢٦ نقطة وسجل مهاجموه ٢٩ هدفا ودخل مرماه ١٨ هدفا . الفريق لم يكن في مستواه المعهود حيث انخفض مستواه بشكل مخيف وتلقى عدة هزائم وصلت الى ست امام كل من الهلال والاهلي مرتين والاتحاد والرائد والطائي اجمل مبارياته امام الهلال تعادل فيها سلبيا . اقسى هزيمة من الاهلي ٣/١ اكبر نتيجة سجلها امام الرياض ٥/٢ . ابرز لاعبيه ماجد عبدالله وشاكر العليان ومحيسن الجمعان .

المركز	الفريق	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
الثالث	النصر	١٠	٦	٦	٢٩	١٨	٢٦

● المركز الرابع : الطائي : حقق المركز الرابع برصيد ٢٥ نقطة وسجل مهاجموه ١٩ هدفا ودخل مرماه ١٣ هدفا . الطائي اثبت انه من الفرق الكبيرة والقوية ونتائجه خير شاهد . قدم هذا الموسم نتائج باهرة ومشرقة رغم ظروفه بين الحين والاخر . اجمل مبارياته امام الهلال في حائل وكسبها ١/صفر . اسوأ مبارياته واقسى نتيجة صفر/٢ من القادسية . اكبر فوز على الرائد ٣ صفر . ابرز لاعبيه لهذا الموسم نائف الغافل وخالد المرشدي ووليد الصقري .

المركز	الفريق	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
الرابع	الطائي	٩	٧	٦	١٩	١٣	٢٥

● المركز الخامس : الشباب جمع ٢٥ نقطة سجل ٢٦ هدفا ودخل مرماه ٢١ هدفا . الفريق تفاوت مستواه خلال مشوار الدوري نتيجة ظروفه من ايقاف واصابات . اجمل مبارياته امام الاهلي في جدة ٢/٢ اكبر فوز حققه على النهضة ٥/١ اقسى هزيمة تلقاها من النصر ٢/١ ابرز لاعبيه فؤاد انور ـ السمار الرزقان .

المركز	الفريق	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
الخامس	الشباب	٧	١١	٤	٢٦	٢١	٢٥

المركز السادس : القادسية . حصدت ٢٤ نقطة سجلت ٢٢ هدفا وسجل في مرماه ١٦ هدفا . بدأت الدوري بقوة ونافست على الصدارة بل اعتلت القائمة لاسابيع ولكن سرعان ما تراجعت اجمل . مبارياتها امام الهلال وكسبت ١/صفر اكبر فوز حققته على الرياض ٥/١ اقسى هزيمة من النصر صفر/٣ ابرز نجومها بورشيد والفرحان والباز .

المركز	الفريق	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
السادس	القادسية	٩	٦	٧	٢٢	١٦	٢٤

المركز السابع : الاتفاق جمع ٢٠ نقطة له من الاهداف ١٦ وعليه ١٦ هدفا . لم يقدم عروضا تليق بالفريق كبطل سابق للعرب بل تلقى هزائم متتالية وغير متوقعة . اجمل مبارياته مع القادسية وكسبها بهدف اقسى خسارة من الشباب ٢/١ اكبر فوز على الرائد ٥/١ برز عدد من اللاعبين امثال عبدالله صالح وباخشوين والسيهان .

المركز	الفريق	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
السابع	الاتفاق	٥	١٠	٧	١٦	١٦	٢٠

المركز الثامن الاتحاد مجموع نقاطه ٢٠ ومجموع اهدافه التي سجلت ١٨ والتي دخلت مرماه ٢٠ . الاتحاد لازال بعيدا عن المنافسة ومنذ سنوات حيث يتأرجح في مراكز الوسط لم يقدم ما يرضي جماهيره العريضة كفريق له تاريخه . اثر عليه كثرة استبدال المدربين او حتى الاداريين . اجمل مبارياته امام النصر وفاز بهدف واكبر فوز حققه على الرياض ٢/٣ اقسى خسارة تلقاها من الاهلي صفر/٢ ابرز نجومه يظل احمد جميل لاعب له حضوره وكذلك البصاص وسالم سويد .

المركز	الفريق	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
الثامن	الاتحاد	٦	٨	٨	١٨	٢٠	٢٠

المركز التاسع : الوحدة جمعت ١٨ نقطة سجلت ١٩ هدفا دخل مرماه ٢٢ هدفا . ظهر فريق الوحدة في الدوري بشكل جيد بعدما اكتملت صفوفه حيث تحسنت نتائجه في الدور الثاني اجمل مبارياتها امام الهلال وتعادلت ١/١ اكبر فوز سجلته على الرياض ٤/١ اقسى خسارة الهلال من ٢/١ ابرز نجومها اولاد عبدالشكور وخوقير .

المركز التاسع

المركز	الفريق	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
التاسع	الوحدة	٣	١٢	٧	١٩	٢٢	١٨

المركز العاشر : الرياض يملك من النقاط ١٨ وسجل مهاجموه ٢٥ هدفا ودخل شباكه ٣٥ هدفا . قدم الرياض كل ما يملك من امكانيات حتى حقق مراده في البقاء في المتاز . اجمل مبارياته امام الاتفاق وكسبها ١/صفر واكبر فوز سجله على النهضة ٥/صفر اقسى خسارة من القادسية ٥/١ من نجومه البارزين فهد الحمدان والنجراني وسدوس

المركز	الفريق	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
العاشر	الرياض	٦	٦	١٠	٢٥	٣٥	١٨

المركز الحادي عشر . الرائد . جمع ١١ نقطة سجل ثمانية اهداف ودخل مرماه ٣٥ هدفا الرائد لم يسجل سوى فوز واحد على النصر في اول مباراة بالدوري وربما كان لذلك اثره السلبي على الفريق . بدأ جيدا ثم سرعان ما انهار حيث لم تساعده الخبرة في اثبات جدارته اجمل مبارياته فوزه الوحيد على النصر وربما تكون اكبر نتائجه اما اقسى خسارة فقد تلقاها في الوداع الاخير من بطل الدوري الهلال صفر/ ٨ ابرز نجومه صالح المبارك

المركز	الفريق	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
الحادي عشر	الرائد	١	٩	١٢	٨	٣٥	١١

المركز الثاني عشر : النهضة

رصيدها ١١ نقطة وسجلت ٩ اهداف ودخل مرماه ٣٨ هدفا منذ البداية اعلنت الاستسلام وظهرت بمستوى ضعيف جداً افتقد الفريق الروح والحماس في مبارياته وكانت النتيجة الهبوط اجمل مبارياتها امام القادسية وكسبت بهدف وأقسى خسارة من الرياض صفر/ ٥ ابرز نجومها . الغدير والهملان .

المركز	الفريق	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	النقاط
الثاني عشر	النهضة	٢	٧	١٣	٩	٣٨	١١

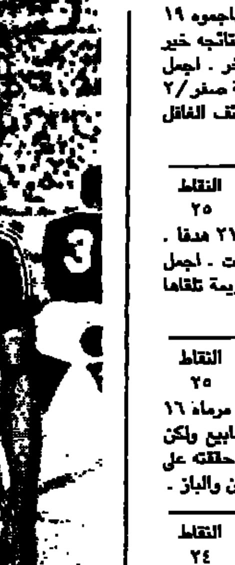
● الجابر « الواعد » هداف الدوري :

خطف قلب الهجوم الهلالي اللاعب الواعد « سامي الجابر » لقب هداف الدوري في اخر مباريات فريقه امام الرائد عندما سجل لوحده ستة اهداف ليرفع رصيده الى ستة عشر هدفا متفوقا على كبير الهدافين ماجد عبدالله بثلاثة اهداف . وقد جاء فوز الجابر عن جدارة واستحقاق نظرا لامكانياته الفنية العالية حيث التمركز السليم للكرة واستغلال الفرص المتاحة . ففي اول موسم شارك هذا اللاعب وحقق ما عجز عنه الاخرون في سنوات فالحق ان ما قدمه سامي يبعث التفاؤل والاطمئنان لمستقبل زاهر ومشرق باذن الله .

الابرز في الفرق : خلاف بطل الدوري « الهلال » هناك فريقان برزا بشكل ملفت للنظر الاول الاهلي والذي احتل الوصافة وقدم مباريات قمة في الاداء اعادت الى الاذهان فرقة الرعب الاهلاوية بطل الكؤوس وسيكون القادم احلى للاهلي في ظل النجوم الوفيرة التي يملكها الفريق الثاني الطائي هذا الفريق يجبرك على احترامه فقد بسط نفوذه بفضل روح لاعبيه وحماسهم وقدم الفريق نتائج رائعة ويكفي انه حقق الفوز على جميع الفرق والمركز الذي حققه الطائي جدير به ويستحقه .

الابرز في اللاعبين : بعيدا عن النجوم الدوليين والذين لاشك انهم قمة الاداء الفني في





سعد مبارك والنعيمة قادا الهلال للبطولة

فرقهم الا ان الدوري شهد بروز عدد من الشباب كان لهم دور فعال في النتائج وفي مقدمتهم سامي الجابر والتيماوي وصفوق التمياط من الهلال وحمزة صالح وموسى مرزوق من الاهلي والعليان والمحالي من النصر والسيهان من الاتفاق والغافل والمرشدي والدعيع من الطائي والفرحان من القادسية والحمدان من الرياض

الابرز في الحكام

برز في الدوري عدد كبير من الحكام الجيدين ولكن يبقى نجم التحكيم لهذا الدوري سعد ربيعة الذي قاد معظم المباريات الحساسة ونجح بفضل لياقته البدنية ومتابعته المستمرة للاخطاء ومرونته في تقدير المواقف .

المدربين بين الاستقالة والاقالة

شهد الدوري وبشكل غريب استقالة واقالة عدد من المدربين فلأول مرة في تاريخ الدوري السعودي يصل عدد المدربين الى تسعة وهم على النحو التالي :

١ ـ مدرب الهلال « كنديتو » استقال بعد البطولة العربية بالمغرب
٢ ـ مدرب النصر « جويل سانتانا » اقيل بعد الاسبوع العاشر
٣ ـ مدرب القادسية « شحتة » استقال بعد الاسبوع الثاني عشر
٤ ـ مدرب الاتحاد « ماوتون » اقيل بعد بطولة الكؤوس العربية
٥ ـ مدرب الاتفاق « الزياني » استقال بعد الاسبوع السادس عشر
٦ ـ مدرب الشباب « لوري » اقيل بعد الاسبوع الحادي عشر .
٧ ـ مدرب الرائد « ابو رجيلة » استقال مع بداية الدور الثاني
٨ ـ مدرب النهضة « موك » اقيل في الدور الاول
٩ ـ مدرب الوحدة « ميمي عبدالحميد » استقال .

مما سبق نلاحظ ان ثلاثة مدربين واصلوا مع فرقهم مباريات الدوري وهم مدرب الاهلي زانانا ومدرب الطائي لولا ومدرب الرياض جليدو

● أسرع الاهداف للصقري

استطاع لاعب الطائي خالد الصقري ان يحقق اسرع هدف في الدوري عندما سجل في مرمى القادسية هدف فريقه قبل ان تكتمل الدقيقة الاولى وذلك في اخر مباريات الفريقين بالدوري .

● الاجمل .. الاقوى .. الاصعب

شهدت مباريات الدوري المتاز اهدافا عديدة من حيث جمالها وصعوبتها وقوتها هذا الى جانب بعض المباريات المثيرة والتي كانت هذا الموسم نادرة جدا فمن المباريات التي ارتقت بمستوى الدوري مباراة النصر والهلال في الدور الثاني والتي انتهت بدون اهداف ومباراة الهلال والاهلي في جدة والتي انتهت لمصلحة الهلال ٣/١ ومباراة النصر والقادسية ٣/٠ للنصر ومباراة الاهلي والشباب ٢/٢ والهلال والاتفاق ١/صفر للهلال اما الاهداف فقد نوجزها كالتالي : ـ

● اجمل الاهداف : هدف نائف الغافل لاعب الطائي في مرمى النصر « باك ورد » هدف صلاح المولد بالوحدة .. هدف صالح النعيمة في مرمى الاهلي « فاول » هدف ماجد عبدالله في القادسية « فاول » هدف خالد مسعد في مرمى الاتحاد .

● اصعب الاهداف : هدف سعد مبارك في مرمى الرائد .. هدف خالد الصقري في مرمى الاتحاد .. هدف عامر مانع في مرمى النصر .

● اقوى الاهداف : هدف عبدالله خوقير في مرمى الرائد .. هدف محيسن الجمعان في مرمى الاتفاق .. هدف الرزقان في مرمى النصر هدف ماجد عبدالله في مرمى النهضة .

اغلى الاهداف : هدف عزيز لاعب الاهلي في مرمى الطائي .. هدف خالد التفيسة لاعب الهلال في مرمى الطائي .. هدف فراج الشهري لاعب الاهلي في مرمى الشباب .

مفارقات من الدوري

● اول مباراة في الدوري كانت يوم الاثنين ١٤١٠/٤/٨ هـ في الخبر بين القادسية والاتفاق وانتهت بفوز الاتفاق ١/ صفر
● اول هدف في الدوري كان من نصيب سعدون حمود لاعب الاتفاق
● اول فوز للاتفاق بعد تغلبه على القادسية ١/ صفر
● اكبر نتيجة سجلها الهلال على الرائد ٨/ صفر
● اقوى هجوم للهلال والاهلي ٣٢ هدفا
● اضعف هجوم للرائد فلم يسجل سوى ٨ اهداف
● اقوى دفاع للهلال دخل مرماه ٦ اهداف
● اضعف دفاع للنهضة دخل مرماه ٣٨ هدفا
● اسرع هدف في الدوري لخالد الصقري في مرمى القادسية
● اخر هدف في الدوري سجله لاعب الرياض القرني مرمى الاهلي
● الحضور الجماهيري كان كبيرا في الغربية متوسطا في الوسطى قليلا في الشرقية
● اشهر حالة طرد للاعب الدولي يوسف الثنيان في مباراة فريقه الهلال امام الاتحاد في الدور الاول

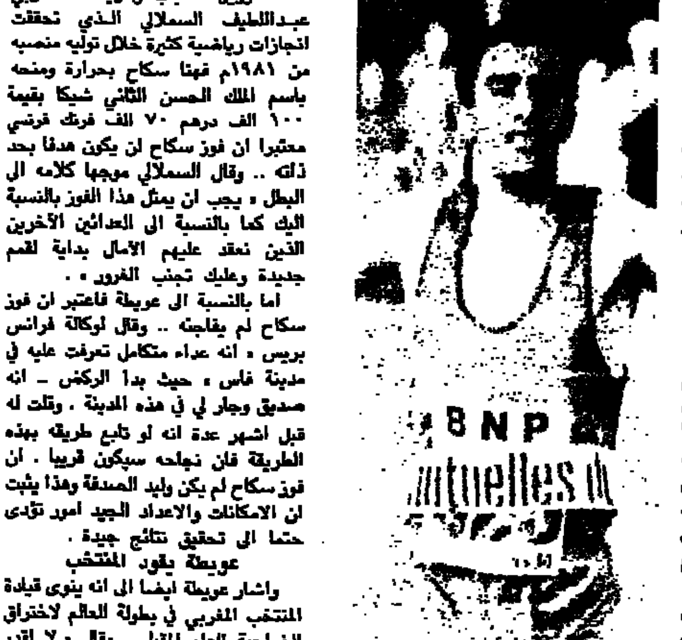
الملك الحسن يهدي سكاح شيكا قيمته ٧٠ الف فرنك

رأى العداء المغربي خالد سكاح ان فوزه ببطولة العالم لاختراق الضاحية سيفتح امامه الطريق لتسجيل انتصارات عالمية اخرى مشيرا الى انه يفكر حاليا بتحطيم الرقم العالمي لمسافة ١٠ آلاف متر .

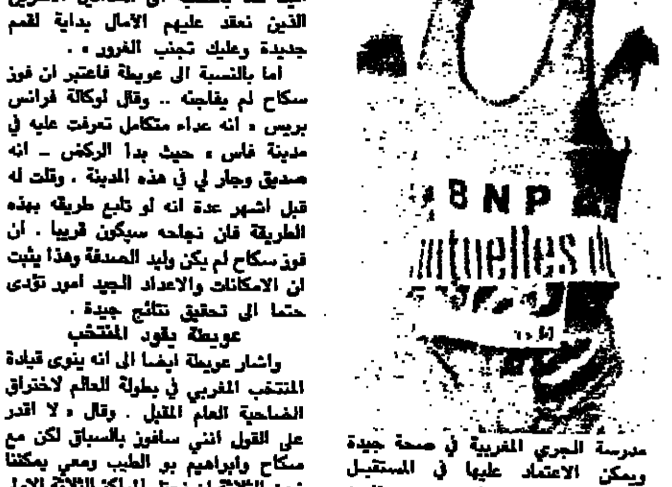
وجاء تصريح سكاح امس الاول في الرباط بعد يومين من احرازه بطولة العالم العشرين لاختراق الضاحية في ايكس لي بان (جنوب غرب فرنسا) وعن هذا الفوز ذكر سكاح انه كان تتويجا لاستعداد جدي هذا الموسم وانه سعد به كثيرا وخصوصا لانه خالف به جميع التوقعات التي كانت تصب في خانة عدائي كينيا واثيوبيا بالذات .

وقال سكاح « شعرت انني قادر على الفوز منذ البداية . وتأكد هذا الشعور في الكيلومترين الاخيرين من السباق عندما بدأ الكينيون والاثيوبيون بالتراجع .. لقد جرى السباق حسب ايقاع سريع لم يسبق له مثيل لكنني احسست ان اللقب لن يفلت مني .. كانت ذكرى لاتنسى وادت بي إلى الأرق . فانا انام فقط بين ساعتين واربع ساعات يوميا ..

ورغم علامات التعب فان سكاح كان يبدو سعيدا خلال حفل الاستقبال الذي اقامه المسئولون الرياضيون على شرفه في الرباط . وكان الى جانب سكاح العداء العالمي سعيد عويطة الذي لم يبخل عليه بالنصح والتشجيع .. وقال عويضة « ان







مدرسة الجري المغربية في صحة جيدة ويمكن الاعتماد عليها في المستقبل وسيفرض اكثر من لاعب جديد نفسه قريبا » .

اما وزير الشباب والرياضة المغربي عبداللطيف السملالي الذي تحققت انجازات رياضية كثيرة خلال توليه منصبه من ١٩٨١م فهنأ سكاح بحرارة ومنحه باسم الملك الحسن الثاني شيكا بقيمة ١٠٠ الف درهم ٧٠ الف فرنك فرنسي معتبرا ان فوز سكاح لن يكون هدفا بحد ذاته .. وقال السملالي موجها كلامه الي البطل « يجب ان يمثل هذا الفوز بالنسبة اليك كما بالنسبة الى العدائين الآخرين الذين نعقد عليهم الآمال بداية لقمم جديدة وعليك تجنب الغرور » .

اما بالنسبة الى عويطة فاعتبر ان فوز سكاح لم يفاجئه .. وقال لوكالة فرانس بريس « انه عداء متكامل تعرفت عليه في مدينة فاس « حيث بدأ الركض ـ انه صديق وجار لي في هذه المدينة . وقلت له قبل اشهر عدة انه لو تابع طريقه بهذه الطريقة فان نجاحه سيكون قريبا . ان فوز سكاح لم يكن وليد الصدفة وهذا يثبت ان الامكانات والاعداد الجيد امور تؤدي حتما الى تحقيق نتائج جيدة .

عويطة يقود المنتخب

واشار عويطة ايضا الى انه ينوي قيادة المنتخب المغربي في بطولة العالم لاختراق الضاحية العام المقبل . وقال « لا اقدر على القول انني سافوز بالسباق لكن مع سكاح وابراهيم بو الطيب ومعي يمكننا نحن الثلاثة ان نحتل المراكز الثلاثة الاولى ونهدي بطولة الفرق لمنتخبنا » .

ضمك الى دور الأربعة

محمد الشهراني ـ ابها :

اختتم فريق كرة القدم بنادي ضمك بخميس مشيط اخر مبارياته المؤجلة في اطار دوري اندية عسير لكرة القدم لهذا العام . وذلك بفوزه على فريق صقر الجزيرة من سراة عبيدة .. ٢/صفر .. وبهذه النتيجة يتأهل ضمك الى جانب المصيف الى دور الاربعة بعد ان لعب الفريق بالصف الثاني حيث لم يقدم اي مستوى يذكر في هذه المباراة سوى بعض الهجمات النادرة التي نجم عنها تسجيل الاهداف .

عضو شرف اتحادي :

نعم .. شركة التلال تستغل الاتحاد ؟!

الامير خالد بن فهد — ابراهيم افندي

عبيد العتيبي / جدة :

اشار عضو شرف اتحادي « مطلع » .. إلى ان شركة التلال الاتحادية تستغل بالفعل اسم نادي الاتحاد !! ولكنه استدرك قائلا : غير ان هذا الاستغلال لصالح النادي !.. كان هذا ردا على سؤالنا له عن مدى استفادة النادي « الفعلية » من منتجات الشركة المتعددة .

وقد اكد عضو شرف الاتحاد القريب جدا من شركة التلال طالبا عدم ذكر اسمه أن ماقدمته الشركة حتى الان لنادي الاتحاد ورغم اثارة المشاكل حولها من حين لآخر يعد بكافة المقاييس مرضيا .. اذا ماوضع في الاعتبار معدومية الدعم الجماهيري المتوخى من محبي الاتحاد .

وقال : يكفي للشركة ان مولت العديد من الاصلاحات داخل النادي .. مثل صالة كمال الاجسام .. وزراعة الملعب الرديف .. إلى جانب ملابس فرق النادي المختلفه .. والمشروبات المثلجه بعد التمارين والمباريات .

واضاف : لاشك ان استفادة المستثمرين وارده ولكن في المقابل فان عطاء الشركة تجاه النادي لاينكره احد خصوصا اذا ماوضع الجميع في الحسبان تخلي معظم « الاتحاديين » عن اتحادهم والتخلي عن دعمه « المادي » ناهيك عن الدعم « المعنوي » .

واكد قائلا : ان مما حد من نشاطات الشركة الفشل الذي لم يتوقعه احد حول بطاقات العضوية .. فلم يكن حجم الاقبال عليها كبيرا وبالتالي فشل المشروع الذي كان الجميع يتوخى منه ان يدر الكثير من الاموال لدعم انشطة النادي المختلفة اولا واخيرا ولذلك اوقف الاتجاه في هذا الشأن لدراسته من جميع الاوجه .. واتخاذ الخطوات الكفيلة التي من شأنها تعزيز الثقة في المردود الذي يطمح الجميع من انشاء شركة التلال .. وتدعيمها بالدعم الكافي .

٣١٧ وليس ٣١٧

عكاظ ـ جدة :

ورد في الصفحة الرياضية في عكاظ « الاسبوعية » جدول ترتيب فرق المقدمة طوال بطولات الدوري ولتوثيق المعلومة وتصحيحها نود الارشاره إلى حدوث خطأ « مطبعي » غير مقصود .. حيث جاء في الجدول المخصص للنصر ان ماعليه من اهداف طوال ٢٤٨ مباراه لعبها في الدوري حتى الآن هي « ٣١٧ » والصحيح ان الاهداف التي ولجت شباك النصر « ٢١٧ » هدفا فقط .

ولذلك وددنا الاشارة .. رغم معرفتنا لفطنة قرائنا الاعزاء .

النجوم ورمضان

احمد جميل

في ثاني لقاءاتنا خلال شهر رمضان الكريم مع النجوم .. يسرنا ان نستضيف اليوم الكابتن احمد جميل نجم منتخبنا الوطني ونادي الاتحاد .

● متى بدأت الصوم ؟!!

●● بدأت الصوم في سن التاسعه حيث كنا كأخوة في البيت نتنافس في الصوم وحتى في الصلاة جماعة بالمسجد باهتمام من الوالد حفظه الله .

● ماالذي يلفت نظرك في رمضان ؟

●● الحقيقة ان هذا الشهر الكريم يغطي روحانيه .. ونشعر في ايامه ولياليه بمدى قرب العبد إلى ربه .. وما يلفت نظري بخلاف الجو الروحاني ذلك الاقبال الكبير الذي تشهده اسواقنا ليلا ومساء .

● ماهو برنامجك اليومي في رمضان ؟

●● برنامجي تقريبا عادي .. يبدأ في الصباح للذهاب إلى العمل ومن ثم العودة إلى المنزل واخذ قسط من الراحة حتى الساعة الخامسة والنصف ومن ثم التوجه إلى السوق لشراء حاجات خفيفه كالفول وخلافه والعودة إلى المنزل لتناول طعام الافطار ثم اداء صلاة المغرب ومن ثم العشاء والتوجه إلى النادي لمزاولة التدريبات والعودة إلى المنزل مرة اخرى .

● مواقف تعرضت لها في رمضان ؟

●● لا اتذكر موقفا معينا .. وان كنت اتذكر تجمعاتنا ونحن صغار لاداء بعض الالعاب الشعبية التي افتقدناها حاليا .

● هل تتابع الانشطة الرياضية في رمضان ؟

●● متابعتي دائما لكل مسابقات ومباريات الحواري في رمضان وكذلك الدورات الرمضانية التي يقيمها النادي .

● اكلتك المفضلة ؟

●● لاشك ان الفول هو الطبق الرئيسي الذي افضله في شهر رمضان بالاضافة إلى السمبوسك والكنافه وماشابهها .

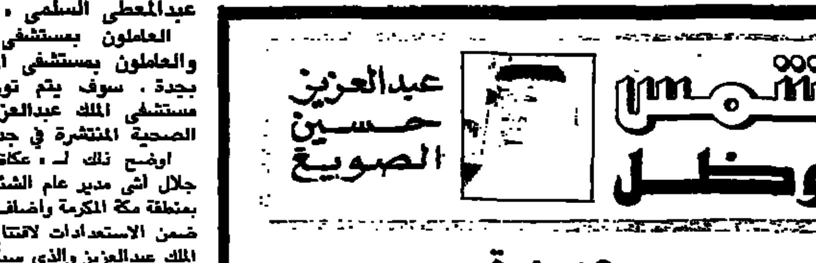
● ادعية خاصة ترددها في رمضان ؟

●● هناك الكثير من الادعية التي لاتفوتني في رمضان .. ولكنني اردددوما دعاء (اللهم تقبل منا صيامنا وقيامنا) .

هكذا منه الأصل

أرض ... وبحر

التوزيع العاملين على مستشفى الملك عبدالعزيز والمراكز الصحية بجدة



صــورة

صورة .. صورة صورة كلنا كدة عايزين صورة
صورة للشعب الفرحان تحت الراية المنصورة

هذا مطلع لاغنية من ايام الستينيات حيث كانت انتصارات العرب معظمها غنائية تنقلهم من الواقع الى مجال الاحلام حيث « الدنيا ربيع والجو بديع » ومطلوب منهم ان « يقفلوا على كل المواضيع » الا ان قصتنا اليوم غير ذات صلة بتلك الصورة الزاهية التى كان اطارها اضغاث الأحلام والاماني الزائفة . فالصورة المقصودة هنا هى صورة العبد لله ـ على راى اخونا السعدنى ـ المصاحبة للمقال التى اصبح موضوعها الشغل الشاغل لدى بعض اصدقائي المقربين غطت احاديثهم عنها على موضوع المقال نفسه .

وقصة الصورة ـ وهى فى الحقيقة قصة تروى ـ بدات مع بداية كتاباتى فى جريدة الشرق الاوسط حيث اختار لى الزملاء هناك صورة من الارشيف بالزى الافرنجي ابدوا فيها مخددا (اضع يدى على خدى) جعلت الاصدقاء لفترة من الزمن يعلقون عليها مشبهين وضعي فى الصورة بوضع تمثال المفكر اليوناني المشهور مما حدا بى الى الاتصال بالزملاء عثمان العمير ومحمد التونسى راجيا منهم احلال تلك الصورة بأخرى بالزى السعودى بعثت بها لهم أملا انهاء تعليقات الاصدقاء وقفشاتهم .. إلا أن اخواننا فى الشرق الاوسط اصبحوا يتنقلون مابين الصورة الافرنجية والصورة السعودية والى ان فوجئت بصورة لا أدرى من اين اتوا بها غير من سجلات المطلوب القبض عليهم مما فتح الباب للاصدقاء لتعليقات ما انزل الله بها من سلطان جعلتني أندم فى الاقدام على الكتابة اصلا .

وقد اخذ الامر جهيدا لاقناع الاخ الزميل محمد التونسى للتخلص من تلك الصورة واعدامها حيث بينت له انها لن تؤدي فقط الى انحسار قراء الجريدة ولكنها تهدد بإفساد حياتى العائلية ان اطلع عليها « الجماعة فى البيت » وقد تفضل مشكورا بإعادة الصورة السابقة الى ان ارحت الجميع بانقطاعى « مؤقتا » عن الكتابة فى جريدة الشرق الاوسط .

اما فى عكاظ فإن للصورة قصة اخرى لاتخلو من طرافة ـ ان كان ما عرضته اعلاه فيه اى شيء من الطرافة اصلا ـ فلدى عكاظ صورة قديمة لى ترجع الى ايام كنت اكتب معهم من قبل رايت انها لاتتناسب مع الشكل الحالى فأرسلت لهم نفس الصورة التى بعثت بها للشرق الاوسط غير ان معرفة الاصدقاء فى عكاظ الوثيقة بى جعلتهم يسألونني ان امدهم بصورة اخرى بدعوى ان الصورة التى بعثت بها لهم ملونة لاتصلح فانتقوا صورة اخرى من الارشيف استمرت لفترة حتى زرت مقر الجريدة حيث التقطت لى بعض الصور ملونة وابيض واسود تم اختيار صورة منها لفترة من الوقت حتى قررت عكاظ « تلوين كتابها » ـ وأرجو الا تؤخذ هذه الدعابة كقضية جديدة ضد عكاظ ـ فظهرت الصورة الاخيرة التى كان تعليق اصدقائي عليها بانني ابدو كمن يعطى ظهره للقراء بما يحمله ذلك من الوضع من معان .

لذا فإنى قد توسلت للزملاء فى جريدة عكاظ ان يختاروا صورة اخرى علها هذه المرة تنهى مالدى الاصدقاء من تعليقات متوعدا الجميع بانني لن أحرمهم من كتاباتى ـ طالما كان الامر بيدى ـ حتى ولو ظهرت صورتي واقفا على رأسى .

عبدالمعطى السلمى « جدة » :

العاملون بمستشفى الشاطيء والعاملون بمستشفى الملك سعود بجدة ، سوف يتم توزيعهم على مستشفى الملك عبدالعزيز والمراكز الصحية المنتشرة في جدة .

اوضح ذلك لـ « عكاظ » الدكتور جلال أشي مدير عام الشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة واضاف ان ذلك يتم ضمن الاستعدادات لافتتاح مستشفى الملك عبدالعزيز والذى سيكون حصيلة دمج مستشفى الملك سعود ومستشفى الشاطيء ليخدما جنوب جدة .

د . أشي اوضح ان المستشفى الجديد بعد ان يتم نقل المعدات الطبية من المستشفيين ستصبح سعته ٤٠٠ سرير واوضح ان موقع المستشفى الجديد في جنوب مدينة جدة سيمكنه من اداء الخدمات الصحية لمساحة واسعة في المدينة . بحيث تكمل المستشفيات القائمة في شمال المدينة ومستشفى الملك فهد خدمة الجانب الاخر من جدة . مشيرا ايضا الى الاهتمام بسعودة الوظائف الادارية بالمستشفى الجديد .

بريد الطائف يستقبل ثلاث فترات

حسان حبيب ـ الطائف :

ثلاث فترات اعدها بريد الطائف لاستقبال رسائل المواطنين والمقيمين فى شهر رمضان هذا العام وذلك لتخفيف الازدحام وتسهيل ارساليات الجمهور .

الفترة الاولى ستكون من الساعة العاشرة صباحا وحتى الثالثة ظهرا والثانية من الواحدة ظهرا وحتى السادسة مساء ، اما الفترة الثالثة فستبدأ من التاسعة والنصف مساء وحتى الثانية والنصف من بعد منتصف الليل .

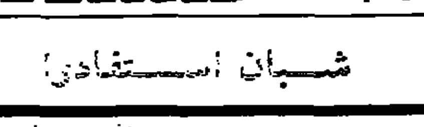
تجدر الاشارة الى ان هذا البرنامج سيشمل مواقع الادارة بالفيصلية والبريد المركزى بشارع البريد وجميع الشعب البريدية المنتشرة داخل احياء الطائف .

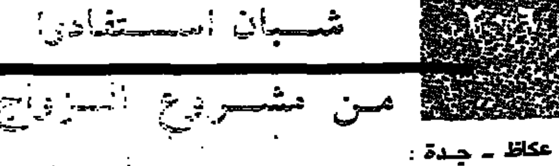


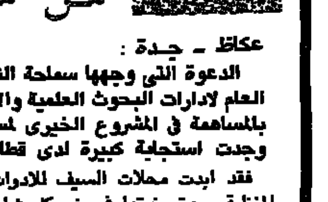
● علاء محمد فضل
● ١٠ سنوات
● فلسطين

سجادة زرقاء
وقرآن ..
حروفه نور
يملأ الكون

وثمة طفل
يرفع اليدين
فى ايمان ..
وتقوى







شبان استفادوا من مشروع الزواج

عكاظ ـ جدة :

الدعوة التى وجهها سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ـ لاهل البر والخير بالمساهمة فى المشروع الخيرى لمساعدة الشباب على الزواج فى مدينة جدة . وجدت استجابة كبيرة لدى قطاعات عديدة من المواطنين .

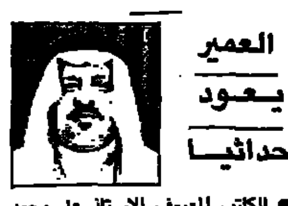
فقد ابدت محلات السيف للادوات المنزلية بجدة رغبتها فى منح كل شاب مقبل على الزواج من شباب المشروع الخير ، ادوات مطبخ كاملة بسعر التكلفة فقط .

فضيلة الشيخ سعيد بن عبدالله الذعجاني رئيس لجنة مشروع مساعدة الشباب على الزواج بجدة ذكر ذلك لعكاظ واضاف ، ان هناك ايضا كيسى ارز هدية مقدمين من مؤسسة الواحات للتجارة بجدة .

الدعجاني اوضح كذلك ان عدد الشباب الذين استفادوا من المشروع حتى الآن بلغ ٢٠٦ شبان ومن المتوقع ان يستفيد ٦٦٢ شابا آخرين .

تجدر الاشارة الى ان المشروع يزاول الاعمال الخيرية فى مسجد الامير متصور بن عبدالعزيز بالنزلة الشرقية بجوار القنصلية اليمنية .

العمير يعود حداثيا



● الكاتب المعروف الاستاذ على محمد العمير ، يعود اليكم ابتداء من يوم السبت القادم .

العمير قال ان فترة التوقف كانت فرصة سانحة لقراءات حداثية .

٥١٢ هاتفا فى الباحة

عبداللطيف الغامدى ـ جدة :

خلال شهر رمضان سيتم تشغيل ٥١٢ خطا هاتفيا بمنطقة الباحة .

اوضح ذلك لعكاظ الاستاذ محمد بن تقيد مدير الاتصالات بالباحة واشار الى ان هذه الخطوط سوف يتم توزيعها على السكان حسب الاولوية .

وفاة الطفل صاحب القلب المشوه

توفي طفل ولد بقلب مشوه يبرز خارج جسده يوم امس الاربعاء بعد ١٣ يوما من اجراء جراحة له لاصلاح التشوهات في قلبه واعادته الى القفص الصدرى بعد توسيعه .

وقال متحدث باسم مستشفى ملبورن الملكى للاطفال ان دانيل توملس توفى على الارجح بسبب تلوث في الدم .

وكانت الجراحة التى استغرقت سبع ساعات قد تمت عقب ولادة دانيل في ١٥ مارس آذار ، ويعتقد ان هذه الجراحة فريدة من نوعها . وقال المتحدث ان والدة الطفل ريتا توملس ووالده الكس ونجير يعتقدان ان محاولات انقاذ حياة طفلهما لم تذهب هباء .

أرض ... وبحر

![نايف السديرى] ![د . الزيد] ![د . عبدالله]

نايف السديرى — د . الزيد — د . عبدالله

● معالى الدكتور علوى درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف بعث بشهادة تقدير للاستاذ ابراهيم على الكنانى مدير ادارة العلاقات العامة بالمنطقة الغربية للاتصالات وذلك تقديرا لما قدمه من جهود مخلصة واداء متميز فى عمله .

● الاستاذ سيف بن هاشل المسكرى الامين العام المساعد للشئون السياسية بمجلس التعاون لدول الخليج العربية يلتقى يوم الاثنين القادم برجال الصحافة والاعلام بمقر الامانة العامة بالرياض عقب صلاة التراويح .

● الاستاذ مكي عبدالقدوس فلوده تمت ترقيته للمرتبة الثانية عشرة مديرا عاما لإدارة الميزانية بمديرية الامن العام ، كما تمت ترقية الاستاذ الاسعد بن جميل علاف للمرتبه الثانية عشرة باحثا قضايا بامارة منطقة مكة المكرمة .

● الاستاذ محمد سالم باهارون العطاس مدير مركز تجارب وابحاث الملاريا والبلهارسيا بجيزان سابقا تم تعيينه مؤخرا مديرا للمعهد الصحى الثانوي بجيزان .

● السيدة بهية نقادى مديرة التوجيه التربوى افتتحت مؤخرا معرض النشاط المدرسى لمدرسة منارة جده الاول بحضور مديرة المدرسة واولياء امور الطالبات .

يقال

ان مدير منطقة تعليمية بأحدي المدن الرئيسية سيترك منصبه عقب نهاية اجازته فى شهر رمضان محالا للتقاعد

المسكري

● المجلس الاعلى لجامعة الملك عبد العزيز اصدر قرارا بتعيين الدكتور اسامه بن صادق طيب عميدا لكلية الطب والعلوم الطبيه كما اصدر قرارا بتعيين الدكتور رضا كابلى عميدا لكلية الارصاد والبيئه وزراعة المناطق الجافة .

● الاستاذ نايف السديرى لمين ينبع حضر الحفل الذي اقامته مندوبية ينبع بمناسبة معرضها الشامل لمدارس البنات بينبع وذلك بحضور الدكتور على المرشد مدير عام تعليم البنات بمنطقة المدينة المنورة ، ومندوب تعليم البنات الاستاذ عبدالله سعيد الذبياني .

● الدكتور عبدالله محمد الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية اكد ان دوام المدارس بمختلف المراحل بالمنطقة في رمضان .. يبدأ في التاسعة والنصف صباحا وحتى الساعة الثانية والنصف بعد الظهر .

● الدكتور عبدالله عبدالجواد مدير عام مشروع ينبع بالنيابة شهد مؤخرا احتفال روضة المهد بالهيئة الملكية بينبع بافتتاح معرضها السنوى والذى ضم مجموعة كبيرة من اعمال المدرسات والاطفال .

سؤال

الاستاذ عبدالعزيز الراشد ـ تعليم منطقة الخرج

مدرسو وطلبة ثانوية الملك فهد المطورة بالخرج .. يعانون من تعطل جهاز التكييف المركزى بالمدرسة منذ فترة فهل من حل لعلاج هذه المشكلة البسيطة ؟